

KERK & Leven

13

2023

WEEKKRANT

29 MAART

JAARGANG 84

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

HET VLUCHTELINGENHUIS



WAT IS HET VLUCHTELINGENHUIS?

Het Vluchtelingenhuis biedt tijdelijke opvang aan vluchtelingen, bij voorrang aan de meest kwetsbare zoals minderjarigen, moeders met kinderen en ouderen. Het gaat om vluchtelingen, met of zonder papieren, die omwille van uiteenlopende redenen tijdelijk geen thuis of onderdak hebben. We richten ons in de eerste plaats tot vluchtelingen uit Leuven en directe omgeving.

Wij verzorgen geen langdurige opvang, het verblijf is beperkt tot 3 maanden, eventueel verlengbaar. De verlenging hangt af van de situatie van de vluchteling op dat ogenblik en van zijn te volgen project. Het is niet de bedoeling om dakloze vluchtelingen een permanente opvang te bieden.

Elke opvang start pas na een eerste telefonisch contact en een intakegesprek waarbij de regels van het huis worden duidelijk gemaakt, net als de tijdelijke duur van de opvang. Als de opgevangen vluchtelingen een eigen inkomen hebben, wordt hen een bijdrage gevraagd.

WAT DOEN WE IN HET HUIS?

Het Vluchtelingenhuis wil voor de bewoners een plek zijn om even te verpozen en te werken aan een concreet toekomstproject. Ze worden hierbij begeleid door vrijwilligers en zo nodig bijgestaan door professionele hulpverleners.

Het huis is een leefgemeenschap met duidelijke afspraken over onderhoud, boodschappen, sluitingsuur en privacy. Elke bewoner draagt zijn steentje bij in de huis-

houdelijke taken en staat in voor het onderhoud van zijn kamer. Vanuit de vzw stimuleren we de bewoners tot het hebben van een dagtaak, dat kan een taak in het huis zijn, het volgen van Nederlandse les, sporten,

STEUN HET VLUCHTELINGENHUIS

Het Vluchtelingenhuis bestaat door de steun van velen. Een hondertal steunverleners zorgt ervoor dat via hun vaste maandelijkse bijdrage de maandelijkse kosten kunnen gedragen worden. Vele jaarlijkse acties van verschillende organisaties zorgen voor een financiële input, die nodig is om de werking van het huis en de vzw te waarborgen. Zo dienen sinds de aankoop van het huis in 2013 nog een aantal persoonlijke leningen aan steunverleners afbetaald te worden en werd in 2016 geïnvesteerd in de verbouwing van het bijhuis tot een studio, die bijkomende opvangruimte biedt.

De werking van het vluchtelingenhuis wordt ondersteund door vele vrijwilligers: Nederlandse of computerles, tuinonderhoud, uitstapje met de kinderen, een babbel, de organisatie van de opendeurdag of het kerstfeest, klussen in het huis, handwerk of samen gaan sporten, vervoer naar sociale of medische diensten,

Je kan ons op verschillende manieren **steunen**.

ONTSTAAN VAN HET HUIS

Begin december 2010 valt de sneeuw al vroeg met bakken uit de hemel en is het steenkoud. Niet alleen zijn de sneeuwstrooiers nog niet in staat van paraatheid, ineens wordt ook het gestuntel van onze regering van de afgelopen jaren duidelijk: er is te weinig opvang voor vluchtelingen voorzien! Honderden vluchtelingen die zich dagelijks aanmelden en recht hebben

op opvang krijgen die niet. Mensen, soms met kinderen, brengen de nacht door in stations, in kraakpanden of erger nog: op straat bij -10°C of minder. Vooral in Brussel is de toestand schrijnend.

Een buurtcomité in het Leuvense schiet in actie: ze schrijven alle instanties aan die in Leuven over gebouwen beschikken en er misschien een aantal tijdelijke opvangplaatsen willen ter beschikking stellen: KU Leuven, OCMW, kerken, het stadsbestuur en de Sociale Woningmaatschappij Dijledal die op dat moment drie leegstaande appartementsblokken heeft, in afwachting van afbraak. Overal ving het comité bot.

Het comité besluit het recht van mensen op een dak boven het hoofd te laten primeren op het wettelijke recht van de woningmaatschappij om de toegang tot haar eigendommen te verbieden en bezet enkele appartementen.

Achttien vluchtelingen, waaronder een Roemeens echtpaar met drie kleine kinderen, vinden er eventjes warmte en een bad. Eventjes, want na 5 dagen worden ze door de deurwaarder en de politie buitengezet. Terug de kou in. Het buurtcomité betaalt treintickets, richting Brussel. Dijledal dient klacht in, Lieve en Pol, twee leden van het comité Recht op Migratie – ROM, worden verhoord, maar er komt geen strafrechtelijk gevolg. Het comité probeert achtereenvolgens het stadsbestuur te overtuigen een LOI op te richten en onderzoekt nadien de mogelijkheden om zelf een LOI op te richten.

