

KERK & Leven

52

2021

WEEKKRANT

29 DECEMBER

JAARGANG 82

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

EEN POOLSE KERST - Bol van traditie

"Papa, ik zie de eerste ster aan de hemel!"
Dat is het sein om samen aan tafel te gaan op kerstavond, 24 december. Geen klok geeft het tijdstip aan, maar de eerste ster wanneer het duister is gevallen. Ik ben te gast bij Mariusz Amanowicz en zijn echtgenote Kasia en hun kinderen: Weronika, Karol en Antoni. Mariusz en Kasia waren nog jong toen zij naar België kwamen. Ondertussen is dat twintig jaar geleden. Ze integreerden zich hier in Leuven, maar de Poolse tradities liggen hen nog na aan het hart. Mariusz is trouwens de spijfiguur in de Poolse gemeenschap in Heverlee. Ik mag een 'mini kerstavond' speciaal met hen beleven. Kerst staat in Polen bol van tradities waarin zelfs karpers, duivels en Pietje de Dood een rol spelen. Ontdek ze samen met mij. Maar bovenal klinkt de boodschap: "Boze Narodzenie. Een Redder is ons geboren."

De tafel staat feestelijk gedekt zoals bij ieder van ons. Het is immers kerstavond. In het midden van de tafel ligt het Kindje Jezus. Het Kindje ligt zacht want onder het tafellaken ligt hooi zoals in de kribbe. Teken van de armoede van het Kerstekind. In sommige streken legt men ook geld onder het tafellaken. Dit feestelijk samenzijn mag de voorbode van een voorspoedige toekomst zijn. Nieuwjaar is niet ver. Er staat echter 1 stoel leeg. Moet er nog een gast komen? Het is bewust gedaan. Aan de kersttafel mag ook een ongenode gast zitten. Misschien komen Jozef en Maria op weg naar de stal nog aankloppen?! De kerstboom staat er ondertussen ook. Hij wordt net als de kerststal daags voor Kerstmis geplaatst. De stal blijft evenwel staan tot Maria Lichtmis, 2 februari. Wanneer je in de Sint-Lambertuskerk in Heverlee eind januari nog de kerststal ziet, heeft dat alles met de Poolse gelegenheden te maken.

Heilige wafels!

Iedereen verstilt bij de aanvang van het feest. Papa Mariusz neemt het evangelie in de hand en leest het evangelie van de kerstavond. "In

die dagen kwam er een besluit van Keizer Augustus..." Dat is het Gode Nieuws van deze dag. Samen bidden ze het Onzevader. Tevens wordt er gebeden voor de overleden familieleden. En dan mag de kerstvreugde gedeeld worden. Iedereen krijgt een vierkant stuk hostiebrood, soms kersthostie of heilige wafel, genoemd. Het brood waaruit kleine hosties gemaakt worden. Maar hierop staan wel kersttaferelen en -wensen afgebeeld. Heel de advent door worden ze in de kerk aangeboden. Het geld dat ontvangen wordt, gaat naar de zusters die traditioneel deze broodwensen, net zoals de hosties, bakken. Ieder breekt nu aan tafel een stukje van zijn hostiebrood, spreekt een persoonlijke wens uit voor de ander naast een kerstwens. Er wordt gezoend en er worden knuffels gegeven. De ander aanvaardt dit stukje kersthostie en eet het op. En geeft op zijn of haar beurt een stukje van zijn of haar kersthostie. Opnieuw is Nieuwjaar eveneens dichtbij. Want heel de familie verzamelt op kerstavond.

Het lijkt een groot communiemoment, alleen minder ingetogen. Letterlijk betekent communie 'verbondenheid, gemeenschap' en dat drukt dit moment wel uit. Wanneer er familie naar het buitenland geëmigreerd is, worden deze kersthosties in plaats van of samen met kerstkaarten naar de familie opgestuurd.

Het menu van kerstavond

Nu kan er gegeten worden. Hou je klaar voor een heleboel Poolse culinaire bijzonderheden. Traditioneel gezien komen er twaalf gerechten op tafel die klaargemaakt worden met wat een Poolse wintervoorraad vooral biedt: gedroogde vruchten, gedroogde champignons, noten, honing, opgelegde kool... Er werd soms dagen van op voorhand werk van gemaakt. Hier komt de litanie van al dat lekkers: 1. Pierogie (een soort dumplings met

zuurkool en paddenstoelen; 2. Karper in gelei met groenten, gebakken haring met champignonvulling; 3. Traditionele vissoep; 4. Barszcz uszkami; 5. Rode bietensoep met speciale dumplings; 6. Zuurkool met bonen; 7. Compote van gedroogd fruit; 8. Kutia, gekookte tarwe en maanzaad met honing, noten en rozijnen; 9. Piernik, gemberbroodcake; 10. Maanzaadcake; 11. Sernik en 12. Honing en noten. Alles wordt onder elkaar aangeboden. Zeker de rode bietensoep kan ik je aanbevelen! Maar viel u niets op? Nergens in het menu is vlees verwerkt! Er werd ook geen alcohol gedronken. Oorspronkelijk was in Polen de dag voor Kerstmis een vastendag. En dus werd er geen vlees gegeten. Vandaar zoveel vis. Een tijdje geleden beslisten de Poolse bisschoppen dat er bij dit kerstmaal vlees mag gebruikt worden. En dus proefde ik pierogie met een vulling van vooral kip en zat er Poolse worst en tomaat in de zuurkool verwerkt. De Elzasser choucroute heeft vanaf nu bij mij afgedaan.

