

KERK & Leven

41

2022

WEEKKRANT

12 OKTOBER

JAARGANG 83

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

Vlierbeeks erfgoed - De preekstoel



se revolutionairen die kerk en inboedel willen verkopen. Voor de inboedel vissen ze achter het net. De monniken weten alles wat - toch al na plundering en - niet te vast staat of te zwaar is 'in veiligheid' te brengen. Wanneer in 1803, in het spoor van het concordaat met keizer Napoleon, de kerk van Vlierbeek parochiekerk wordt, komt een deel van de inboedel weer boven. Een voormalige monnik, Gerard Vaes, pakt uit met een tabernakel, kerkgewaden en liturgische voorwerpen, maar ook met groter kerkmeubilair waaronder biechtstoelen en, jawel, een preekstoel. Deze meubelen zijn ten dele giften van schenkers voor wie blijvend een solemneel jaargetijde moet worden opgedragen.

Een preekstoel is niet het werk van een schrijnwerker maar van een beeldhouwer die een totaalproject voor het kunstwerk ontwerpt. Wat aanvankelijk een veelal bescheiden verhoogde lezenaar was wordt na het concilie van Trente in de zestiende eeuw een cruciaal instrument voor het welslagen van de Tridentijnse hervorming. Het concilie stuurt aan op beter onderricht en de preekstoel is de enige plaats waar de gelovigen in hun eigen taal worden aangesproken. Gelcidelijk aan evo-

luert de preekstoel in barokke kerken tot een triomfalistische tribune om de katholieke waarheid te verkondigen (*chaire de vérité*).

De onbekende beeldhouwer van de preekstoel in Vlierbeek houdt zich ver van de barokke overdaad van zijn tijdgenoten. Geen menselijke figuren maar vier slanke voluten uitlopend op een engelenhoofdje dragen het bovenstel. De verbinding met de achterstaande kolom is niet dragend. In de open ruimte tussen de voluten staat alleen een kleine urne met vlam. Enkele oudere voorbeelden waar de voluten opduiken hebben altijd nog een massieve staak om het gewicht te torsen. Hier ontnemen de voluten de preekstoel zijn gewicht. Het motief van de voluten komt verkort terug in de armsteunen van de koorbanken, in de voet van de houten lezenaar en in volle lengte in de marmere zijwanden van het hoofdaltaar (zie afbeelding). Dat Dewez de gewoonte heeft om zelf de kunstenaars en ambachtslieden te kiezen bevordert ongetwijfeld de eenheid in de uitvoering van het project.

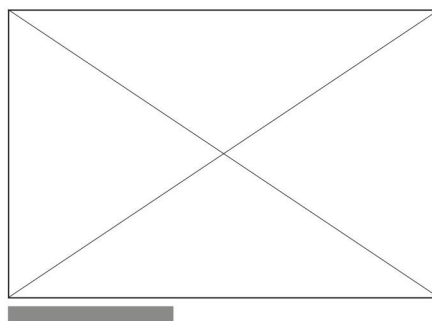
Erg belerend is de preekstoel ook niet: slechts twee medaillons bevatten een boodschap. Vooraan op de kuip is het Lam afgebeeld, links een tafel met de toonbroden uit de oude tempel. Op communiebanken zijn dit veel voorkomende verwijzingen naar de eucharistie. Zoals ze

hier zijn uitgewerkt is dat veel minder het geval. De toonbroden worden verdrongen door verwijzingen naar de bloedige brandoffers in de oude tempel: een dodend en een vlammend zwaard, veel rook. Op de communiebanken wordt gekozen voor het staande Lam Gods van wie het bloed in de kelk wordt opgevangen, zoals in het beroemde retabel van Jan Van Eyck. Hier wordt het Lam afgebeeld liggend op het zeventvoudig verzegelde boek van de Apocalyps (*Openbaring*, 5-6). Op de preekstoel moet niet alleen de eucharistie, maar de hele heilsgeschiedenis ter sprake komen: van de oudtestamentische brandoffers tot het zegepralende Lam in het laatste boek van het Nieuwe Testament.