Na deze ontgoochelende ervaring besluit het comité om zelf een vluchtelingenhuis op te richten in het Leuvense. Een huis voor alle dakloze vluchtelingen, met en zonder papieren, niet alleen asielzoekers. Het oorspronkelijk idee was om hiermee een voorbeeld te stellen. Een comité heeft misschien

niet de grote middelen, maar als een welvarende stad als Leuven geen extra inspanning wou ondernemen, dan wilde het comité als burgerinitiatief in ieder geval een poging doen om mensen in nood op te vangen. Misschien volgden gelijkaardige initiatieven in andere gemeenten en steden. En daarmee was het Vluchtelingenhuis geboren.

Aarschotsesteenweg 366
3012 Wilsela 0478 27 75 61
rechttopmigratie@gmail.com
BE 10 9730 5649 9504

Beste mensen,
De voorbije 10 jaar heeft het Vluchtelingenhuis te Wilsela aan meer dan 70 mensen een tijdelijk onderdak gegeven om op adem te komen in een heel uitdagende periode in hun leven. Er wordt juridische en sociale begeleiding gegeven, Nederlandse les, er worden uitstapjes en feesten georganiseerd, en vooral, er wordt op een respectvolle en menselijke manier met elkaar samen geleefd.
Dit alles (ook de aankoop van het huis!) helemaal gefinancierd door

de steun van vrienden, familie, medeburgers die zich ook verantwoordelijk voelen voor de lokale opvang en menswaardige behandeling van vluchtelingen.

Nu is de tijd van onze jaarlijkse sauzenverkoop weer aangebroken: op 30 april koken we traditionele spaghettisaus, vegetarische linzensaus en pittige "pollo loco" met kippenblokjes. Op 1 mei kan je de saus komen afhalen in het Vluchtelingenhuis van 10u tot 14u. Je helpt het Vluchtelingenhuis hier enorm mee voort in deze dure tijden. De saus zit in dozen van 1 liter, ze kan gemakkelijk ingevroren worden, en ze is lekker! Denk maar aan alle mensen die je nog wil uitnodigen op een etentje, hoe véél dat er eigenlijk zijn, en hoe gemakkelijk en deugddoend het is om hen een stevige saus van het Vluchtelingenhuis te kunnen aanbieden! Alle praktische informatie vind je hieronder op de flyer. Verder verspreiden mag, en is een grote hulp voor ons!

beste groeten,
Katleen



VERKOOP SAUZEN

tvv Vluchtelingenhuis Wilsela

BOLOGNESE VEGETARISCH POLLO LOCO

(pittige saus met kippenblokjes, rode groenten en chilibonen)

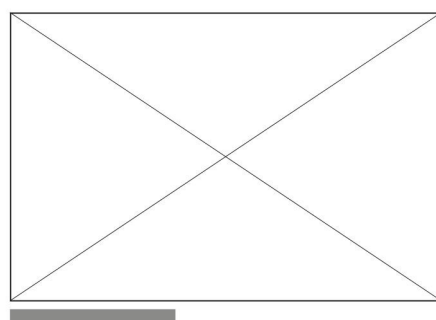


Prijzen:

- 1 liter saus = €15
- Promopakket 1: 1 liter van elke soort saus = €40
- Promopakket 2: 4 liter van dezelfde saus = €50

Bestellen:
voor 20/04/23 via rechttopmigratie@gmail.com
met vermelding van je naam + welke saus & aantal liter of promopakket 1/2 (betaling via overschrijving of bij afhaling)

Afhalen:
op 01/05/23 tussen 10u en 14u - Vluchtelingenhuis, Aarschotsesteenweg 366, Wilsela



Colofon

DIENST PAROCHIEBLADEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Herman Cosijns

Diocesane redactie Aartsbisdom
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@kerknet.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS en
EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO
Jef Wauters,
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,
3001 Heverlee (0475/675667)
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op 0492 319215

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zondag 2 april 2023
Palmzondag

10 u. Woord en communiedienst
Voorganger: Lieven Dries
Lector: Lutgarde Frederix
Zang: Franciscuskoor
Orgel: Herman Baumers

Donderdag 6 april 2023

Witte Donderdag

15 u. Viering Samana
Zang: Eddy Van Espen
Orgel: Anna Rusakova
20 u. Zoneviering in St.-Franciscus
Voorganger: Zonopastor Rony Timmermans
Assistenten: Lieven Dries en Gaston Eysermans
Zang: Gelegenheidskoor
Orgel: Herman Baumers

Vrijdag 7 april 2023

Goede Vrijdag

15 u. Kruisweg
Voorganger: Lieven Dries

20.00 u. Viering
Voorganger: Pastor Jef Wauters
Lectoren: Guido Lauwerier en François Barrette
Zang: Guy Saenen
Gitaar: Leo Page

Zaterdag 8 april 2023

Stille zaterdag

20.00 u. familieviering met eerste communicanten en vormelingen
Voorganger: Gaston Eysermans en Lieven Dries
Muziek: Franciscuskoor en Pieter Vanderveken
Orgel: Herman Baumers

Zondag 9 april 2023

Pasen

10 u. Eucharistieviering
Voorganger: Pr AnthonyJude Okafor
Assistenten: Lieven Dries en Gaston Eysermans
Lector: Cécile Van Hoecke
Zang: Koor Blij Rondeel olv Herman Baumers
Orgel: Anna Rusakova