Als een duivel uit het doosje

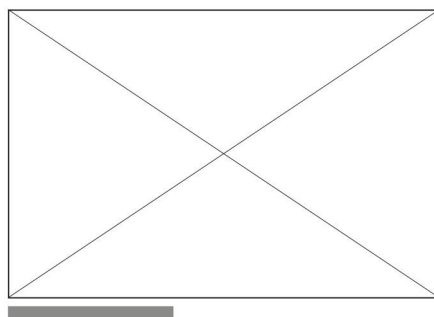
Bij zulke lange maaltijd worden de kinderen ongeduldig. Zij kijken uit naar de pakjes. Maar eerst dienen zij nog kerstliedjes te zingen. Weronika neemt haar viool, Karol zijn gitaar. Antoni supportert gewoon. Zij vertolken het bekendste kerstliedje: Stille Nacht. Ze zijn terecht fier, samen met hun ouders, wanneer ze hun instrument wegbergen. Worden er ook kerstliedjes aan de deur gezongen? Jawel, hele groepen van kinderen en volwassenen gaan tussen Kerstmis en Nieuwjaar op stap. En ze zijn niet alleen in koning verkleed. Jozef en Maria, herders en engelen zijn er ook bij; en heel merkwaardig ook Pietje de Dood en de Duivel. Zij nemen de mensen mee wanneer zij de foute keuzes in het leven maken. Foto's worden bovengedaald en dienen als bewijs. Maar de koningen blijven het populairst. Zes januari is een verlofdag in Polen. In steden zijn er grote parades waarbij iedereen mag meestappen, verkleed of niet, de wijzen voorop, soms met

echte kamelen. Boven de voordeur van Kasia en Mariusz hangen de letters CMB van 'Christus mansionem benedicat'. Dat Christus dit huis zegene. CMB, tevens de naam van Caspar, Melchior en Balthazar. Een wijdverbreide traditie net zoals in Duitsland.

Een witte Kerst

En nog is de kerstavond niet voorbij. Middernacht nadert. We delen met Kasia en Mariusz dezelfde herinneringen aan kinderjaren: Door de krakende sneeuw te voet op weg naar de kerk voor de middernachtsmis, waar de jongsten in slaap vallen op de schoot van mama en papa. Maar het was een mooie en innige Kerst. Een vreedevolle nacht waarin een Kind een Godsgeven werd. "Narodzil sie nam Zbawiciel". Laat het meeklinken via Google. En zing het mee... "Eer zij God in onze dagen".

Deken Patrick



Colofon

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

DIENST PAROCHEBLADEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN
Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Herman Cosijns

Diocesane redactie Aartsbisdom
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@kerknet.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS
Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58,
3330 Korbek-Lo
tel. 016 250593 gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO
Jef Wauters
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,
3001 Heverlee (0475/675667)
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op 0492 319215

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Zaterdag 1 januari
Moeder Gods
10 u. Eucharistieviering
Voorganger: Rony Timmermans
Lector: François Barrette
Zang: Eddy Van Espen
Orgel: Raoul Vereecken

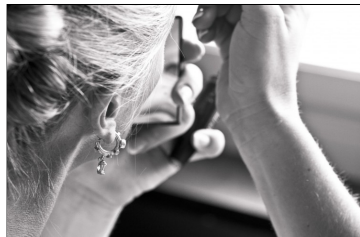
Zondag 2 januari
Driekoningen Familieviering
10 u. Eucharistieviering
Voorganger: Marcel Doms
Assistent: Lieven Dries
Lector: Guido Lauwerier
Zang: Franciscuskoor
Orgel: Herman Baumanns

Zondag 9 januari
Doop van de Heer
10 u. Woord- en communieviering
jaargetijde voor Eduard en gedachtenis aan Bernardine en Lukske
Voorganger: Thierry Van Craenem
Lector: Ronny Van de Gaer
Zang: Maria Van Eepoel
Orgel: Anna Rusakova

SINT-ANTONIUS

Zondag 2 januari
Nieuwjaarsviering
11 u. viering met CD-muziek
Voorganger: pater Luc Van den Wijngaert
Assistent: Myriam Neves
Lector: Hilde Pex

Make-up voor bijzienden



Een bril is een mooie uitvinding: ik kan ermee autorijden en koken, veilig doorheen de drukte fietsen en boodschappen doen, mezelf aankleden en mensen herkennen. Maar als ik nauwkeurig mijn eigen ogen of gezicht wil zien zonder bril, zit ik in de problemen. Dat is trouwens ook bijzonder lastig bij het passen van een nieuwe bril. Wie het allemaal niet zo scherp ziet en geen lenzen draagt, kampt bijvoorbeeld met een serieuze handicap bij het aanbrengen van make up. Om mijn gezicht toonbaar te maken voor de buitenwereld, moet ik mijn bril afzetten. Maar als ik mijn bril afzet, is het maar de vraag welk resultaat ik zal afleveren.