Oorspronkelijk was de preekstoel toch iets meer aangekleed dan hij er nu bijstaat. Aan beide zijden van het voorpaneel van de kuip prijken twee mollige gevleugelde putti. In 1968 werden ze gestolen. Een vooruitziend in 1942 door het Commissariaat Generaal voor 's Lands Wederopbouw gemaakte foto geeft nog een goed beeld van de preekstoel met putti (KIK, nr. 112360). Aan de vrijstaande hoek van de kuip wacht een stevige metalen bevestigingspin nog altijd op een onverhoopte terugkeer van de engelen. *Raf Verstege*

Gracieuus, met harmonische verhoudingen, in een elegante Lodewijk XVIe -stijl, zo kan men de preekstoel in Vlierbeek omschrijven. Er is in de consequent classicistische stijl van de kerk van Dewez weinig waar deze lichtvoetige kwalificatie voor past. Benomen door het woord van de recente zomerse kanselpredikanten hebben wellicht maar weinig toehoorders ook wat aandacht besteed aan 'de Preekstoel' zelf. Dit kerkmeubel verdient het nochtans.

De eiken preekstoel dateert, zo leert de onderste traprede, uit 1779. Dat suggereert, nogal verrassend, dat men drie jaar na de aanvang van de werken al met de binneninrichting van de kerk bezig zou zijn, terwijl onder de dakgoot een steen met datum 1780 aangeeft dat men dan pas op dat niveau is gekomen. De rond 1783 voltooide kerk wordt mede ingevolge politieke trubbels onder Jozef II, pas in 1790 ingewijd. En dan beginnen de moeilijkheden pas echt. De abdij wordt op 1 september 1796 opgeheven door de Fran-



Colofon

DIENST PAROCHIEBLADEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

ABONNEMENTEN
Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Herman Cosijns

Diocesane redactie Aartsbisdom
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@kerknet.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS
Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58,
3330 Korbeek-Lo
tel. 016 250593 gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO
Jef Wauters
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,
3001 Heverlee (0475/675667)
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op 0492 319215

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zondag 16 oktober
29ste zo door het jaar
10 u. Eucharistieviering
Voorganger: Ludo Hendrickx
Assistent: Lieven Dries
Lector: Guido Lauwierier
Zang: Franciscuskoor
Orgel: Koen Verheyden

Zondag 23 oktober
30ste zo door het jaar
10 u. Eucharistieviering
Intentie voor de medeklasgenoten
van de lagere school
Intentie voor Julia Dries, Cécile
Dries, Fons Dries en Gerardine Van
Wesemael
Voorganger: Rony Timmermans
Assistent: Lieven Dries

Lector: Gaston Eysermans
Zang: Guy Saenen en Hilde Hos-
tens (solo zang)
Orgel: Herman Baumers

SINT-ANTONIUS

Viering elke zondag om 11 uur

DON BOSCO

De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de vieringen, ook als die wegvallen, aan de parochianen. Op de website www.ademtocht.be zijn de teksten ook terug te vinden.

Volgende vieringen:
Zondag 16 oktober
Dinsdag 1 november Allerheiligen
en zondag 13 november

Heilzame orgel- en blokfluitklanken



Paul Van Hooffen Odette Meyers

De Preekstoel roept bij mij herinneringen op aan mijn geboortedorp. De priester die de preekstoel betrad had het bijzondere talent om de inhoud van de bijbel-lezingen prachtig te vertalen naar het dagelijkse leven van de "modale" mens. Soms was er ook een donderpreek en werden de toehoorders bang gemaakt. Ik weet niet waarom nu nog de sprekers ons onderhouden vanop de preekstoel. Ik ben ervan overtuigd dat sommige sprekers liever dicht bij de mensen willen staan en niet graag spreken vanuit de hoogte. Bovendien moet men al goed kunnen omgaan met de media en het talent hebben om gedachten en gevoelens om te zetten in verhalen, die op hun beurt ruim kunnen geïnterpreteerd worden.

De talrijke aanwezigen waren bewijs van het succes: een volle kerk. Dat hadden we lang niet meer meegemaakt (tenzij rond een uitvaart). We zagen er dan ook veel mensen die we nog nooit in Vlierbeek ontmoet hadden. Begrijpelijk want het initiatief was gedragen door de omliggende kerkgemeenschappen (Kessellinde). Na één van die uitzendingen zei iemand tegen mij: "dat is de eerste en de beste godsdienstles die ik vroeger nooit gehad heb".

De aanwezigen hadden blijkbaar verschillende motieven en verwachtingen om te komen. Het eerste motief was waarschijnlijk de spreker als bekende persoon met een eigen verhaal. Goed was dat ze elk hun verhaal verteld hebben vanuit hun eigen leven en werk. De vraag "wie is God in mijn leven?" was een open vraag en werd dus herhaalde malen op een verborgen wijze benaderd vanuit het eigen leven en werk. De plaats die Jezus en God in hun leven heeft werd dus op uiteenlopende wijze beant-

woord. Soms heel duidelijk maar bij sommigen moest men tussen de lijnen lezen. Dit wil zeggen dat de inspiratie voor hun engagement in het leven stoelt op de Jezusfiguur. De laatste spreker noemde dat "mijn buddy". De verschillende invalshoeken gaven dan ook een goed beeld van de wijze waarop de sprekers de boodschap van het evangelie vertolken in hun eigen leven.

