

# KERK & Leven

22

2021

WEEKKRANT

2 JUNI

JAARGANG 82

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS  
SINT-ANTONIUS  
DON BOSCO

## FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

### Uit ons rijke verleden - CARACASHULPFONDS



Eugeen Vanhoorenbeke en Roger Joostens bij het vertrek van Eugeen op de luchthaven © Foto van Eddy Deroost

Op 25 en 26 september 1976 herdenken wij in de weekendvieringen het tienjarig bestaan van het Caracashulpfonds.

#### 1965

Wanneer einde '65 Eugeen Vanhoorenbeke, toen pastoor van Don Bosco, zich voorbereidde op zijn vertrek naar Venezuela, namen enkele parochianen het initiatief een fonds op te richten, met het doel Eugeen materieel en geestelijk te steunen in zijn missioneringswerk in Venezuela.

#### 1966

Op 15 januari 1966 op een barre winteravond werd de stichtingsvergadering gehouden. De eerste voorzitter was Paul Wauters. Aanvankelijk was het de bedoeling in het onderhoud van Eugeen te

voorzien, doch dank zij het steeds groeiend aantal leden reikten de ambities van het fonds weldra verder.

#### 1970

Aldus kon in Campo Rico in 1970 een huis worden aangekocht en tot parochiecentrum verbouwd. Hierin kon een bibliotheek worden ondergebracht, lokalen voor naalissen, evenals een klerenwinkel.

#### 1974

Ondertussen werden jeugdbewegingen opgericht. Het ontbrak echter aan lokalen om de jongens en meisjes samen te brengen. Een jeugdcentrum was broodnodig om de jeugd te kunnen begeleiden en ze op te voeden opdat zij de moed en het intellect zouden verwerven om uit hun eigen miserie te groeien. Dank zij de dekanale vastenactie in

1974 kwam dit jeugdcentrum tot stand.

#### 1975

Bij zijn vertrek in oktober van verleden jaar sprak Eugeen ons hier tijdens zijn afscheid, van zijn project om begaafde jongeren uit Campo Rico de mogelijkheid te geven te studeren. Zijn oproep was niet tevergeefs. In november 1975 konden een twaalftal jongens en meisjes hun studies aanvangen.

#### 10 jaar Caracashulpfonds

Vandaag willen wij bijzonder dank zeggen aan alle leden van het fonds en aan gans deze gemeenschap voor het vertrouwen ons gedurende 10 jaar geschonken.

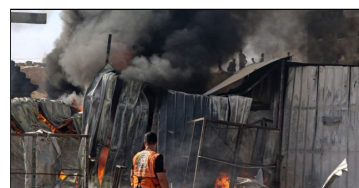
Het Caracashulpfonds heeft steeds getracht zich in te zetten voor mensen die ons onbekend en ver van ons verwijderd zijn. Het heeft steeds gepoogd samen met Eugenio de boodschap van Christus te brengen aan die mensen die weinig of niets te eten hebben, aan ongeletterden en aan mensen die geen werk, geen vooruitzichten of geen toekomstmogelijkheden hebben.

Zou het dan ook niet passen vandaag eens de vraag te stellen of we voldoende zijn geslaagd? Hebben wij wel gehandeld in de lijn van Christus zelf?

Hebben wij ons voldoende en op de juiste manier ingespannen opdat anderen iets meer mens zouden kunnen worden en Christus en zijn Kerk zouden ontdekken waar ze Hem niet konden zien? Hebben wij voldoende de ware gedaante van de Kerk van Christus aan de armen der armen getoond? Hoeveel mensen in Campo Rico gelukkig werden, zal niemand van ons weten, alleen God weet het, en dat volstaat.

Roger Joostens  
Parochieblad 7 oktober 1976

### Veerkracht



©Nieuwsblad

In de tijd tussen Pasen en Pinksteren, en met de nieuwsberichten over de situatie in Israël-Palestina deze dagen, is deze tekst die 15 jaar geleden werd geschreven nog van toepassing. - Lieve Neukermans

In mijn voortuin groeien weer ongenode gasten: esdoornscheutjes... Ik ben een slechte tuinier. Zie ik de scheuten op tijd, dan lukt het me nog ze uit te trekken. Meestal echter zijn ze al te stevig geworteld. Uit gemakzucht knip ik ze dan af... met als resultaat het jaar nadien: een steviger stammetje met nieuwe blaadjes. Het stammetje wordt dan snel te dik voor mijn snoeischaar. Tot er niets anders opzit dan de spade erbij te halen.