Mijn wangen insmeren lukt nog wel, omdat het daar niet op een millimeter aankomt. Maar bij mijn ogen is het lastig. Een streepje trekken rondom je oog, een vleugje oogschaduw op je ooglid mikken, je wimpers borstelen met mascara, het is geen sinecure zonder bril. Zelfs met een spiegel die ik dichterbij kan halen, blijft het behelpen.

Ik doe het zo goed als ik kan, vaak half blindelings. Mijn ene oog ziet

Homilie: pater Luc Van den Wijngaert
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 9 januari
Driekoningenviering
11 u. viering met CD-muziek
Voorganger: pater Walter Verhelst
Assistent: Mathieu Voets
Lectoren: vormelingen
Homilie: pater Walter Verhelst
Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de vieringen, ook als die wegvallen, aan de parochianen. Op de website www.ademtocht.be zijn de teksten ook terug te vinden.
Ga er zeker eens een kijkje nemen.

Vieringen om 10.30 u.
Zondag 09 januari 2022
Zondag 23 januari 2022
Zondag 06 februari 2022
Zondag 20 februari 2022

De website www.ademtocht.be biedt o.a. volgende nieuwigheden aan:
*alle vieringen van vorig jaar zijn gearchiveerd
*vergeet de tussentijdse adempauze niet
*elke woensdag kan je het nieuw parochieblad digitaal lezen
Jef Wauters

beter dan het andere, en als ik mijn goede oog moet dichtknijpen is het helemaal op goed geluk. Het eindresultaat zie ik pas als ik mijn bril opzet, en het is niet altijd zoals ik het bedoeld had.

Wat de toekomst op dat vlak brengt, weet ik al. Want in het woonzorgcentrum van mijn moeder loopt een oude dame rond – we zullen haar Micheline noemen – die veel aandacht besteedt aan haar uiterlijk. Ze draagt spannende leggings en korte, fleurige bloesjes. En ze komt haar kamer niet uit zonder make up. Grote eilanden van rouge op haar wangen. Dikke blauwe vegen boven haar ogen, vette zwarte randen eronder. En lipstick tot halverwege haar wang. Het is schrikken als je haar voor het eerst ziet. Maar de grijns van Micheline is niet te kloppen. Ze beleeft zoveel plezier aan haar looks, dat ik het haar van harte gun om er wat gek en overdreven uit te zien.

Kan iemand misschien eens een collectie make up voor bijzienden uitvinden alstublieft? Met eyeliner en oogschaduw die vanzelf op de juiste plek gaan zitten. Met mascara die niet klontert en je wimpers op gepaste wijze dikker en voller maakt. Met kleuren die wat subtieler ogen en smeersels die vanzelf plakken op een rimpelige huid. Het is volgens mij een gat in de markt.
Kolet Janssen
(<https://www.koletjanssen.be/blog/-make-up-voor-bijzienden/>)
gepubliceerd op 30 september 2021

MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE



*Het is duidelijk dat spirituele stilte niet getypeerd kan worden in termen van afwezigheid of leegte, maar in termen van aanwezigheid en volheid. Innerlijke stilte is het besef van de Ander. Of in de woorden van de Franse schrijver Georges Bernanos: Stille is presentie. In het hart daarvan zetelt God. Hierin klinkt zelfs een psalmvers mee: Laat de rust wederkeren, en weet dat Ik God ben. (Ps. 46,11) Ook de psalmist weet dat de stilte en de rust op zich niets betekenen, als daar niet het bewustzijn van Gods aanwezigheid bij komt. Echte stilte heeft dus niets van doen met splendid isolation maar alles met relatie. **Kallistos Ware – Uit 'Woord en stilte in het christelijk gebed' Meditatie 340***

Hoewel je meditatie zeer goed alleen

Zielsgelukkig

Er moeten mensen zijn die zonnen aansteken, voordat de wereld verregent.

Mensen die zomervliegers oplaten als het ijzig wintert, en die confetti strooien tussen de sneeuwvlokken. Die mensen moeten er zijn.

Er moeten mensen zijn die aan de uitgang van het kerkhof ijsjes verkopen, en op de puinhopen mondharmonica spelen.

Er moeten mensen zijn, die op hun stoelen gaan staan, om sterren op te hangen in de mist. Die lente maken van gevallen bladeren, en van gevallen schaduw, licht.