De voorafgaande orgelmuziek heeft als bedoeling een goede sfeer te scheppen en de mensen aan te zetten tot luisteren en reflectie. Niet alle aanwezigen kwamen met de intentie om naar de muziek te luisteren en verkozen een gezellige babbel voor het begin van de lezing. Er was zeker ook een grote groep die intens genoten heeft van de mooie klanken van het orgel- en fluitconcert. Dit vraagt natuurlijk interesse en luisterbereidheid. Het concept had misschien beter gekaderd moeten worden en als een geheel voorgesteld. De muziek zou dan niet als achtergrond gediend hebben maar als een deel van de boodschap. De vrijheid om op alle momenten binnen te komen deed de sfeer rond de muziek geen goed en de intimiteit van de kerk werd gestoord. Tijdens het fietsen langs de Elbe (Duitsland) zijn we geregeld afgestapt bij kerkgebouwen en vaak werden we er verwelkomd door orgelmuziek. Dat straalt rust uit en geeft de mogelijkheid om te genieten van de muziek.

Dank aan Paul en Odette om ons te laten genieten van hun talenten. Het heeft veel oefening en voorbereiding gevraagd om voor ons muziek te schrijven en muziek uit te kiezen voor deze gelegenheid. Misschien zou een inleiding op de gespeelde stukken ook een betere focus tot gevolg hebben. Orgelmuziek komt dan beter tot haar recht. Kennis nodigt dan ook uit tot betere luisterbereidheid. Alleszins mijn dank en waardering voor het engagement van Paul en Odette en voor de hemelse klanken. Zeer mooi initiatief.
Moniek Nijs

MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE

God van licht, open onze ogen voor de verscheurde, verdeelde, en tegelijkertijd mooie en boeiende wereld waarin we leven, met machten die elkaar naar het leven staan, en zachte krachten die genezen en helen: om ogen die zien, om oren die horen, om monden die van bevrijding spreken.
Jef Wauters - Uit parochieblad 49 van 2012



Data 2022 meditatiegroep:
Maandagen van 20u tot 20.30u - Vrijdagen van 10u tot 10.30u

Oktober 2022: Maandag 24 en vrijdagen 14 en 28

November 2022: Maandagen 7 en 21 en vrijdagen 11 en 25

December 2022: Maandagen 5 en 19 en vrijdagen 9 en 23

Katrien Rombouts
GSM: 0498 84 10 43
katrien.rombouts@hotmail.com

Hoewel je meditatie zeer goed alleen kunt beoefenen, doet het toch ook deugd om het in groep te beleven. Onze samenkomsten gaan door in **het Don Bosco centrum**. Afhankelijk van de beschikbaarheid zal de bijeenkomst doorgaan in de grote zaal of in Ademtocht.

Kalenderblaadje



Uw woord is een lamp voor mijn voeten,
licht op mijn weg.
Ik heb gezworen dat ik uw richtingwijzend woord zal volgen.
Ik ga gebukt en gebogen,
Gij, Levende, laat mij leven, uit kracht van uw woord.

Mijn lippen prevelen tot U: ik zal ... ik wil ...
leer mij uw recht, Gij - ja ik wil.
Mijn ziel ligt op mijn hand, zo nietig,

maar uw Thora vergeet ik niet.

Uw afspraken zijn voor eeuwig mijn erfdeel,
mijn hartsgeluk.
Buigen zal ik mijn hart naar uw woorden
en ze volbrengen ten einde toe.

*Psalm 119 : 105 - 112, zoals bewerkt door Huub Oosterhuis (*1933)*
Jef Wauters - Uit de viering van week 49 van 2012

ZONDAGS- OF WEEKENDTUSSENDOORTJE

Lieve Neukermans - Don Bosco 12 oktober 2022

Hierbij een verwijzing naar de sponsor- tocht voor Vluchtelingenwerk Vlaanderen
<https://www.refugeerwalk.be>
Hij ging door zondag 27 september 2022.

Voor dit weekend een tekst van **Kris Gelaude** uit het Tijdschrift voor Geestelijk Leven (juli-september 2022.)