SINT-ANTONIUS

Zondag 2 april
Palmzondag

11 u. viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Walter Verhelst
Assistenten: Mieke Vanhooymissen en Myriam Neves
Homilie: pater Walter Verhelst
Beelden: Leo Swinnen

Vrijdag 7 april

Goede Vrijdagviering

20 u. viering
Voorganger: Mirjam Van Lammeren
Assistent: Mieke Vanhooymissen
Lector: Liliane Wagemans
Beelden: Leo Swinnen

Zaterdag 8 april

Paaswake

20 u. Viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Fons Swinnen SJ
Assistenten: Myriam Neves en Mathieu Voets

Homilie: pater Fons Swinnen SJ
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 9 april

Vrijzeniszondag

20 u. Viering met koor- en samenzang
Voorganger: pater Walter Verhelst
Assistenten: Caroline Van Audenhoven en Mirjam Van Lammeren
Homilie: pater Walter Verhelst
Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

Zondagvieringen om 10.30 u.

zo 2 april - Palmzondag
do 6 april - Witte Donderdag om 20u
vr 7 april - Goede Vrijdag om 20u
zt 8 april - PAASWAKE om 20u
zondag 16 april
zondag 7 mei
donderdag 18 mei Hemelvaart
zondag 28 mei Pinksteren
zondag 11 juni
zondag 25 juni

REJOICE!

MUZIEK VAN BACH EN HÄNDEL VOOR DE PAASTIJD

30CC leuven SEIZOEN 2022

CONCERT

REJOICE!

MUZIEK VAN BACH EN HÄNDEL VOOR DE PAASTIJD

Anne Cambier, sopraan
Werner Van Mechelen, bariton
Ensemble I Justiniani

ZATERDAG 1 APRIL 2023 OM 20 UUR
ABDIJ VLIERBEEK

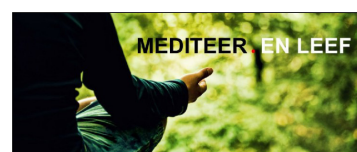
volledig programma, info & tickets:
www.30CC.be - 016 27 40 00

Concert op zaterdag 1 april om 20 uur in de Abdijkerk van Vlierbeek.

Dat we Pasen zo intens vieren heeft alles te maken met het lijdens- en verrijzenisverhaal van Jezus, waarin verdriet en vreugde samenvallen. Paastijd is ook passietijd en dan verschijnen grootmeesters als Bach

en Händel in beeld. Ze schonken ons uiterst ontroerende cantates, passies en oratoria. Geniet van deze passionele en grootse muziek voor deze tijd van het jaar. Uitvoerders zijn sopraan Anne Cambier, bariton Werner Van Mechelen, klavecijnist Frank Agsteribbe en Ensemble I Justiniani. Voor alle info en ticketverkoop: www.30CC.be

MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE



Zorg dat je voldoende tijd voor jezelf hebt en denk dan regelmatig serieus na over het goede dat God je gegeven heeft.

De grootste heiligen bleven zoveel als ze konden uit de buurt van anderen en kozen ervoor in afzondering te leven voor God. In hun kloostercel vonden zij wat je daarbuiten zo vaak kwijt geraakt. Hoe langer zij in hun cel verbleven, hoe aangenaamer het aanvoelde in stilte en rust.

Iemand met de juiste devote instelling kan steeds beter begrijpen wat Gods woorden in de bijbel bedoelen.

Thomas a Kempis – De navolging van Christus

Hoewel je meditatie zeer goed alleen kunt beoefenen, doet het toch ook deugd om het in groep te beleven. Onze samenkomsten gaan door in **het Don Bosco centrum**. Afhankelijk van de beschikbaarheid zal de bijeenkomst doorgaan in de grote zaal of in Ademtucht.

Christelijke meditatie Don Bosco voor 2023:

10 en 24 april – 8 en 22 mei – 5 en 19 juni – 3 en 17 juli – 7 en 21 augustus – 11 en 25 september – 9 en 23 oktober – 6 en 20 november – 4 en 18 december
Van 20 uur tot 20.30 uur

Katrien Rombouts
GSM: 0498 84 10 43
katrien.rombouts@hotmail.com

De vasten duurt te lang

De vasten duurt te lang. Dat vind ik elk jaar en ook nu weer. Wat dat betreft pakken moslims het handiger aan. Je focus een maand lang vasthouden, zeker als het maar een maanmaand is, is een stuk haalbaarder.

Wij christenen hebben een vasten van 46 hele dagen, van Aswoensdag in de krokusvakantie tot Pasen. Traditioneel waren de zes zondagen in die periode vrij van vasten, waardoor je dus uitkwam op de 'veertigdagentijd'. Maar die zondagse onderbreking heeft voor de hedendaagse invulling van de christelijke vasten veel minder zin dan vroeger. Als je elke dag minder eet, geen vlees eet of niet snoept, kan het een feest zijn om op zondag je buik rond te eten met wat je hartje belieft. Zo hou je het dan weer een week verder vol. Maar als je focust op iets als 'dankbaarheid' of 'geven' of 'internet beperken', zou het belachelijk zijn om daar uitgerekend op zondag mee op te houden. Zondag lijkt dan juist de dag dat je er extra aandacht aan zou moeten schenken.