Ik moet aan de esdoornscheutjes denken als ik Resilienc (veerkracht) lees in de dagboekbrieven van Toine van Teeffelen. Als Nederlander, gehuwd met een Palestijnse, werkt hij in Betlehem voor het onderwijs en het vredeswerk. Toine vertelt hoe zijn vrouw Mary met de kinderen en haar bejaarde moeder aan een checkpoint door Israëlsche soldaten tegengehouden wordt. Het enige alternatief is over de heuvel klauteren, niet te doen voor Mary's moeder. Trouwens, onlangs werden mensen die het checkpoint trachtten te omzeilen door soldaten gepakt en geslagen. Gewoon mensen die naar hun werk wilden, of familie bezochten... "Laat je niet kisten", zegt Toine later tegen zijn dochtertje, "We gaan terug naar het checkpoint, en eens zullen we erdoorgeraken!"

Hoe slagen onderdrukte mensen erin overeind te blijven?

Ze hebben een enorme veerkracht en creativiteit. De 'informele economie' houdt miljoenen in leven. Krottenwijken, met bulldozers neergehaald, verrijzen weer op andere plaatsen...

Tijdens het uitgangsverbod in Bethlehem ontwikkelden mensen strategieën om toch buiten te komen, om mekaar te zien, om aan het levensnoodzakelijke te komen, om mekaar te waarschuwen voor naderende soldaten.

Mensen organiseren zich, spannen samen, want alleen ben je te klein en te zwak. Na een tijd geven sommigen het op, moe gestreden, misleid en misbruikt. Door uitzichtloze ellende gaan mensen ten onder in agressie en geweld. We zien het iedere dag op tv.

Maar toch duikt telkens weer die veerkracht op. Anders en onverwacht groeit het verzet, nieuwe verbanden worden gesmeed, nieuwe strategieën bedacht. Het is de strategie van de esdoornscheut: zo snel mogelijk zorgen voor een wortelnetwerk. Na iedere knip extra energie sturen naar de stam om steviger te worden.

En naast veerkracht is er nood aan solidariteit. Zo niet is het afgelopen. Veerkracht én solidariteit: verder groeien, ook al ben je beperkt en gebroken.

Telkens weer de kop opsteken, ook al worden je plannen de kop ingedrukt.

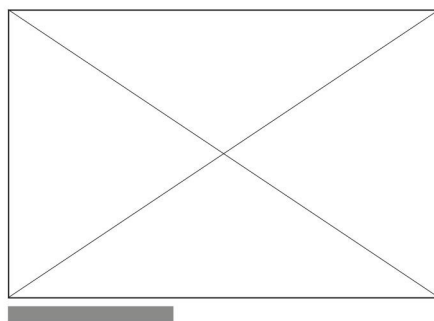
Samenspannen, mekaar ondersteunen als de veerkracht verslapt, als de wanhoop toeslaat.

Het leven viëren, blij om ieder teken van hoop, om elke stap vooruit. De dood te snel af zijn, geloven dat er altijd een nieuwe zaailing zal zijn.

Wellicht is dit geloven in Jezus' verrijzenis.

Marie-Claire Ongenaert

Uit: Ademhalen de wereld rond - Broederlijk Delen 2006



## Colofon

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 40  
redactie.kerkenleven@kerknet.be  
secretariaat.kl@kerknet.be  
www.kerkenleven.be

## PUBLICITEIT

Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien.lannoo@trevipus.be  
www.trevipus.be

## DIENST PAROCHEBLADEN

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parochiebladen@kerknet.be

## ABONNEMENTEN

Abonnementen en adreswijzigingen  
uitsluitend via de parochie.

## Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

## VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Herman Cosijns

## Diocesane redactie Aartsbisdom

Filip Ceulemans, 03 202 84 35,  
filip.ceulemans@kerknet.be  
Tony Dupont, 011 23 08 80,  
tony.dupont@kerknet.be  
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

## ABONNEMENTEN

**Philippe Nachtergaele**  
P. Nollekensstraat 145,  
3010 Kessel-Lo  
philippe.nachtergaele@gmail.com

## REDACTIECONTACTPERSOON

## SINT-ANTONIUS

**Leo Swinnen**  
Platte-Lostraat 202,  
3010 Kessel-Lo  
gsm 0496 214 614  
leo.swinnen@telenet.be

## REDACTIECONTACTPERSOON

## DON BOSCO

**Gilberte Havet**  
Grensstraat 79,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 45 87  
gilberte.havet@gmail.com

## REDACTIECONTACTPERSOON

## SINT-FRANCISCUS

**Herman Van Overbeke**  
Kasteelstraat 58,  
3330 Korbeek-Lo  
tel. 016 250593 gsm 0474 893766  
hv.overbeke@telenet.be

## EINDREDACTIE FRANDO

## Leo Page

Verenigingstraat 21  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 252151 gsm 0479 508178  
leopage42@gmail.com

## CONTACTADRESSEN

## DON BOSCO

**Jef Wauters**  
Cristianlaan 43,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

## SINT-ANTONIUS

Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,  
3001 Heverlee (0475/675667)  
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,  
3001 Heverlee

## SINT-FRANCISCUS

**Parochiesecretariaat**  
Tienssteenweg 190,  
3001 Heverlee  
Open op dinsdag en donderdag  
van 09.30 u. - 11.30 u.  
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen  
op 016 25 04 59  
of liefst op 0492 319215