Heilige beweging

Niets is af,
Geen denken en geen spreken,
De kleinste ster niet aan de hemel,
En de oude boom niet die bijna kreunend

weer zijn vruchten draagt.
Noch zelfs de grijsaard die voorbij komt
en die soms zijn pas vertraagt omdat zijn pad niet verder gaat.

Alles wat eens tot leven werd geroepen is bestemd om onderweg te zijn en te veranderen,
Dat langzame gebeuren van zich open vouwen om tastend te gaan groeien en zich telkens te herscheppen vanuit de ingeboren kern.

Laat mij het noemen: de heilige beweging van het worden.

Viering 'Vrede' van 18 september - Deel 2

Openingsgebed

Als Uw licht *liefde* heetstraal dan in de duisternis van de wereld die haat kent.

Als Uw licht *vrede* heetstraal dan in de duisternis van de wereld die oorlog kent.

Als Uw licht *gerechtigheid* heetstraal dan in de duisternis van de wereld die onrecht kent.

Als Uw licht *genade* heetstraal dan in de duisternis van de wereld die zonde kent. O God, wees licht in deze wereld.

In: Zeggen en zwijgen. Oecumenisch gebedenboek voor alledag.

Uitg. Meinema (2005), pagina 174

Auteur: Erik Renkem

Voorbeden Ons gebed is voor hen die zich inspannen voor recht en vrede onder mensen, voor de heling van gebroken gemeenschappen en gespleten volken.

Keer u om naar ons toe. *Keer ons toe tot elkaar.*

Verlos ons van dat dwingende geloof in het recht van de sterkste, in dat ijdele idool van de bewapening. Zijn wij niet de erfgenamen van het profetisch visioen, waarbij Gij alle volken verzamelt in uw stad van vrede?

Keer u om naar ons toe. *Keer ons toe tot elkaar.*

Om de zachtmoedigheid van Christus roepen wij om ontferming over de weerlozen onder ons, over wie alle geweld verdragen en weerstaan, en afzien van wraak en wapens.

Keer u om naar ons toe. *Keer ons toe tot elkaar.*

In: Christiane Berkvens-Stevelinck en Sytze de Vries, Vieren en brevier. Liturgische bouwstenen voor kleine geloofsgemeenschappen. Uitg. Meinema, 2000

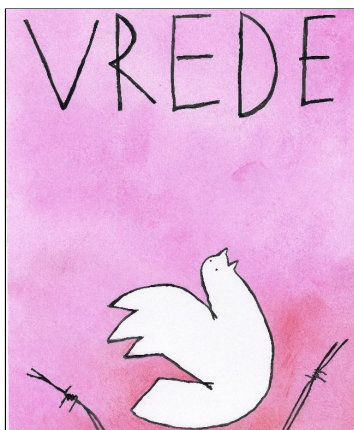
Tafelgebed:

In ieder huis staat een tafel, een tafel met stoelen, huiselijke kring van eten en drinken, geven en nemen deelhebben aan elkanders lief en leed.

Ook hier staat een tafel, gedekt met brood, teken van mensen die elkaar zoeken verder dan eigen huis en haard, teken van mensen die elkaar willen vinden en bemoedigen.

Eens stond er een tafel in de stad waar Jezus zijn laatste uur beleefde: de tafel van zijn laatste avondmaal. Aan onze tafel gedenken wij vandaag het leven, de keuzes, het engagement van Jezus van Nazareth hoe Hij mensen heeft vrijgemaakt.

Aan onze tafel herdenken wij de slachtoffers van uitsluiting, mis-



handeling en armoede, de slachtoffers van onveilige arbeidsomstandigheden, de slachtoffers van een vrijmarktsysteem eenzijdig gericht op winst, de slachtoffers van oorlogsgeweld wereldwijd.

We herdenken ook al onze dierbare overledenen, familie, vrienden en parochianen. Hun plaats aan onze tafel houden we altijd vrij, we vergeten geen van hen. Als niemand wordt vergeten, niemand wordt uitgesloten, kan het weer Pasen worden in ons midden.

Gebed: Vredeswens

Barmhartige God, wij bidden om deze dag: om sjalom: mensen die elkaar geen geweld doen om sjalom: mensen die elkaar respecteren om

sjalom: mensen die zich om elkaar bekommeren om sjalom: mensen die vrede hebben met zichzelf om sjalom: mensen die vrede vinden bij U. **Amen. ♦ Berne Medi**

Communicatie

We geloven in de kleine solidariteit die we zelf kunnen opbrengen. We geloven in de grote solidariteit wereldwijd die wij kunnen afdwingen met de kracht van mensen samen. Zo blijven we werken aan een betere wereld, ons visioen van vrede, waar er levend brood is en helder water en wijn voor iedereen.