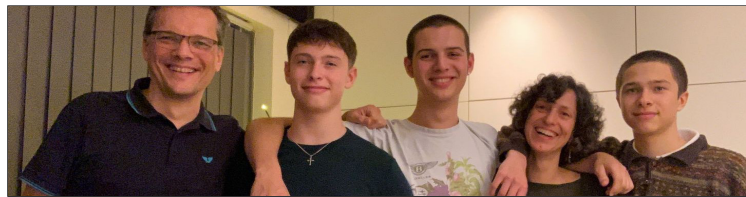
Helaas krijg je zo wel een vastentijd

waar geen einde aan lijkt te komen. Hij slaapt zich voort van de winter tot diep in de lente, en nog ben je er niet. Het is nog niet eens Palmzondag, laat staan Pasen.

Ik begrijp steeds beter waarom in sommige steden halfvasten uitgebreid wordt gevierd, met een grote stoet en veel vrolijkheid. Misschien kunnen die feesten ook dienen om toe te geven dat je het spoor wat bijster bent en dat je weer eens opnieuw moet beginnen. In die zin is onze vasten ook een beeld van ons hele leven. Opstaan en weer verdergaan. Ooit wordt het Pasen, dat is de enige zekerheid die we hebben. Dan vieren we dat het leven altijd weer nieuw wordt. Dat de dood en het kwaad niet het laatste woord krijgen, nooit. Nog even wachten en dan zingen we weer Alleluja.

Kolet Janssen
gepubliceerd op www.kerknet.be op 7 april 2019
(<https://www.koletjanssen.be/blog/waarom-duurt-de-vasen-zo-lang/>)

WANNEER ER KINDEREN IN HET SPEL ZIJN



Katrijn Kelchtermans en haar man Lieven landden met hun ondertussen drie uit de kluiten gewassen zonen Kwinten, Martijn en Simon onder de toren van Sint-Geertrui. Tijd voor een vastenonderonsje. Het is vrijdag voor het krusverlof. Iedereen voelt zich relax. Behalve mama. Zij wordt met de gekende vragen op de rooster gelegd. En dat vinden alle mannen in huis wel leuk. Bedachtzaam wikt en weegt Katrijn haar woorden. Niet om te scoren. Ze wil vooral oprecht zijn.

Wat associeer jij met vastentijd? Waaraan denk je dan spontaan? Is dit voor jou een bijzondere tijd, anders dan de rest van het jaar? Kan je hierbij concrete voorbeelden geven? Vasten blijft voor mij vooral een tijd van reflecteren. Vanuit mijn kinderjaren draag ik ook die herinneringen mee van 'minder snoepen' en 'kleine verstervingen doen'. Vasten mag inderdaad een tijd van wat meer soberheid zijn. Maar ik blijf vooral bij het eerste hangen. Zoals zoveel mensen zoek ik naar zingeving. Er waren momenten in het leven van mijn man en mijzelf dat wij hierbij echt stil-

stonden. Trouwen...voor de kerk? Kinderen krijgen... en laten dopen? We lieten de vragen tot ons komen. Op zulke momenten kregen deze rituelen weer betekenis voor ons. De betekenis van heel wat religieuze gebruiken ging verloren in de woelige wateren waarin de Kerk gekomen is. Wellicht jammer. Vandaag zijn het opnieuw onze kinderen die ons uitdagen bij dat alles stil te staan en ons af te vragen wat het voor ons mag en kan betekenen.

'Wanneer jij dus een aalmoes geeft, bazuin het dus niet uit'. Moest jij een grote som mogen verdelen onder noodlijdenden, naar wie zou die dan gaan?

Dat is een moeilijke. Er zijn zoveel noodlijdende mensen in de wereld. Er is zoveel aan de hand op zoveel plekken in de wereld. Ik denk dat ik zeker voor kinderprojecten zou gaan. Er zijn zoveel kinderen in de wereld die dezelfde kansen niet krijgen als mijn kinderen. Genoeg te eten hebben, naar school kunnen gaan of zelfs onderdak hebben, zoals bv. de kinderen in Turkije en Syrië. Zij hebben misschien hun ouders verloren of missen in dat barre winterweer onderdak. Ja, mijn ge-

dachten zouden vooral naar kinderen gaan.

'Wanneer jij dus bidt, ga dan in uw binnenkamer.' Op welke plek kom jij tot rust en bezinning? Kan je een plek of een moment in je leven aanwijzen waar je tot echt gebed kwam? Wat helpt jou om te bidden of om tot bezinning te komen?

Ik denk niet zozeer aan specifieke plekken. Het heeft misschien met mensen te maken. Ik voel me thuis in Sint-Geertrui. Een viering hier meemaken is zo fijn want het hangt samen met mensen die je kent, die enthousiast zingen of meezingen, met mensen die wijze woorden uitspreken bij een homilie, met mensen die mooie muziek brengen. En andere keren brengt het alleen-zijn rust. Bijvoorbeeld alleen in de auto, wat bij ons gezin niet veel voorvalt (ze lacht). En andere keren heeft het te maken met iets moois dat je te beurt valt in de natuur, muziek of iets kunstigs dat de snaren van je hart beroert.