## VIERINGEN

## SINT-FRANCISCUS

**13 juni:** Eucharistieviering om 10 u. opgeluisterd door het Franciscuskoor.

**Op 13 juni starten we inderdaad terug met vieringen op werkdag basis.**

*Theoretisch mogen 100 mensen deelnemen aan de viering. We zien er dan ook naar uit om u opnieuw te mogen ontmoeten in de kerk! Gelieve de communicatie aan de kerk en via de mail te volgen indien er de laatste minuut toch wijzigingen zouden optreden. Wij volgen wel de veiligheidsvoorschriften van de overheid rond het gebruik van mondklappers, handhygiëne, ... Tot dan zullen wij nog enkele zondagen een bezinning blijven maken en verspreiden. Heb je zin in een moment van gebed? Of wil je even een kaars branden voor iemand? Dan ben je iedere donderdag (15 - 16 u) en zondag (10 - 11 u) wel-*

kom in onze kerk.  
Tot binnenkort, Lieven Dries

## SINT-ANTONIUS

Geen vieringen wegens de strengere coronamaatregelen. Wel bezinningsblaadjes en bezinnings-teksten op de website.

## DON BOSCO

De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de voorziene vieringen, die nu wegvallen, aan de parochianen. Op de website [www.ademtocht.be](http://www.ademtocht.be) zijn de teksten ook terug te vinden.

## Zondag 06 juni 2021

Lieve Neukermans-Chris Willocx

## Zondag 20 juni 2021

Hermien Den Tandt (Sint Jan)

## Zondag 04 juli 2021

Chris Willocx

## GEZEGEND ZIJN MET ONRUST



Moge God ons zegenen met onrust, over gemakkelijke antwoorden, halve waarheden en oppervlakkige relaties, zodat er diepgang is in onze harten.

Moge God ons zegenen met boosheid over onrechtvaardigheid, onderdrukking en uitbuiting van mensen, zodat wij werken voor rechtvaardigheid, vrijheid en vrede.

Moge God ons zegenen met tranen die we plengen voor hen die lijden door pijn, verstoting, honger en oorlog, zodat wij onze handen zullen uitstrekken om elkaar tot troost te zijn.

En moge God ons zegenen met dwaasheid, opdat wij durven te geloven, een verschil te kunnen maken in onze wereld.

Dat wij blijven doen waarvan anderen zeggen dat het onmogelijk is... En waar herkenning, vreugde en warmte de boventoon mogen voelen. Iedere dag

In de naam van de Vader, de Zoon en de Heilige Geest. Amen.  
*Hedi Hegeman*

## Hart boven Hard



Dit was de Hart boven Hard-dag van 24 april 2021. We deden het weer: samen maakten we een succes van de vierde online Hart boven Hard-dag.

Het centrale thema: de nieuwe jaar-campagnes. Hoe brengen we een brede groep in beweging om samen te werken aan een duurzame, solidaire samenleving waarin we zorg dragen voor de planeet en voor elkaar? Waarin er eindelijk werk gemaakt wordt van een faire verdeling van de rijkdom?

In de voormiddag spijsde Saskia Dierckx de campagne met feiten en kennis.

In de namiddag gingen 4 werkgroepen aan de slag: 2 rond de jaar-cam-

pagne zelf en 2 rond verbinden en verbredend werken bij Hart boven Hard.

Ben je actief in een lokale of thematische groep? Laat je zeker inspireren.

Doe je mee met de jaarcampagne 'Er is wel geld'?

Ook overtuigd dat er geld genoeg is om te investeren, investeren in die duurzame solidaire samenleving waar wij van dromen?

Wij kozen voor faire belastingen en een faire verdeling van de welvaart. Onze boodschap? Er is geld voor #BeterNaCorona. TINA is passé. Samen activeren we hoop én geld, ons geld!

Het startschot van de campagne 'Er is wel geld' is bij deze gegeven. Zin je steentje bij te dragen? Help ons van conceptie tot inhoud, tot peper, muziek en poëzie.

Hart boven Hard – [info@hartbovenhard.be](mailto:info@hartbovenhard.be)  
[www.hartbovenhard.be/leuven](http://www.hartbovenhard.be/leuven)

## Groene vingers



Zorgen voor kamerplanten is een oefening voor het leven. De hele wereld woont op je vensterbank. Want elk van mijn kamerplanten lijkt op een of andere mens in mijn dichtbije of verdere omgeving.

Er zijn de planten die voortdurend je aandacht vragen. Als je ze even uit het oog verliest, laten ze hun stengels en blaadjes dramatisch slaphangen. Ze zien er dan uit alsof ze reddeloos verloren zijn. De eerste keer schrik je en snel je toe met de gieter. Je voelt je schuldig omdat je ze verwaarloosd hebt. Maar je hebt je rug nog niet gekeerd of ze komen weer overeind en staan trotser dan ooit tevoren te pronken. Ze kikkeren sneller op dan jij je gieter kunt vullen. Je leert hun kuren kennen en mompelt ze de volgende keer dat ze weer hysterisch doen iets toe als: 'Stel je niet zo aan.' Maar stiekem ben je blij dat ze zo'n duidelijke signalen geven als ze je nodig hebben.