Muziek: Ode an die Freude van Beethoven <https://www.youtube.com/watch?v=kcOpyM9cBg>

Bezinning: Mensen gevraagd...

Mensen gevraagd om **de vrede te leren waar** geweld door de eeuwen model heeft gestaan. Mensen gevraagd die de wegen markeren waarop alles wat leven heeft verder kan gaan.

Mensen gevraagd om **de noodklok te luiden** om tegen de waanzin de straat op te gaan. Mensen gevraagd om de tekens te duiden die alleen nog moedwillig zijn mis te verstaan.

Mensen gevraagd om hun nek uit te stekken voor een **andere tijd en een nieuwe moraal.** Mensen om ijzer

met handen te breken ook al lijkt het ondoenlijk en paradoxaal.

Mensen gevraagd die **in naam van de vrede voor** behoud van de aarde en al wat daar leeft. Wapens het liefst tot een ploeg willen smeden voor de oogst die aan allen weer overvloed geeft.

Mensen gevraagd, er worden mensen gevraagd. Dringend mensen gevraagd. Mensen te midden van mensen gevraagd.

Coen Poort

Slotgebed Heer, laat ons niet wonen in het verleden noch ons zorgen maken voor de toekomst. We kunnen niet ongedaan maken wat is geschied; we kunnen niet voorzien wat gaat komen.

Laat ons in plaats daarvan wonen in Uw vrede, liefhebben en geliefd worden, genezen en genezen worden. We geven het verleden aan U en rusten in Uw vergeving. We geven de toekomst aan U en rusten in Uw liefde, laat Uw liefde door ons stromen tot vervulling van Uw koninkrijk. Amen.

Jan Wolsheimer In: Eén druppel jou. Gebeden. uitg. Raad van Kerken, 2014

Samenstelling gebeden door Anje de Hee

Don Boscoparochie Kessel-Lo

– Zondag 18 september 2022

Viering van Hermien Dentandt

VLAAMSE KERK RICHT AANSPREEKPUNT 'HOMOSEKSUALITEIT & GELOOF' OP



Willy Bombeek (c) IPID

De bisschoppen willen binnen de Vlaamse katholieke Kerk de pastorale zorg en begeleiding van homoseksuele personen structureel verankeren. Ze richten hiervoor het aanspreekpunt 'Homoseksualiteit en geloof' op.

Kardinaal **Jozef De Kesel** en de Vlaamse bisschoppen hebben de op-

dracht ervan verwoord in het document: 'Homoseksuele personen pastoraal nabij zijn - Voor een gastvrije kerk, die niemand uitsluit'. De werking wordt geïntegreerd binnen de *Interdiocesane Dienst Gezinspastoraal van de Vlaamse katholieke Kerk (IDGP)*. De coördinatie wordt toevertrouwd aan Willy Bombeek. Bovendien zal elk bisdom iemand

aanduiden om dezelfde pastorale aandacht te behartigen in het kader van de diocesane gezinspastoraal. Hij of zij zal voor dat bisdom het aanspreekpunt zijn.

De Vlaamse bisschoppen willen hiermee concreet gehoor en invulling geven aan de wens om in de beleidsvoering uitdrukkelijk aandacht te geven aan de situatie van

homoseksuele personen, hun ouders en familie. Paus Franciscus heeft dit ook expliciet uitgedrukt in zijn document over de pastorale zorg voor gezinnen *Amoris Laetitia* (april 2016), vertaald als *De vreugde van de liefde*.

gepubliceerd op www.kerknet.be op dinsdag 20 september 2022



In aanloop naar de klimaatconferentie COP 27 die in november plaatsvindt in Egypte hebben de Grootouders voor het Klimaat (GvK) de actie: **'Trappen voor het Klimaat'** opgezet. Alle concrete informatie daarover vindt u op www.grootoudersvoorhetklimaat.be Een groep van 30 fietsers vat op 18 oktober in Oostende een fietstocht aan die eindigt op de grote klimaatmars

van 23 oktober. Onderweg zullen de fietsers toekomstgerichte initiatieven van burgers, coöperaties, bedrijven en overheden bezoeken en zijn een aantal acties gepland. Bij elke etappe rijden ook lokale Grootouders en sympathisanten een stuk mee. Op zaterdag 22 oktober, bijvoorbeeld, starten de fietsers om 10.30 u. aan het station van Sint-Joris-Weert voor een tocht richting

Court-Saint-Etienne en Nijvel. De volgende dag rijden ze naar Brussel.