Ik weet niet of ik echt tot gebed kom. Soms weet ik niet of ik echt geloof. Het leven van Jezus was zo radicaal dat het vaak niet haalbaar voor ons lijkt. En toch blijft hij voor mij die wegwijzer om een goed mens te zijn en verbindt hij. Wanneer we voor corona elkaar de hand gaven bij het Onzevader, dan vond ik dat steeds zo'n waardevol moment. Op zulke momenten voel ik een verbondenheid met al die mensen, hoe divers ze ook zijn of in leeftijd verschil-

len. Bidden, ik kan er nog niet bij. Ik kan niet begrijpen dat mensen zich terugtrekken in contemplatieve ordes die zich vooral op gebed toelagen. En toch is voor mij het ritueel van de eucharistie terug een moment geworden dat niet verloren mag gaan. Als zinzoekers hebben we sterke rituelen nodig.

'Wanneer jij vast, laat dat dan niet aan iedereen zien.'... Wat zou jij in je leven willen veranderen? In jouw levensstijl?

Eigenlijk wil ik niet zoveel veranderen. Ik ben content over mezelf en mijn leven (hier lacht Katrijn weer hartelijk). Misschien zou ik wat meer mogen sporten. Of misschien mag ik toch wat meer tijd en aandacht hebben voor mensen in mijn omgeving die het op bepaalde momenten moeilijk hebben. Misschien loop ik ze op sommige momenten te snel voorbij of ga te vlug over dat wat ze écht meemaken. Soms wat vanuit het gevoel dat ik niet zal weten wat ik moet zeggen. Misschien kan ik hierin wat meer moedig zijn.

Jezus werd in de woestijn bekoord. Doorgedreven macht, bezit en ambitie kunnen mensen bekoren. Waar loopt het voor jou vooral fout in deze wereld?

Macht is zeker de grote boosdoener in veel dingen. Oorlog heeft alles te maken met macht uitoefenen. De voorbije tijd is er al veel te doen

geweest rond misbruik in al zijn vormen. Dat hangt bijna altijd met macht samen. De ongelijkheid in de wereld heeft zo vaak te maken met mensen die het laken naar zich toetrekken, die de macht hebben. En zeggen dat er met macht ook goede dingen zouden kunnen gebeuren, wanneer macht goede intenties omzet in positieve resultaten.

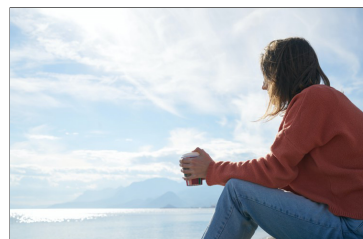
Broederlijk Delen roept ons dit jaar op om 'hardcore activist' te worden. Waarvoor schiet jij in actie? Waarvoor kom jij in beweging? Waarvoor ga jij honderd procent? Doe je dat alleen of samen met anderen?

Wanneer het over vluchtelingen gaat houd ik mijn mond niet. Dat is zulk een complex gegeven. Mensen stellen zich in deze vaak veel te arrogant op. Weten zij wel waarover ze spreken? Beseffen zij wel hoe ze over mensen spreken? Beseffen zij wel wat al die mensen meegemaakt hebben en nog meemaken? Hun situatie raakt mij. Mensen die op de vlucht gaan doen dat niet zomaar. Vluchten is voor hen geen keuze. We zouden evengoed in een situatie kunnen komen dat we op de vlucht moeten gaan. Vluchten doe je niet voor je plezier. We kennen een aantal vluchtelinggezinnen persoonlijk en hun verhalen raken mij. Deze mensen verdienen een toekomst...en zeker hun kinderen.

*deken Patrick Maervoet
bron: Kerk en leven editie Leuven*

VEERTIGDAGENTIJD

Uw manier van kijken, God, daar kunnen wij veel van leren. Het zou misschien goed zijn als U een oogcorrectie zou uitvoeren bij ons allemaal. Niet omdat wij niet goed zien. Neen, het gaat erom naar wat en wie we kijken. U wilt dat wij onze aandacht richten op wie anders vergeten wordt.



Als ik afga op reclame om te weten wat wij als mens graag hebben, dan lijken dat vooral materiële zaken te zijn. En dat vind ik nog niet eens het meest storende aan de reclameblokken op tv. Ik erger me vooral aan de saus van geluk die over alles heen gegoten wordt. Alle mensen die hun opwachting maken, stralen, ze weten met hun geluk geen blijf. Heb jij in een reclamespot al eens mensen gezien die lijden, die het moeilijk hebben in hun leven? De context is meestal ronduit paradijselijk, tegenwind moet nog uitgevonden worden. De band tussen het bezit van materiële zaken en geluk wordt voorgesteld als evident, punt andere lijn.