De echte diva's zijn de planten die je geen enkele fout, hoe klein ook, vergeven. Een uurtje te lang in de zon gestaan, niet meer dan een dag te laat begoten, even een bladluis of een wants gemist, niet goed opgelet of de pot te klein was en ja hoor. De kleinste zorgfout is in hun ogen fataal. En ze hebben er alles voor over om je dat duidelijk te maken. Vergeving krijg je niet, ze kiezen ervoor om de relatie met jou te verbreken en ter plekke dood te gaan. Hoe je ook smeekt of je best doet met alles wat je in huis hebt, het kan niet meer baten. Ongenaakbare koppig-

heid, daar lopen zelfs de groenste vingers op stuk.

Er zijn ook de onstuitbaren. Dat zijn dankbare kamerplanten die zelfs met beperkte aandacht groeien en blijven groeien. Als je niet uitkijkt, overwoekeren ze je hele vensterbank of schoorsteen. Je laat ze klimmen of hangen en ze blijven je verwennen met nieuwe scheuten en blaadjes of bloemen. Soms vraag je je af of je ze niet wat moet intomen, maar je weet niet hoe je dat zou moeten aanpakken. Want snijden in een gezonde plant, dat doe je niet zomaar.

En er zijn de schijnbaar roerlozen. Jarenlang staan ze onbewogen in hun pot. Soms twijfel je eraan of ze nog leven, zo onveranderlijk zijn ze. Maar ze blijven groen, dus laat je ze staan. En dan opeens, na een jaar of vijf, ontwikkelen ze out of the blue een knop, die openbarst in een prachtige bloem. Of krijgen ze een sterke scheut, die blijkbaar jarenlang in de maak was. Zoiets is een klein wonder.

Natuurlijk zijn er ook nog de kneusjes die er al bij aanschaf wankel uitzagen en uiteindelijk niet te redden zijn. Of de bloeiende planten die niet kunnen aarden in je huis en een stille dood sterven. Zorgen voor kamerplanten is een oefening in trouw. Je komt er een heel eind mee. En niet alleen bij planten.

*Kolet Janssen (<https://www.koletjanssen.be/blog/groene-vingers/>) gepubliceerd op 8 april 2021*

## Samen sterk

Er was eens een man die drie zonen had.

Op een dag zei hun vader: 'Breng me zoveel takken als jullie kunnen dragen!'

De jongens renden het bos in en keerden na een tijd terug met een bos takken. 'Neem elk één tak,' zei de vader, 'en probeer hem te breken.'

'Da's gemakkelijk' zeiden de jongens, en ze braken hun stokken in twee.

'Bind nu alle stokken samen met een touw,' zei de vader, 'en probeer dan die busset te breken.'

Ze probeerden het om beurt, maar de takken die afzonderlijk zo gemakkelijk te breken waren, waren samengebondeld zo sterk als staal. 'Wel,' zei hun vader, 'wat jullie



met deze stokken deden, kan ook met jullie gebeuren.

Als je alleen voor jezelf opkomt, kan men je gemakkelijk aanvallen en breken. Maar samen zijn jullie zo sterk als deze busset takken.'

*naar een verhaal van Aesopus uit een 'Een parel voor elke dag', Averbode 2007, C. Leterme*

## MENSEN DIE GELOVEN ZULLEN WONDEREN DOEN



Salvador DALÍ, *Hemelvaart van Christus* (1958). De toeschouwer kijkt naar de hemelvaart van Christus, de weg naar God zijn vader. Wie nader toekijkt ziet: Jezus die nog de houding heeft van de gekruisigde. De kleur van zijn lichaam geeft aan dat Hij over de dood verder leeft (wordt met Pasen gevierd). Jezus gaat door verschillende sferen om uiteindelijk bij God te komen (wordt met Hemelvaart gevierd). Net onder de Vader is een duif geschilderd. Die Geest begint zijn tocht naar de aarde. De tien stralen onder de duif zouden kunnen verwijzen naar de tien geboden die Hij een nieuwe dimensie geeft (wordt met Pinksteren gevierd).

**Gegroet en gezegend**

Gezegend dit uur en het licht ons gegeven.

Gezegend de woorden geladen met kracht.

Gezegend jij, mens hier naast mij en alles wat ons bijeen brengt.

Gegroet en gezegend in naam de van eeuwige Vader, Zoon en heilige Geest.

**Lied: Hoe is uw naam waar zijt Gij te vinden (beurtzang uit psalm 103)** Hoe is uw naam, waar zijt Gij te vinden

eeuwige God, wij willen U zien.