De GvK afdeling van Vlaams-Brabant wil veel richtbaarheid geven aan deze tocht en lokale groepen en sympathisanten mobiliseren om een stukje mee te fietsen. Via onze tocht willen we Belgische beleidsmakers en wereldleiders vragen om dringend

maatregelen te nemen voor een leefbare toekomst voor de volgende generaties: onze kinderen, kleinkinderen en hun kleinkinderen.

Het **programma voor 22 oktober** ziet er als volgt uit:

de groep van 30 fietsers komt met de trein aan in **Sint-Joris-Weert** om 10.11 u. Na een kort welkom door de gemeentelijke autoriteiten van Oud-Heverlee (te bevestigen), gaat de tocht richting **Terlanen**. We zoeken nog sympathisanten die graag een stukje meefietsen.

Rond **11.15 u.** komen de fietsers aan in Herberg 't Klein Verzet, Bollestraat 1, **Terlanen (Overijse)**. Daar zal Herman Baeyens van burgerenergiecoöperatie Druifkracht ons informeren over lokale energieproductie. In het café nemen de fietsers hun middagpauze en -lunch.

Rond **12.50 u.** vertrekken ze richting **Court-Saint-Etienne** (nabij Louvain-la-Neuve) waar de Grands-parents pour le Climat (GpC) paraat staan om hen te onthalen en mee te fietsen. De aankomst in Court-Saint-Etienne aan het station is voorzien rond 14.10 u.

In Court-Saint-Etienne leidt een bewoner ons rond langs de plekken die zwaar geleden hebben tijdens de overstromingen van juli 2021.

Hij vertelt ons over de schade, de gevolgen en de oplossingen. Het vertrek vanuit Court-Saint-Etienne richting Nijvel is rond 15.10 u. gepland.

Aankomst in Nijvel rond 16.45 u. waar de GpC een korte Marche Critique (protestfietstocht) organiseren. De dag wordt afgesloten om 18.00 u. in het sociaal restaurant 'Le petit chemin'. Nadien logeren de fietsers deels in een hotel en deels bij leden van GpC. De dag nadien vervolgen de fietsers hun tocht naar Brussel waar ze aan de nationale klimaatbetoging deelnemen.

De fietsers en GvK nodigen jullie en lokale sympathisanten graag uit om een stukje van het traject (naar keuze) mee te fietsen. Heb je interesse om deel te nemen, alleen of in groep? Of heb je vrienden of kennissen die misschien graag meefietsen? Graag inschrijven via www.gvhk.be

Verdere vragen of inlichtingen? Contacteer Dirk Van Esbroeck dirkvanesbroeck53@gmail.com

UDLL LEUVEN

*Lezingen van het Algemeen Programma van UDLL.

De lezingen van het Algemeen programma vinden elke dinsdag plaats in zaal Pieter De Somer, Ch. De Beriotstraat 24 -3000 Leuven. Aanvang 14 u – Einde 15.50 u. Zij worden ook in *digitale vorm* aangeboden.

Contact
Universiteit Derde leeftijd Leuven vzw
Eigen Heerd - Minderbroederstraat 5 - 3000 Leuven

E-mail: udll@kuleuven.be
 Telefoon: 016 32 40 01
 Website: <https://alum.kuleuven.be/uni-versiteit-derde-leeftijd-leuven>
 Europees rekeningnummer (IBAN): BE57 7380 4224 4835 (BIC: KREDBEBB)
 RPR Leuven - Ondernemingsnummer 458.773.277

Lezingen in oktober 2022:

De toekomst van Brussel als hoofdstad van Vlaanderen

Dinsdag 18 oktober 2022 – Dhr. Lucas Vander Taelen

De val van Habsburg in de Nederlanden (1648-1815) Het strijdtoneel van Europa

Dinsdag 25 oktober 2022 – Dhr. Edward De Maesschalck

UDLL 2022 – 2023
Openingslezing door André Alen op 27 september 2022

"The curious case of Belgium" Over de atypische aard van het Belgisch federalisme

en de mogelijke grenzen van het Belgische staatsmodel:

André Alen: Em. Prof. Dr. KU Leuven & Em. Voorzitter van het Grondwettelijk Hof.