Er moeten mensen zijn, die ons verwarmen en die in een wolkeloze hemel toch in de wolken zijn zo hoog ze springen touwtje langs de regenboog als iemand heeft gezegd: kom maar in mijn armen Bij dat soort mensen wil ik horen Die op het tuinfeest in de regen BLIJVEN dansen ook als de muzikanten al naar huis zijn gegaan

Er moeten mensen zijn die op het grijze asfalt in grote witte letters LIEFDE verven Mensen die namen kerven in een boom vol rijpe vruchten omdat er zoveel anderen zijn die voor de vlinders vluchten en stenen gooien naar het eerste lentebloem omdat ze bang zijn voor de bloemen en bang zijn voor: ik hou van jou

Ja, er moeten mensen zijn met tranen

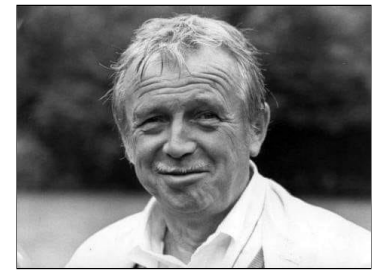
kunt beoefenen, doet het toch ook deugd om het in groep te beleven. Onze samenkomsten gaan door **in het Don Bosco centrum**. Afhankelijk van de beschikbaarheid zal de bijeenkomst doorgaan in de grote zaal of in Ademtocht.

Meditatiemomenten

Omdat verschillende leden in onze groep nu liever 's avonds laat niet buiten komen om onze meditatie bij te wonen, komen we nu ook sinds begin november samen op vrijdagvoormiddag 10 uur. Zeker al tot april 2022.

*Meditatiemomenten begin 2022

Op maandagen om 20 u.
03/01 – 17/01 – 31/01 – 14/02 – 28/02 – 14/03 – 28/03
Op vrijdagen om 10 uur in de voormiddag:
07/01 – 21/01 – 04/02 – 18/02 – 04/03 18/03 – 01/04



Toon Hermans

als zilveren kralen die stralen in het donker en de morgen groeten als het daglicht binnenkomt op kousenvoeten

Weet je, er moeten mensen zijn, die bellen blazen en weten van geen tijd die zich kinderlijk verbazen over iets wat barst van mooiheid

Ze roepen van de daken dat er liefde is en wonder als al die anderen schreeuwen: alles heeft geen zin dan blijven zij roepen: neen, de wereld gaat niet onder en zij zien in ieder einde weer een nieuw begin

Zij zijn een beetje clown, eerst het hart en dan het verstand en ze schrijven met hun paraplu I love you in het zand omdat ze zo gigantisch in het leven opgaan en vallen en vallen en vallen en OPSTAAN

Bij dát soort mensen wil ik horen die op het tuinfeest in de regen BLIJVEN dansen ook als de muzikanten al naar huis zijn gegaan de muziek gaat DOOR de muziek gaat DOOR en DOOR

~Toon Hermans~

VREUGDE VERBINDT Sef.3,14-17, Fil.4, 4-7, Lc.3,10-18



Don Boscoparochie Kessel-Lo
Derde zondag van de Advent – 12 december 2021

Samenstellers: Majo Werrebrouck en Ingrid Wezemael
Lectors: Ria Ooms en Teejo Desteghe
Zang: Lieve Neukermans – **Orgel:** Jos Vermeulen

Welkom
Gezegend dit uur en het licht ons gegeven.

Gezegend de woorden geladen met kracht. Gezegend jij, mens hier naast mij en alles wat ons bijeen brengt.
Gegroet en gezegend in naam van de eeuwige Vader, Zoon en heilige Geest.

Advent is de Heer een thuis geven, een plaats bereiden waar Hij mag wonen.

God zoekt bij mensen onderdak. Hij wil in levende mensen wonen. De derde zondag in de advent is de 'vreugdezondag'.

In de lezingen van vandaag worden we geroepen om vreugdevolle mensen te zijn.

Hoe is het met jouw vreugde? Vreugde gaat verder dan blijheid. Want ook in onze samenleving vol 'vrijheid en blijheid' is veel eenzaamheid.

Christenen zijn vreugdevol omdat ze geloven dat ze nooit alleen zijn, want God draagt ons door de aanwezigheid van hem in andere mensen om ons heen.
Dit geloof, dit diep levens-aanvoelen zorgt ervoor dat je doorheen goede en kwade dagen vreugdevoller, vriendelijker en onbezorgder in het leven kan staan.

Ons geloof is eenvoudig en uitdagend tegelijk.

Lichtritus

De derde kaars staat symbool voor onze VREUGDE, de vreugde die onze kracht is, onze bron van hoop en verbinding.

We ontsteken de derde adventskaars en zingen:

**Als alles duister is, ontsteek dan een lichtend vuur
Dat nooit meer dooft, een vuur dat nooit meer dooft.**

Eerste lezing: Sefanja 3, 14-17
Wees blij. Juich van vreugde, mensen van Jeruzalem!
God, de koning van Israël, zal binnen jullie muren wonen: jullie moeten nergens meer bang voor zijn. Hij zal blij zijn om jullie en zijn liefde stilzwijgend tonen. Hij zal van vreugde juichen om jullie.'

Tweede lezing: Filippenzen 4, 4-7
Wees altijd blij in de Heer. Nog eens: wees altijd blij! Alle mensen moeten jullie vriendelijkheid kennen. De Heer is nabij. Maak je geen zorgen, maar vraag aan God alles wat je nodig hebt door te bidden en te smeken en nooit zonder te danken. En de vrede van God, die boven alle begrip gaat, zal jullie hart en gedachten beschermen in Christus Jezus.