*Geef ons vandaag een teken van liefde*

Want wat de hemel is voor de aarde, dat is uw liefde voor hen die geloven.

*Geef ons vandaag een teken van liefde*

Gij de vergeving van alle zonden recht en gerechtigheid voor deze wereld.

*Geef ons vandaag een teken van liefde*

Gij kent ons toch, Gij zult niet vergeten

dat wij uw mensen zijn, Gij, onze God.

*Geef ons vandaag een teken van liefde*

Hoe is uw naam, waar zijt Gij te vinden

eeuwige God, wij willen U zien.  
*Geef ons vandaag een teken van liefde*

**Eerste lezing uit Handelingen 1,1-11 (Bijbel in gewone taal)**

Beste Theofilus,

(...) Op de dag dat Jezus naar de hemel ging, zei hij tegen de apostelen: 'Jullie moeten in Jeruzalem blijven. Blijf daar wachten. Want mijn Vader heeft beloofd om jullie de heilige Geest te geven. Dat heb ik jullie al verteld. Het zal over een paar dagen gebeuren: dan zullen jullie met de heilige Geest gedoopt worden. Dat is anders dan toen Johannes mensen doopte, want Johannes doopte met water'.

Toen vroegen de apostelen aan Jezus: 'Heer, is dat dan het moment waarop u koning van Israël zult worden? Jezus antwoordde: 'Jullie hoeven niet te weten wanneer dat zal gebeuren. Dat weet alleen mijn Vader. Maar jullie zullen kracht krijgen van de heilige Geest. En daarna moeten jullie overal in Jeruzalem over mij vertellen. En in heel Judea en Samaria, en overal op aarde.'

Toen Jezus dat gezegd had, zagen de apostelen hem naar de hemel

gaan. Een wolk nam hem mee, zodat ze hem niet meer konden zien. Terwijl de apostelen nog omhoog stonden te kijken, waren er opeens twee engelen bij hen. Ze zeiden: 'Mannen uit Galilea, jullie moeten niet naar de lucht blijven kijken. Jezus is naar de hemel gegaan, maar hij zal terugkomen op de wolken'.

**Muziek J.S. BACH, *Himmelfahrtsoratorium***

**Evangelie uit Marcus 16,15-20** (Bijbel in gewone taal)

Jezus zei verder tegen de leerlingen: 'Ga de hele wereld door, en vertel het goede nieuws aan iedereen. Iedereen die gelooft en gedoopt wordt, zal gered worden. Maar iedereen die niet gelooft, zal door God gestraft worden.'

Mensen die geloven, zullen wonderen doen. Ze zullen kwade geesten weggagen door mijn naam te noemen. Ze zullen in onbekende talen spreken. Ze zullen slangen vastpakken. Ze zullen dodelijk vergif drinken en toch niet sterven. En ze zullen zieken beter maken door hun handen op te leggen'.

Toen de Heer Jezus dit gezegd had, liet God hem naar de hemel gaan. Daar ging Jezus naast God zitten, aan de rechterkant.

De leerlingen gingen op weg. Overal vertelden ze het goede nieuws. De Heer hielp hen, en hij gaf hun de kracht om wonderen te doen. Zo liet hij zien dat het goede nieuws waar is.

**Woordje** (Majo)

In deze 2 lezingen vinden we de opdrachtverklaring van Jezus terug. De eerste van de hand van Lucas in de Handelingen. De tweede van Marcus. In beide verhalen maken de leerlingen de omkeer van ten einde raad naar hoop op toekomst. Maar ze zijn er nog niet helemaal uit, dat komt met het vuur van Pinksteren!

De **tekst van Lucas** zit vol 'beelden' die zintuiglijk waar te nemen zijn, maar waarmee hij vooral iets probeert te zeggen over God en onze relatie tot Hem, iets waarbij woorden vaak tekort schieten. Volgende 'beelden' komen aan bod.

**'Berg:** de ontmoetingsplaats met God, zoals Mozes op de Sinaïberg en de vele kerken en kapelletjes die

op een bergtop gebouwd zijn.

**'Engel:** de man in witte kleren: hij treedt op als woordvoerder van God zoals de engel Gabriël die aan Maria zegt dat ze de moeder van Jezus zal worden.

**'Wolk:** geeft zowel het ongrijpbare, het ongenaakbare als de nabijheid van God weer.

**'Hemel:** de plaats van het goede of de woning van God. Bij God zijn is in de hemel zijn.

Ook voor ons is het soms moeilijk om recht te staan en daadkracht te tonen als het nodig is, zeker in deze tijden van terug op jezelf te worden geworpen en moeizaam de weg te zien. Maar ook voor ons is er hoop. Stilaan kunnen we terug denken aan een wereld van meer **samen**, van ontmoetingen zonder al te veel beperkingen ook al zal er nog een weg te gaan zijn voor we zover zijn.