Wat doe je met zachtmoedigen, vrede-stichters, bedroefden, zuiveren van hart, barmhartigen, mensen die vervolgd worden, nederigen van hart, treurende, mensen die hongeren en dorsten naar gerechtigheid? Deze categorieën van mensen, die Jezus zalig prijst, horen niet thuis in het reclamewereldje. Dat klinkt logisch. Daar gaat het

ook niet om. Wat wel belangrijk is, is dat Jezus de camera van onze aandacht op andere zaken wil richten. Eerst en vooral plaatst hij mensen in de spotlights en geen dingen. En vooral mensen over wie we gemakkelijk heen kijken. Ze brengen ons facebookgeluk in de war. De boodschap van Jezus stoort omdat ze de zaken op hun kop zet. 'Ondersteboven' is zijn kernwoord. Boven en onder moeten niet van plaats ruilen. Maar wie onderaan staat, komt evangelisch gezien op de eerste plaats. Wie het moeilijk heeft, krijgt aandacht. Wie zachtmoedig is, wordt niet opzijgezet omdat hij niet assertief genoeg zou zijn. Wie opkomt voor gerechtigheid wordt niet weggezet als lastig. Wie barmhartig is, wordt niet naïef bevonden.

De 'ondersteboven-beweging' vertrekt vanuit de keuze wie anders is erbij te nemen. Jezus zet de camera op groepen die niet in beeld komen. En weet je wat Hij dan doet? Hij roept: 'Actie!'

Erik Galle

Terugblik op de 4de zo in de veertigdagentijd

Het evangelieverhaal van vandaag vertelt dat Jezus in het voorbijgaan een blindgeboren man ziet. Het gebeurt 'in het voorbijgaan', zegt de evangelist nadrukkelijk. 'Pesach' – 'Pascha'. Zo klinkt 'Pasen' op zijn bijbels. 'En passant...', zeggen wij. In die uitdrukking klinkt al iets van bevrijding door. Het is zoals toen God langs kwam bij de Uittocht, de bevrijding uit het slavenhuis Egypte.

En het gebeurt op sabbat - de dag bedoeld als herinnering aan die bevrijding, Pascha week na week in het klein, feestdag en gedenkdag van de uittocht en de verrijzenis. Tegelijk wordt deze ontmoeting dus een voorspel op Pasen.

Het gebeurt bovendien vlak bij de tempel: het religieuze middelpunt waar de 'letterretertjes' thuis zijn; zij die het mededogen, de betrokkenheid bij de lijdende mens, stilaan doodknippen vanuit hun eigen grote zekerheid over wie God wel of niet is, en wat Hij wel of niet van mensen wil...

Wie is die blindgeborene? Zijn naam is zoals zo vaak in de Schrift: 'Elkerlyck' - hij is een spiegelbeeld van jou en mij, van elk van ons: mensen die rondwalen in duisternis, in verlegenheid, in wanhoop soms. Tastend als blinden langs de wanden van het bestaan.

Die 'Elkerlyck', die 'Jan en Alleman' overkomt iets heel gewoons en tegelijk iets heel merkwaardigs. Iemand gaat aan hem voorbij. Maar die Iemand doet nog meer: 'en passant' neemt wat stof van de aarde,

spuwt op de grond en maakt wat slijk, enbestrijkt daarmee de ogen van de blinde. Zoals de Eeuwige ooit de mens boetseerde uit klei en adem op de eerste Scheppingsdag - zo zalft Jezus met stof en klei hier deze blindganger tot een mens die uitzicht krijgt op het Rijk Gods! Die blinde man beleeft daar bij de vijver van Siloam een ware exodus. Wie had dát gedacht: ook hij is uitgeleid uit het slavenhuis Egypte; ook hij behoort geheel en al tot het volk van God...

En dan stuurt Jezus hem op weg met de opdracht: "Ga je wassen in de vijver van Siloam - wat betekent: 'De Gezondene'..."

Tintelend van opwinding daalt de man af in de vijver, wast zich en... hij ZIET! In het water van de Siloam ziet hij allereerst zichzelf als nieuw-geboren. Hij lacht, verbaasd en verrukt, en het water lacht in brede rimpels met hem mee. Hij weet nu voorgoed wie hij is: een mens met een gezicht. Ooit werd hij geboren als zovelen - nu ziet hij eindelijk het levenslicht. Bomen en bloemen ziet hij, de vogels die hij alleen maar kende van hun lied - en hoe barmhartig groen het gras is. En als een koepel, een beschermend dak, een zegenende hand over alles heen ziet hij: de hemel. De man kan zijn geluk niet op. Herboren voelt hij zich, bevrijd. Verlost van alle duisternis en vooral van dat allerdiepste donker: zijn verworpenheid zijn, er-niet-bijhoren zijn, zijn eenzaamheid en nutteloosheid. Het is niet zijn

schuld dat hij blind was of die van zijn ouders; hij is geen ter-dood-veroordeelde, geen loser, geen nutteloze wegwerpmens.

'Ga je wassen in de vijver van Siloam'. Dat wil zeggen: duik onder in datgene waarnaar een ander/een Ander je zendt. Dankzij de Zie-ner van Nazareth heeft die blindgeborene iets wezenlijks ontdekt dat hij zelf waarschijnlijk nooit op het spoor zou gekomen zijn.