Evangelie: Lucas 3, 10-18 (uit Bijbel in gewone taal)

Lied: ZJ 105
God van God en licht van lichtaller dingen hoeder heeft een menselijk gezicht, alder mensen broeder.

Duiding

Lucas zet **Johannes de Doper** als een profeet en bloedverwant van Jezus in de wereldgeschiedenis. De eenvoud van Johannes' boodschap treft ons enorm: aan de mensen die om zijn raad vragen zegt hij: deel wat je niet nodig hebt, aan de tollenaars: buit anderen niet uit, aan de soldaten: maak geen misbruik van macht.
Hij kondigt een nieuwe profeet aan die een grotere uitstraling heeft om

het kaf van het koren te scheiden. Iemand die ons op een andere weg zet, ons de belangrijke dingen doet inzien om samen beter te overleven naar Gods droom.

Is geloof niet ook het overstijgen van alles wat volgens je gevoel misgaat: drempels zoals beperkingen, hindernissen, ruzietjes en onenigheden waaraan we samen moeten werken.

We hoeven niet alles zelf en alleen en onmiddellijk te realiseren. We mogen rekenen op anderen in wie God werkzaam is. Je gaat immers samen op weg naar die andere samenleving. Johannes de Doper geeft de nieuwe richting aan en het lijkt alsof we niets méér moeten doen dan het gewone menselijke omdat we voortaan op weg gaan met Jezus, God-met-ons.

Dat is onze vreugde! Als je je bezorgdheid in Gods handen legt, krijg je ademruimte voor wat worden wil en vrede in je hoofd. Nergens anders is er zoveel ruimte te vinden dan in de stilte en de natuur. De stilte kan ons brengen naar de ontdekking van ons ego en wat ons in de verkeerde richting drijft. Het kan ons helpen om te keren en weer de goede richting uit te gaan naar een samenleving waarin we beter als gemeenschap kunnen overleven en leven.

Welzijnszorg legt tijdens de advent de klemtoon op wonen, vooral een betaalbare en gezonde woning vinden. Dit is niet zo vanzelfsprekend. Wij kozen om het project "**Mind the gap**" te ondersteunen. Dit is een project om jongeren tussen 18 en 24 jaar, die dakloos zijn, op te vangen en vooral te voorkomen dat dit gebeurt. "Mind the gap" betekent "let op voor de hindernissen en drempels". Dakloos wil zeggen: geen dak, geen thuis, geen ondersteuning.

Men zoekt creatieve woonvormen samen met jongvolwassenen. De kerkfabriek van Vlierbeek is één van de partners in de realisatie van flats voor jongvolwassenen. In 2024 zou dit een feit moeten zijn. "**Mind the gap**" zet in op preven-

tie door samenwerking met **alle** organisaties op het veld.

Eén van die organisaties is **Lus**. Het brengt mensen in verbinding. Vrijwilligers brengen familie, vrienden, burens en kennissen bij elkaar; zij vormen unieke groepen van mensen die elkaar ondersteunen en bemoedigen. In die groepen maken ze ruimte voor de dromen en verlangens van elke persoon in kwestie.

Maken wij ruimte voor mensen die een thuis zoeken? Onze solidariteit met dakloze jongeren tussen 18 en 24 en het project "Mind the Gap" is alvast een teken van hoop in deze tijd vol zorgen om de corona-pandemie.

Voorbeden

Laten wij bidden dat wij onze moed en onze vreugde niet verliezen door wat er in de wereld om ons heen gebeurt.

Dat wij durven luisteren naar de onrust in ons hart, als wij geroepen worden tot horen, zien en spreken over wat er ten diepste toe doet.

Dat wij, die leven in verdriet door onrecht en geweld, niet moedeloos worden maar opstaan en onze weg verder zoeken.

Dat wij mensen mogen ontmoeten die ons vreugde schenken door concrete daden van hoop.

Dat wij mogen leven vanuit de kracht van de vreugde; dat we ons steeds opnieuw laten raken door de roep van onze omgeving.

Goede God, houd ons gaande op uw weg, wees een licht op ons pad. Amen. (naar Anneke Grunder)

Tafelgebed:

Hoe is jouw naam? Waar ben jij te vinden?
Hoog in de ruimte, voorbij maan en sterren, of diep in de zee, voorbij koralen en vissen
ben jij niet te zien.

Wij zoeken je te ver weg.
Jij bent ons nabij als een vader en

een moeder als een broer en een zus.
Jij laat je zien in het gelaat van een medemens, van de mens naast ons.

Vooraf herkennen we jou in de minste mens, in de mens in nood: en ben jij onder ons aanwezig wanneer wij geven de dorstige te drinken de hongerige te eten, de naakte zijn kleding; wanneer wij de vreemdeling verwelkomen, de zieken en gevangenen niet in eenzaamheid, zonder bezoek, laten verkommen.

Diep verscholen ben jij aanwezig in iedere mens ook in ons, als een diep verlangen naar koesterende geborgenheid, een land in vrede en gerechtigheid.

Telkens wij ons geven aan elkaar zorg dragen voor de gekwetste mens kom jij in ons midden als gebroken brood, als verschonken wijn.
Jezus van Nazareth gaat ons hierin voor.