Hoe staat het met de inenting, niet alleen bij ons, maar over de hele wereld? Er zal pas een echte ontmoeting mogelijk zijn als de hele wereld is ingeënt. Hoe is het met onze solidariteit daaromtrent?

Nog niet zo lang geleden, heb ik samen met Hubert meegedaan aan **de dag tegen racisme in Leuven**. Dat was een heel beperkte actie, op uitnodiging. We zijn met de quotes die Ingrid had uitgezocht aan de slag gegaan en Jef heeft toen enkele affiches gemaakt die we gebruikten op die dag. Het was mijn eerste actie in deze coronatijd en dat deed deugd. Maar voorlopig hou ik het zo. Ik ben nog niet op de trein gestapt om naar zee te gaan of de familie in Brugge te bezoeken. In Brussel ben ik nog niet geweest voor solidaire acties, dat blijft zo tot zoveel mogelijk mensen gevaccineerd zijn en we meer vrij zijn.

Ik hoop ook dat we binnenkort terug mogen vieren, live kunnen samenkomen om elkaar te ontmoeten in ons Don Bosco centrum, elkaar te bemoedigen op onze weg, en het brood te kunnen delen met elkaar. Want dat is de kern van ons geloof.

**Voorbeden** (Marinus van den Berg)

Open mijn hart,  
maak mij tot een ontvankelijk mens.

Dat ik zien kan wie in nood leeft, dat ik de stem hoor van wie lijdt. Help mij, God, mijn roeping te verstaan op de plaats waar ik leef.

Dat ik op elke plaats en in iedere periode van mijn leven, of ik nu jong ben, in de kracht van mijn leven, of oud, of ik nu gezond ben of ziek - dat ik mag ontdekken wie ik kan zijn,

zodat uw Rijk van vrede en liefde, van gerechtigheid en verzoening gestalte krijgt onder ons mensen.

**Bezinning: Hemelvaartmens** (Filip Vanbesien)

Hemelvaartmens zijn is volop leven en het hoofd niet laten hangen omwille van alle tegenslag en donkere tijden.

En niet naar boven staan gapen alsof de oplossing voor alle problemen van daar moet komen.

Is naar elkaar kijken en weten en voelen en beseffen: met elkaar moeten we vooruit, met elkaar gaan we het aanpakken.

En wat die Jezus deed dat doen wij ook ... KIJJK!

**Lied: Blijf niet staren op wat vroeger was** (Huub Oosterhuis/Bernard Huijbers)

Blijf niet staren op wat vroeger was. Sta niet stil in het verleden.

Ik, zegt Hij, ga iets nieuws beginnen.

Het is al begonnen, merk je het niet?

**Zending**

Moge God ons zegenen met tranen die we plengen voor hen die lijden door pijn, verstoting, honger en oorlog, zodat wij onze handen zullen uitstrekken om elkaar tot troost te zijn.

DON BOSCO - Viering van Hemelvaartsdag 2021

*Tekst opgesteld door Majo en Jos*

## OPEN KERKENDAGEN

In het kader van Open Kerkendagen kan je in het **weekend van 5 en 6 juni** de kerk van **Vlierbeek** (her)ontdekken. De gidsen van de Heemkundige Kring Vlierbeek nemen je mee op sleeptouw met spannende en vaak verborgen - verhalen. Zowel in als rond het statige monument staan de gidsen jou graag te woord. Alle geldende corona-maatregelen worden hierbij strikt in acht genomen. Op zondagnamiddag 6 juni zorgt organist Paul Van Hooff voor enkele verrassingsoptrédens in de kerk. Open Kerkendagen Vlierbeek op zaterdag 5 juni van 13-17 uur en op zondag 6 juni van 13-18 uur. Meer info op [www.abdijvanvlierbeek.be](http://www.abdijvanvlierbeek.be)

## GELOOF EN GODSDIENST IN EEN SECULIERE SAMENLEVING



Op **25 mei** verscheen 'Geloof en godsdienst in een seculiere samenleving', het nieuwe boek van kardinaal De Kesel.

Het levensgevoel in onze westerse samenleving is zeer seculier geworden. In dit boek probeert kardinaal Jozef De Kesel deze veranderde situatie te begrijpen.

De Kerk leeft niet meer in een religieuze en christelijke samenleving. Ze zal zich daarom moeten herpositioneren. Over die herpositionering denkt de kardinaal vervolgens theologisch na.

Hij wil aantonen dat de Kerk zich perfect kan situeren binnen haar

nieuwe context. De kardinaal maakt duidelijk hoe de Kerk in haar diepste wezen missionair is en hoe God haar geroepen heeft om zijn liefde aan allen bekend te maken, in respect voor de andere religieuze tradities en levensbeschouwingen.

Kardinaal Jozef De Kesel is sinds december 2015 aartsbisschop van Mechelen-Brussel. Tijdens het consistorie van 19 november 2016 creëerde paus Franciscus hem tot kardinaal.