I. De evolutie van een unitaire naar een federale staat
 1- 1831: een gedecentraliseerde een-



André Alen em. Prof. Dr. KU Leuven & Em. Voorzitter van het Grondwettelijk Hof

heidsstaat2- 1970: de Vlaamse eisen (vier taalgebieden én drie gemeenschappen)3- 1970: de Franstalige eisen (drie gewesten én waarborgen ter bescherming van hun numerieke minderheid)4- Vergelijking van deze waarborgen in de "grendelgrondwet" met een "confederale" besluitvorming- Begrip "confederalisme"5- 1993: België is een "federale Staat" (artikel 1 van de Grondwet)

II. De atypische aard van het Belgische federalisme

1- Een bipolair of tweeledig federalisme2- Een centrifugaal of middelpuntvliedend federalisme

III. De complexiteit van het Belgische federalisme

1- De gemeenschappen en de gewesten vallen niet samen2-Een asymmetrische bevoegdheidsuitoefening: een tweeledig gemeenschapsmodel versus een driedelig gewestmodel3- De Brusselse instellingen: een institutioneel kluwen4- De bevoegdheidsverdeling tussen de federale overheid, de gemeenschappen en de gewesten5- De

nadelen van de complexiteit: een democratisch deficit; de kostprijs; de onmogelijkheid van een efficiënt beleid6- Besluit: de noodzaak van vereenvoudiging

IV. Welk nieuw staatsmodel? De uit te sluiten opties

1- De zo goed als zeker uit te sluiten opties: een terugkeer naar de eenheidsstaat; een confederatie; een provinciaal federalisme; Brussel als een Europees district2- De wellicht uit te sluiten opties in verband met "België met vier"3- De formule van 2 + 2 (2 grote + 2 kleine entiteiten)4- De formule van 4 gelijke deelstaten (het "gewestmodel"-Magnette)

V. Persoonlijk voorstel van een "Unie met vier deelstaten"

1- Vier "deelstaten" ipv de gemeenschappen en de gewesten2- Uitoefening door de deelstaten van de gemeenschaps- én gewestbevoegdheden, met één uitzondering: een band tussen Vlaanderen en Brussel voor de gemeenschapsbevoegdheden in Brussel3- Een belangrijke vereenvoudiging van de Brusselse instellingen4- Een belangrijke vereenvoudiging van de bevoegdheidsverdeling door de uitvoering van artikel 35 van de Grondwet5- De uitvoering van het voorstel tegen 2030/2031 ("200 jaar België") is slechts mogelijk na een vereenvoudigde procedure van grondwetsherziening6- Welk minimumprogramma bij gebrek aan een globale en quasi definitieve staatsvorming?

VI. Enkele korte slotbedenkingen

1- "Beter geen dan een slechte staatsvorming"2- Het "samenwerkingsfederalisme" is geen wondermiddel3- De invloed van nieuwe of recente evoluties (bv. de demografie in Brussel)4- Het federalisme als enige oplossing voor het Belgische staatsverband

TER OVERWEGING - CREATIEF LEVEN



Stop met vergelijken,
wees onvergelijkbaar

We beginnen erachter te komen dat vergelijken mentaal ongezond is. Ofwel worden we zelfgenoegzaam en veroordelend omdat we de ander minder achten dan onszelf. Ofwel verliezen we ons zelfvertrouwen omdat we de ander zoveel beter vinden dan onszelf. In beide gevallen leven we naar het beeld dat we ons van andere mensen hebben gevormd en niet naar het beeld dat God in onze ziel heeft gelegd. In Gods ogen zijn we onvergelijkbaar, allemaal.

Creatief werk vindt vaak plaats in een smeltkroes aan inspiratie. Maar soms is het goed om even afstand te nemen van de wirwar aan invloeden en het sluipende gif van het vergelijken.

Het is een grote genade als we onszelf dan toelaten om onvergelijkbaar te zijn. We hoeven geen mislukende en lijdende kunstenaar te zijn. En ook geen succesvol genie. We moeten niet populairder worden en ook niet onpopulair blijven. We mogen creëren vanuit de unieke mogelijkheden die God in onze ziel en ons leven heeft gelegd. Wat het al dan niet teweegbrengt, mogen we met een gerust hart overlaten aan Zijn Voorzienigheid.

Hoe pak je het aan?

Neem een dagje vrij van alle media en invloeden: Facebook, tv, e-mail, magazines... Zet de dag ervoor je out of office aan en leg je gsm weg. Voor de meesten onder ons vergt dat wat planning, hoor, zo vervlochten met technologie is ons leven en werk.