Daarom durven wij tot jou bidden onze Vader die in het diepste van je mensen zijt. (Jef Wauters)

Communie

Telkens wij ons geven aan elkaar zorg dragen voor de gekwetste mens kom jij in ons midden als gebroken brood.

Slotlied

Met de opkomst van de armen dringt God tot zijn wereld door, Hij begint opnieuw te scheppen, vindt bij mensen nieuw gehoor. Zingt, speelt, zodat het kan gebeuren, dat wij verlost van schijn met elkaar in vrede zijn.

Project Welzijnszorg - Mind the Gap



Abtskwartier Vlierbeek © abdiijvanvlierbeek

Mind the Gap Leuven is partner van de Europese en internationale **A Way Home** beweging (www.awayhome.eu).

Samen met andere Leuvense organisaties uit verschillende sectoren ontwikkelen ze concrete acties om **dak- en thuisloosheid van jongvolwassenen (16-25 jaar) in het Leu-**

vense aan te pakken. Zo is er een samenwerking tot stand gekomen met **de Kerkfabriek van Vlierbeek en de stad Leuven** om 11 studio's te realiseren voor kwetsbare jongvolwassenen in het te renoveren Abtskwartier van de Abdij van Vlierbeek.

De partners van Mind the Gap geven de invulling van de studio's mee vorm en zullen instaan voor de begeleiding van de jongeren. Renovatie zal klaar zijn tegen 2024. Meer informatie is te vinden op de site van de abdij via <https://www.abdiijvanvlierbeek.be/nieuws/nieuwe-bestemming-nieuw-abtskwartier/>
Informatie over Mind The Gap vind je ook op de website van Welzijnszorg via <https://welzijnszorg.be/een-coalitie-van-verschillende->

partners-en-organisaties.

"Mind The Gap Leuven is een coalitie van verschillende partners en organisaties uit heel uiteenlopende sectoren die samen de dakloosheid van kwetsbare jongvolwassenen uit de wereld wil helpen in het Leuvense. Wij proberen het verschil te maken, net door die samenwerking met die verschillende partners, omdat geen enkele sector alleen en geen enkele organisatie alleen, dak- en thuisloosheid uit de wereld kan helpen, omdat er zoveel zaken en oorzaken zijn die dat in de hand werken, structurele zaken, structurele drempels ook, dat een intersectorale benadering nodig is om net dat structureel te kunnen veranderen.

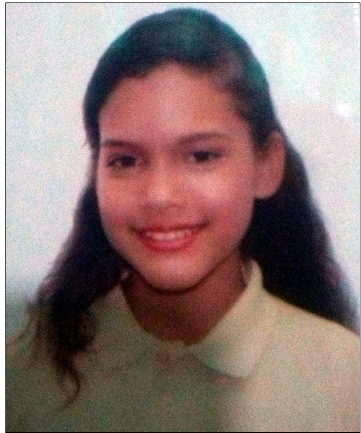
De kracht van Mind The Gap zit in de **samenwerking** met de verschillende partners uit heel veel verschillende sectoren. Net omwille van het feit dat iedereen gericht is op hetzelfde doel, namelijk dat basisrecht van die jongeren garanderen dat ze altijd een dak en een thuis hebben, maakt dat iedereen daar een andere verantwoordelijkheid in opneemt, maar elk vanuit een andere hoek, vanuit een andere insteek. Net daardoor, net als die invalshoeken samenkomen, hopen we toch dat we dat gaan kunnen verwezenlijken.

Anne, medewerker bij Agentschap Opgroeien en project medewerker Mind The Gap Leuven. Mind The Gap Leuven krijgt steun van **Welzijnszorg. A Way Home** is een pre-

ventiemodel. Het wil weg van het 'managen' van dak- en thuisloosheid naar het voorkomen. Dat kan door structurele, lokale samenwerkingen aan te gaan. Samenwerkingen bieden de ruimte om te experimenteren en van elkaar te leren.

Ook **participatie van de jongeren zelf** vormt een belangrijk principe in het A Way Home-model. A Way Home komt vanuit Canada ons land binnengewaaaid. In Antwerpen werd gestart in 2018, verschillende Vlaamse steden en regio's zijn al gevolgd (A Way Home Europe, 2018). Ook in het campagnefilmje van Welzijnszorg komt het aan bod. Te bekijken via : <https://youtu.be/IA-7Rkm9tf8>

Het Caracas hulpfonds



Andrea Daniela Lamas Ortiz © caracashulpfonds



Camila Valentina Pachco Borges © caracashulpfonds

Editoriaal

Beste lezer en sympathisant,
In vorig parochieblad bracht **Pater Willy Polders** verslag uit over twee beursstudenten en hun gezin: **Fabiola Yulicth Rodriguez Sanchez** en **Rosmel Isaac Marquez Cabriles**. Nu laat hij ons kennismaken met **Andrea Daniela Lamas Ortiz** en **Camilla Valentine Pachco Borges**. Onze financiële steun kunnen ook zij in deze voor hen bijzonder barre tijden goed gebruiken.