Dit verhaal zegt ons iets over onze eigen ervaring. Soms komen we tot de vaststelling dat 'onze ogen zijn opengegaan' en dat alles veranderd is. Het leven heeft een nieuwe smaak gekregen, we hebben een woord gehoord dat we nog niet kenden, en dat geeft zin. Iemand heeft ons geraakt en aangeraakt. Zien met gelovige ogen is altijd een betrokken, een geëngageerd zien, vanuit die éne kernvraag: 'Wat kan ik voor jou doen...?' in deze tijden van donkere wolken boven de droom van een solidaire en open wereld, in deze tijden van polarisering en stelsmatig voeden van angst, zou ik willen eindigen met

de woorden van de Nederlandse priester-dichter Marinus van den Berg - hij schreef die naar aanleiding van de verkiezingen in Nederland, en gaf hiermee aan zijn lezers een duidelijk 'stemadvies':

'Ik wil stemmen op een gezicht dat licht uitstraalt in donkere tijden; het is hoog tijd om ons af te stemmen op de "ongeziene ander".'

Zo moge het zijn!
naar Geert Dedeker

Cultuur: mag het iets meer zijn?

ACADEMIE LEUVEN
28 februari 2023

Leuven is een compacte stad die alles heeft wat een stad moet hebben, een 'metropool in pocketformaat'. Leuven groeit en dankzij de universiteit en haar onderzoek - instellingen heeft de stad een bruisend en jong karakter. Het is een welvarende stad.

Onze maatschappij verandert aan een snel tempo en staat voor uitdagingen in klimaat, mobiliteit, le-

venskwaliteit.

Steden zijn in de geschiedenis altijd motoren van verandering geweest. Als stad wil Leuven die hedendaagse uitdagingen aangaan en een voortrekkersrol spelen in oplossingen.

April

24 april 2023 – De oorlog in Oekraïne en het wereldbeeld van het Kremlin

Ria Laenen

Praktisch

Locaties Academie Leuven, CM Leuven, zaal De Vaart, Platte-Lostraat 541 – 3010 Kessel-Lo
Telkens van 14 tot 16.30 uur

Prijs: 6 euro voor OKRA-leden, 8 euro voor niet-leden

Welkom zonder voorafgaande inschrijving.

Uit Nieuwsbrief OKRA van februari 2023

THEATER MAAK HET MEE



Drie groepen bepalen hun eigen programma:

De Leuvense buurtwerkingen, studenten en Leuvense jongeren.

Zij kozen o.a. deze voorstellingen:

NUFF SAID

Een knallende show met gevestigde waarden en nieuw talent uit de comedy, hiphop, jazz en 'spoken word scene!'

Dinsdag 18 april – 20 u. – OPEK

HET KRAAKPAND – Theater Stap

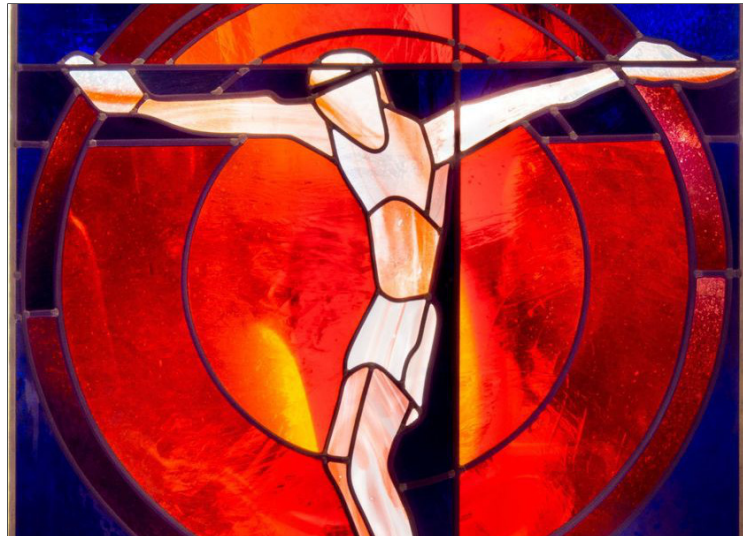
Vult de avond met korte stukjes theater, dans, muziek, film en beeldende kunst in alle hoeken van 30C-C/Romaanse Poort! Ze creëren een plek die weggaat van het gegeven (kijken en bekeken worden). Een plek die artiesten met een mentale beperking net zo dicht bij het publiek brengt.

30CC - <https://www.30cc.be>
Bondgenotenlaan 21 – 3000 Leuven
016 27 42 40 – info: info@30cc.be

Met het curatorenprogramma zet 30CC Leuvenaars mee aan de ontwerptafel.

Zij bepalen mee wat er op de podia te zien zal zijn.

WENSKAART - DE WARME GLOED VAN GLAS

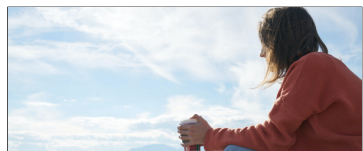


Er is geen grotere liefde dan je leven te geven voor je vrienden.' (Joh 15,13) staat op deze wenskaart met een afbeelding van een glasraam van de hand van Ingrid Meyvaert.