Je kan het boek bestellen bij uitgeverij Halewijn. Ga naar <https://www.halewijn.info/catalogus/> en bestel het boek voor de prijs van € 17,50.

## Lente

Het ene is nog mooier dan het andere, de appelboom, de perelaar en zienderogen staan ze te veranderen, ik sta erbij en kijk er naar.

'k Heb er geen hand voor uit hoeven te steken mijn hand is trouwens daarvoor veel te klein, maar ik raak op al dit moois niet uitgekeken, staat dit er allemaal voor ons, zou dat zo zijn?

Nu hier de witte bloesems uit de takken breken, nu is de verre hemel even héél dichtbij en wat ik zie, dat kan ik niet in woorden spreken, er gaat vandaag gewoon een wonder door de wei.

Toon Hermans

*Bezinningsstekst St.-Franciscus - Herman*

## DOLMAS, PLOV EN VODKA ...



Wij treffen het hoog op de berg! Ooit, in een ver verleden, groeiden en bloeiden hier welige wijngaarden. De straatnamen hierrond liegen er niet om. De hellende flanken liggen zalig langs een zonnige kant van de stad. Wij treffen het bovendien omdat wij omringd worden door geweldige burenen. Achter de tuin woont een jong Marokkaans gezin. Naast ons, een oudere man met Russische roots, laat me hem Joeri noemen en boven woont een Afrikaan. Kleurrijk niet? Wij houden van die kleuren, van hun afkomst, cultuur, muziek, dranken en eten. Helaas Corona, is een spelbreker in contacten, toch lukt het en hoe!

Joeri heeft een tuintje...stel je niet te veel voor, exact tien stappen lang en tien breed. Maar wat een rijkdom! Wat een genoeg, wat een hemels geschenk voor hem. Echt ik overdrijf niet. Bij dageraad staat Joeri in pyjama, blootvoets in zijn tuin. Zijn grove voeten stevig in de aarde geplant. 'Aarden', noemt hij dat. Want hij is een kind van de aarde, een kind van de zon, een kind van weer en wind. In die vroege bekijkt hij met stille bewondering zijn grond. Hij ademt diep in en uit, snuift de ochtenddauw op en voelt de kracht van moeder natuur.

Gods scheppende hand: 'Laat alles wat leeft God danken en loven!' Dit is zijn ochtendgebed.

En toch... over die frisse schoonheid die hij dagelijks bewondert ligt een waas van heimwee. Een waas van verdriet. Zoveel blijft onvolmaakt. Zoveel voelt aan als een diepe kwetsuur. Waar is zijn land, zijn familie? Waar is de tijd dat hij met de boeren van het dorp over de dikte van de tomaten kon spreken, over de druivenvloed en de rode pepers. De tijd van hevige politieke discussies, over het regime van het land, over... Hij mist het. Het verleden steekt hem pijnlijk.

Overdag werkt hij rustig in zijn tuintje. Hij knipt wat bij, plant een nieuw scheutje, geeft water aan dorstige plantjes en dan moet hij rusten. Want ouderdomspijnen en moeheid laten zich voelen. Maar na twee uurtjes verschijnt hij opnieuw, wat spitten, wat onkruid wieden en dan weer even rusten. God scheidt de dag en Joeri loopt erdoor heen.

Met bamboestokjes maakt hij geduldig en zorgvuldig een ingewikkelde constructie waar wijnranken overheen groeien. Met enthousiasme neemt hij dagelijks de groei van zijn wijngaardje waar. De witte en

rode druiven zijn zijn trots en de bladeren behandelt hij met zorg en kunde.

Hij wil ons immers verwennen met dolmas: gevulde druivenbladeren met een vulling van gekruid gehakt. Ik kan je zeggen heerlijk, super heerlijk. 'Dolmas van den Boelenberg', klinkt dat niet aantrekkelijk? Daarbij wat stokbrood en het gepaste rode wijntje. Nog meer verbluffend is Joeri's stoofschotel: 'plov', een typisch rijstgerecht met lam en groenten uit de Oezbeekse keuken. Joeri kookt graag, is gul en geniet van eten en drinken. Geniet van zijn tuinarbeid, van een goed gesprek en bovenal van warme vriendschap.

Op een keer breekt hij de omheiningdraad tussen onze woningen open, 'vrije toegang', zegt hij. 'Kom wanneer je wil en pluk de courgetten, de tomaten, snijdt de bieslook en peterselie, proef de rode pepertjes. 'Alles bio', triomfeert hij. Je neemt mee zoveel je wil. Van vrijgevigheid gesproken. En wanneer het zomers warm is, biedt hij een barbecue aan met tuingroenten, pikante sausjes en vlees à volonté. En ja, de vodka vloeit, overvloedig! 'Kalinka, kalinka, kalinka'...zingt hij opgetogen vrolijk.