Gebruik een deel van die dag om iets te maken gewoon voor de vreugde van het creëren. Iets waar je zelf blij van wordt. Gedachten over wat anderen ervan zullen vinden, blaas je symbolisch het raam uit, of zet je vriendelijk maar kordaat aan de deur.

Werk net zolang tot je zelf tevreden bent. Jij zelf, niet je Facebook-vrienden of je werkgever.

Zoek de volgende dag een nieuwe plaats waar je het resultaat kan tonen: een anonieme blog, een forum waar je niet vaak komt... Geef je nieuwe werk de kans om nieuwe mensen aan te spreken.

Tekst: Sim D'Hertefelt, vrij geïnspireerd door het prettige boekje **Jonathan Malin, Created for more: 30 days to seeing your world in a new way.** Moody Publishers, 2014, ISBN 9780802412195, 128 pagina's, in het Engels.

gepubliceerd op www.kerknet.be 7 augustus 2020

Mamadepot - Repaircafe

Zondag 30 oktober '22, 14u - 17u

Repaircafé TRANSITIE Lubbeek en Kerstballenbeurs FERM Pellenberg



in Parochiezaal
Kortebergstraat 4
PELLENBERG

Samen met vrijwilligers
HERSTEL VAN
klein elektro, GSM, laptop,
kleding, houten spullen
SLIJPEN van messen en
scharen
RUILEN van kleren en planten
WORKSHOP voor kinderen
vogelhuisjes en houten
kerstversiering



Breng je
KERSTVERSIERING die
je wil doorgeven mee
en ga met andere naar
huis. Zo krijg je weer
een nieuwe
'kerstboomlook!'

BIJPRATEN bij een drankje
en een pannenkoek
of een stukje cake



Inkom gratis / vrije bijdrage voor de herstellingen en versiering

Meer info op Transitie Lubbeek
Ferm Pellenberg

v.v. An. Carens, St. Annastraat, 3270 Lubbeek

SAMANA - OP ZOEK NAAR EXTRA STEUN



Je doet je mantelzorgtaken met veel liefde en passie. Elke dag opnieuw. Maar het is niet altijd makkelijk.

Kan je steun gebruiken?

Een luisterend oor, ondersteuning, gewoon iemand die er voor je is? Samana helpt je. Met een mantelzorgcoach voor jou. Gratis en op jouw maat.

Wie is je coach? Onze mantelzorgcoaches zijn (of waren) zelf ook mantelzorger. Ze weten als geen ander wat jij doet en betekent. Om jou te helpen, hebben ze een speciale opleiding tot coach gevolgd

Wat krijg je? Je kan bij Samana gratis terecht voor (maximaal) vier sessies met een mantelzorgcoach. Wil je raad, ervaringen delen, even aflopen? Het kan allemaal

Meer weten? Vraag een gesprek aan via mantelzorg@samana.be of surf naar www.samana.be/mantelzorgcoaches

VERHAAL VAN DE WEEK

Oude God

Vanuit mijn woonplaats kun je op veel verschillende manieren naar Antwerpen sporen. Via Mechelen of Aarschot, met een wisselend aantal stopplaatsen afhankelijk van het uur van de dag en de geheimen van de NMBS. De snelste verbinding is die met een grote omweg via de luchthaven, begrijp je wie kan.

Op de terugweg ben ik meestal minder gehaast en neem ik gewoon de eerste beschikbare trein. En zo passeer ik heel af en toe een station waar ik ooit echt eens wil uitstappen: Station Mortsel-Oude God.

Onlangs overkwam het me weer. Het was al donker en ik tuurde ingespannen door de treinramen. Behalve het naambord tegen een achtergrond van witte badkamertegeltjes zag ik niets bijzonders. Misschien was er een kamer achter die deur. Misschien zat God daar al decennialang in een schommelstoel, aandachtig kijkend naar iedereen die er langskwam. Want hij



kan dan wel oud zijn, hij is er nog altijd.

De wijk Oude God heet al heel lang zo. Naar verluidt dankzij sporen van een Romeins heiligdom langs een heirbaan daar in de buurt. Of misschien vond God het gewoon een prettige pleisterplaats, ideaal om tussen de mensen te wonen. Ik kom maar heel sporadisch in Mortsel-Oude God. Net zoals ik God ook niet overal en altijd tegenkom. Maar ik weet waar ik hem kan vinden.

Kolet Janssen (<https://www.koletjanssen.be/blog/oude-god/>)

gepubliceerd op www.kerknet.be op 18 oktobrt 2020