De kaart kost 1,50 euro (dubbele kaart met enveloppe) en is te koop bij Kerk in Nood in de Abdij van Park 5, Heverlee.

Je kan de kaart ook thuis laten bezorgen via 016 39 50 50, info@kerkinnood.be of www.kerkinnood.be (+ verzendingskosten).

ZESDE ZONDAG VAN DE VEERTIGDAGENTIJD



U hebt ons, God, twee oren gegeven en één mond. Ik ben er zeker van dat U hebt willen zeggen dat we eerst moeten luisteren voor we steeds weer het woord nemen. Dat luisteren heilig is voor U, dat weten we. U doet niet anders dan luisteren naar ons.

Woorden zorgen ervoor dat wij bestaan. Maar er is nog een tweede stap nodig om echt te bestaan, dat is beluisterd worden. Wie beluisterd wordt, bestaat ook voor een ander.

Soms droom ik ervan dat we met z'n allen onze oren zouden gebruiken om naar mensen te luisteren. Hoeveel medemensen zouden er op die manier niet echt tot leven kunnen komen? Mensen die wel leven, maar niet voor een andere bestaan, zo zijn er veel te veel te veel in onze wereld.

Er is bij het typen maar een spatie verschil tussen 'oordelen' en ons 'oor delen', maar het verschil in de realiteit is immens. Onze 'oordelen' verhinderen dat wij op een goede manier luisteren naar anderen. De vooroordelen staan letterlijk in de weg. Ze sussen ons: het is die mensen hun eigen fout, we kunnen toch niet iedereen helpen, mensen moeten hun eigen leven in handen nemen. Door ons luisteren, veranderen wij toch niet veel, wij hebben toch andere waarden ... Vooroordelen zijn als oorkleppen.

Ze maken het ons gemakkelijk, we horen alleen onszelf.

Ons 'oor delen', dat is heel anders. Als we dat proberen te doen, dan zetten we ons op dezelfde hoogte als een ander. We vertrekken vanuit het bewustzijn dat we allen mensen zijn. Dat er verschillen tussen ons zijn, dat is vanzelfsprekend. Maar juist in het luisteren en beluisterd worden, speelt zich een klein wonder af. We groeien als mensen naar elkaar toe. We leren de ander kennen. En in het beluisterd worden, leren we geregeld ook onszelf beter kennen. De uitdrukking 'op onze twee oren slapen', hoor ik anders dan vroeger. Ik kan als mens alleen echt op mijn twee oren slapen als ik gedurende de dag mijn oor met een ander heb gedeeld.

Erik Galle

UNIVERSITEIT DERDE LEEFTIJD LEUVEN

Universiteit Derde Leeftijd Leuven
TWEEDE SEMESTER 2022-2023

Opgelet: Paasvakantie – geen lezing op 04 april en 11 april 2023

*Dinsdag 18 april 2023 **Gebruik van artificiële intelligentie in hulpmiddelen aangestuurd door hersenactiviteit**

Prof. Marc Van Hulle – KU Leuven
Faculteit Geneeskunde – Labo voor Neuro- en Psychologische fysiologie.

*Dinsdag 25 april 2023 **Het oog als spiegel van ons brein: hoe kunnen we de ziekte van Alzheimer vroegtijdig opsporen?**

Duolezing
Prof. Ingeborg Stalmans – UZ Leu-



ven – Hoofd Onderzoeksgroep Of-tamologie - KU Leuven – Faculteit Geneeskunde – Departement Neurologie

En: Prof. Rik Vandenberghe – UZ Leuven – Labo voor Cognitieve Neurologie/ KU Leuven – Dienst Neurologie

Narcissen



Tot maandag 20 maart 2023, kon je narcissen bestellen bij **Agnes De Prins, na** de vieringen in het Don Boscocentrum:

Levering

De bloemen worden geleverd **zondag 26 maart** na de viering in het

Centrum.

Kan je niet aanwezig zijn, dan zoeken we naar een oplossing. agnes.deprins@telenet.be
0486 75 55 04
www.broederlijkdelen.be

PALMZONDAG



Deze groene tak brengt nieuw leven in huis. Hij heeft de winter doorstaan en brengt de geur van de lente in huis.

Maar meer dan dat alles laat hij zien dat de dood niet regeert over het leven. We mogen mensen van hoop zijn.

Antoon Vandeputte

KALENDERBLADJE

Het zaad van God is in ons. In handen van een intelligente en hardwerkende boer zal het gedijen en opgroeien tot God, wiens zaad het is, en daarom zullen de vruchten eraan van Gods aard zijn.

De zaden van een peer groeien uit tot een perenboom, de zaden van notenbomen tot notenbomen, de zaden van God tot God.

Chris Smoorenburg – Meditatie
270 Meister Eckhart

ONZE REIS IS NOOIT KLAAR, MAAR VERGEET NIET DAT JIJ ALTIJD BIJ ELKE TERUGVAL BETER BENT UITGERUST DAN DAARVOOR.

ingspire