Vol verwachting kijken we uit naar Kerstmis, het feest van Jezus'geboorte. Indien we samen met Hem ten volle mens willen worden, mag onder onze kerstboom een extra pakje voor onze broeders en zusters in het verre Campo Rico zeker niet ontbreken.

In het vooruitzicht van de eindejaarsfeesten wensen we u en uw familie een Zalig Kerstmis en Voorspoedig 2022.
Het bestuur

ANDREA DANIELA LAMAS ORTIZ

Andrea is 14 jaar oud en begon in oktober het vierde middelbaar. Het schooljaar is op 25 oktober laat begonnen dit jaar. Omdat er op 21 november verkiezingen plaatsvonden, zal het eerste trimester dit jaar extra kort uitvallen. Slechts weinig kiezers voelen zich aangesproken door de verkiezing van nieuwe gouverneurs en burgemeesters. De meeste scholen sluiten een week voor de verkiezingen hun deuren omdat er stembureaus worden ingericht. Nadien wordt er nog een week voorzien voor het opruimen ervan. Zo resten er begin december nog een paar lesdagen in de aanloop naar Kerstmis en Nieuwjaar.

De oudste zus van Andrea vertrok twee jaren geleden naar Colombia om daar te gaan werken en zo haar moeder in Campo Rico financieel bij te springen. Haar vader heeft zij al vele jaren niet meer gezien. Hij is verhuisd naar Peru. Haar oudere broer is hem achternagegaan toen duizenden Venezolanen uitweken naar andere landen van Zuid-Amerika. Andrea zelf woont bij haar moeder samen met haar jonger zusje. Haar moeder is gelukkig al die tijd kunnen blijven werken, alhoewel het loon niet voorziet in de basisbehoeften.

In haar toekomstplannen ziet Andrea zichzelf als stewardess en daarom legt ze zich vooral toe op de Engelse taal. Als enige sport en tijdverdrijf doet ze mee met een dansgroep van de parochie. Ze houdt van de barrio en heeft er vrienden.

Hun woning ligt langs het huis van Nina, de verantwoordelijke van haar groep studiebeursstudenten. Van Nina heeft ze al veel vernomen van Padre Eugenio en zijn vrienden in België. Ze wil ook iedereen daarom van harte danken.

CAMILLA VALENTINA PACHO BORGES

Camila is elf jaar en is het zesde studiejaar begonnen. Ze is de enige dochter van haar nog jonge moeder, die niet lang met haar vader heeft samen gewoond. Zes jaren geleden is hij vertrokken en ze weet niet waar hij naar toe is. Misschien is hij met de velen die naar een ander land uitweken, vertrokken. Camila noch haar moeder weten waar hij is. Ze hebben sindsdien van hem nog geen teken van leven gekregen. Een eigen woning hebben

ze niet. Na het vertrek van de man in kwestie hebben zij hun intrek genomen in het ouderlijk huis van Camila's moeder, waar nog een paar van haar broers thuis zijn.

De moeder van Camila werkt al verschillende jaren als poetster in een commercieel centrum van de stad. Haar loon stelt niet veel voor. Vijf dollars per maand en af en toe iets extra. Iedere maand kan ze rekenen op een voedselpakket, zoals dat voorzien is voor gezinnen in nood. In waarde betekent dat voor haar ongeveer het dubbele van haar maandloon. Het jammerlijke is wel dat de maandelijke bedeling van het voedselpakket dikwijls hapert. Voor de rest moet ze zoeken waar en wat er nog te krijgen valt om iedere dag te kunnen eten.

Camila doet mee bij de dansgroep van de parochie en zingt ook graag. Ze gaat dikwijls mee met een nicht van haar die regelmatig gaat optreden als zangeres van een bekende groep in de stad. Camila denkt niet onmiddellijk aan haar toekomst alhoewel zij toch al met de Engelse taal bezig is. Dat doet ze met de gsm van haar oom.

Het is duidelijk waarvoor de studiebeurs moet dienen. 'Om eten te kopen', antwoordt ze vlot. De school heeft ze vlakbij en in het zesde studiejaar zijn er niet veel eigen onkosten.

Het Caracas hulpfonds

In de Don Boscoparochie werd het Caracashulpfonds opgericht om hun voormalige pastoor de nodige gelden te bezorgen voor zijn levensonderhoud. Maar gaandeweg groeide het fonds uit tot een steunfonds voor de bewoners van Campo Rico. Ook na het overlijden van Eugene in 1982 is het Caracas hulpfonds blijven steun bieden.

En via hun tijdschrift vzw Caracashulpfonds krijgen we driemaandelijks nieuws uit Campo Rico.

Wil je nader kennis maken met het **Caracashulpfonds**, dan kan je terecht bij **Eddy Deroost**, Verenigingsstraat 41 te 3010 Leuven (016/25 35 23)

VZW Caracashulpfonds – Driemaandelijks tijdschrift
Uit nr 4 - oktober/november/december 2021

Verantwoordelijke Uitgever: Eddy Deroost
Rekeningnummer van het Caracashulpfonds: BE06 4510 2248 0122

KERK&leven - Sluit jij weer bij ons aan?



Een laadpaal voor het leven

Verleng je abonnement of neem voor het eerst een abonnement. Dat doet ons wel plezier!

Je kan abonneren door €44 te storten op:

BE65 7360 4731 0196
PKZ-PAROCHEBLAD-FRA-ANT-DBO-ZR

KALENDERBLAADJE

Durven wij ons overgeven aan het licht, dan ontstaat er vrede, telkens opnieuw. De kramp van onze eigen eierzuchtige wil, van onze angst voor het leven en voor de dood, begint los te laten. Een ander neemt de leiding.

Het leven blijft even moeilijk en er doen zich geen wonderdadige oplossingen van de levensproblemen voor maar wij kunnen ze beter aan. We worden frisser, jonger, naar de ziel en niet zelden ook naar het lichaam. Maar het vraagt, zeker aanvankelijk, een steeds weer herhaalde moedige keuze voor het licht.
H. Fortmann

UNIVERSITEIT DERDE LEEFTIJD LEUVEN

Lezingen van het Algemeen Programma van UDLL

Op vraag van de sprekers en overeenkomstig de richtlijnen van KU Leuven worden de volgende geplande activiteiten van UDLL uitgesteld.

-De lezing van het Algemeen Programma van 21 december 2021 met als thema

'Naar een lichaamseigen vaccin tegen kanker?'

door Prof. Damya Laoui wordt verschoven naar volgend cursusjaar

-De muzikale lezing van het Algemeen Programma van dinsdag 04 januari 2022 met als thema:

'Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704) en zijn 53-stemmige Missa Salisburgensis (1682)'

door Em. Prof. Ignace Bossuyt -wordt geannuleerd/uitgesteld.

Er gaat dus nu geen lezing door op dinsdag 4 januari 2022.

We hopen u terug te mogen verwelkomen voor de lezing van 15 februari 2022 door prof. Ilse Smets met als thema

Zal er nog (drinkbaar) water zijn in de toekomst?

Met vriendelijke groeten,
namens het Bestuur van UDLL,
em. Prof. Alfons Verbruggen Voorzitter UDLL

ANNULATIE JANUARI-BEZOEKEN UDLL
Bezoeken aan Abdij van Park

De Abdij van Park en PARCUM hebben ons laten weten dat wegens de huidige COVID-maatregelen in de culturele sector geen groepsbezoeken mogelijk zijn tot en met 20 januari 2022.

Zoals reeds vermeld op de UDLL-website en in de mededelingen van de lezing van gisteren, zien we ons daarom genoodzaakt de **geplande januari-bezoeken aan Abdij van Park te annuleren**. De terugbetalingen werden reeds uitgevoerd.

Gezien de zeer grote belangstelling voor deze uitstap onderzoeken we - samen met PARCUM en de Abdij van Park - de mogelijkheid om ons bezoek te verplaatsen naar de daguitstap van mei 2022. Dit is in combinatie met een bezoek aan een grote expo ter plaatse rond migratie en pelgrimage **"On The move"** die in mei 2022 start.

U ontvangt meer informatie bij de eerste lezing van het tweede semester op dinsdag 15 februari aanstaande en via e-mail.

Namens het bestuur van UDLL,
Ludo Mertens
Organisator UDLL-uitstappen

Universiteit Derde Leeftijd Leuven vzw
Huis Eygen Heerd, Minderbroederstraat 5
3000 Leuven
Telefoon 016/32.40.01
Email: udll@leuven.be
RPR Leuven - Ondernemingsnummer: 458/773/277

NOODOPVANG IN LEUVEN

De stad voorziet in noodopvang tijdens extra week vakantie

Het Overlegcomité besloot om de kerstvakantie een week te verlengen. Het stadsbestuur regelt noodopvang voor de kinderen die nergens terecht kunnen.

Enkele initiatieven doen bijkomende opvang tijdens de schooluren.

Ook scholen doen dat. Daarnaast zijn er de buurtwerkingen en KU Leuven lanceerde tenslotte ook nog een oproep aan studenten voor de kinderen van hun zorgpersoneel.

www.leuven.be/noodopvang
Uit de tekst van (mdt) - Krant Het Nieuwsblad - 9 december 2021

ZILVER VOOR ORGELPIJPJES



Jubileumfeest 60 jaar Orgelpijpjes

In Antwerpen en Gent werden de twejaarlijkse prestigieuze **World Choir Games** georganiseerd.

Koren uit binnen- en buitenland brachten schitterende optredens. Een internationale jury beoordeelde de voorstellingen.

Het **Koninklijk Kinderkoor De Orgelpijpjes** uit Heverlee, behaalde in zijn categorie een zilveren medaille - level X met de hoogste zilveren score van het festival.

"Dit is zonder meer een hele prestatie onder de huidige, zeer moeilijke omstandigheden. Door de coronapandemie werd deze competitie verschoven van 2020 naar 2021 en de zangers konden zich niet zoals gewoonlijk op het festival voorbereiden", zegt dirigente **Katrien Konings**.

Uit de tekst van Ann Peeters- Passe-partout 8 december 2021