Wij zijn verwend met prachtige burenen, een goede Joeri, een nobel man. Een vriend! Hij plant geen hoge hagen tussen de afscheiding, hij bouwt geen muur. Integendeel elke ontmoeting heeft iets uniek. Elk contact opent een nieuwe wereld, een andere leefwereld met het universele accent van lief en leed. Burencontact! Goed burencontact is een zegen.

Zijn tuintje is de schepping op zijn mooist! Een tuin van schoonheid en liefde, waar God ons plaatst om gelukkig te zijn. En dat zijn we... heel gelukkig met onze burenen en met onze berg.

Mia Bertmans

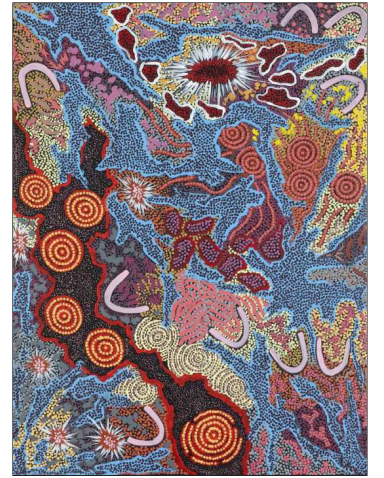
## Expo Aboriginalites

De levendige en kleurrijke expo 'Aboriginalites' dompelt je onder in de fascinerende wereld van de Aboriginal schilderkunst – tegelijkertijd doordrenkt van traditie én uitermate hedendaags, steeds veranderd in het spirituele.

De expo is opgebouwd rond een greep uit de privé-verzameling van Marie Philippson, die al meer dan 20 jaar gepassioneerd is door de Aboriginal cultuur en kunst.

Meer dan 150 schilderijen en voorwerpen die de buitengewone formele vindingrijkheid van de Aboriginal kunstenaars weerspiegelen. Als een venster op de spiritualiteit, vertelt de Aboriginal kunst het verhaal van de schepping van de wereld – 'Droomtijd' genoemd – en de oorspronkelijke band tussen de mens en de aarde.

De talrijke motieven (stippellijnen, spiralen, zigzaggen, arceringen...) worden binnen de gemeenschappen doorgegeven van generatie op generatie, als manier om eeuwenoude geheimen te herbergen; maar evenzo om hun leefwereld in kaart te brengen.



©fine-arts-museum.be

Expo tot 1 augustus 2021  
Open: Dinsdag – vrijdag: 11 u tot 17 u. Weekend: 11 u tot 18 u.

Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België  
Regentschapsstraat 3, 1000 Brussel  
Info en reservatie: info@fine-arts-museum.be of 02 508 33 33.

Uit Okra Magazine Mei 2021 (Cultuur om niet te missen)

## SAMANA

## Vakanties op maat



Sandeshoved

In afwachting van de groepsreizen, zetten we graag twee hotels in de kijker die je in de lente en de zomer kan boeken voor een vakantie volledig op jouw maat!

**Hotel Sandeshoved**

Stilaan gaan de terrassen terug open en het mooie lenteweer begint te komen. Dus de zee lonkt! In Hotel Sandeshoved, op de dijk van **Nieuwpoort**, kan je heerlijk verblijven. Je moet de deur maar uit om een terrasje te doen en van het strand te genieten. Zelfs de winkelstraat ligt vlak achter het hotel. Dus ook echte shoppers komen hier he-

lemaal aan hun trekken.

**Hoeve Genemeer**

Wil je graag een paar dagen in alle rust genieten in een groene omgeving? Dan ben je in Hoeve Genemeer aan het juiste adres. Dit verblijf, dat vlakbij de mijnterril van **Beringen** ligt, biedt een snoezelruimte, een blotevoetenpad, een kleine kinderboerderij en een heerlijke barbecueruimte. Alles voor de perfecte vakantieformule de komende maanden!

Interesse? Neem dan zeker contact op met [vakanties@samana.be](mailto:vakanties@samana.be), zij helpen je met veel plezier verder!

## MAAKbar IN LEUVEN

In 2019 startte MAAKbar als toonbeeld circulaire economie.

Het initiatief werd - eerst in de Tienessestraat, daarna in de Diestsestraat - al snel het experimenteel labo van leren herstellen, materialen delen, hergebruiken, upcycling.

Je kon er materiaal huren als boren of slijpschijven voor klusjes in je huis, er werden tal van upcycling producten verkocht en je kon er ook terecht voor workshops.

"Maar de financiële middelen zijn uitgeput", zegt **Magda Peeters**, initiatiefneemster.

We kregen twee keer een grote subsidie van Vlaanderen en een keer van de provincie.

Maar het aantal kandidaten voor subsidies neemt toe, waardoor het moeilijker wordt voor kleine organisaties als wij. In normale tijden hadden we ook onze eigen inkomsten, bijvoorbeeld door workshops. Dat viel volledig weg. We verkochten nog wel circulaire producten, maar dat is echt niet voldoende.

We zien geen perspectief en dus moeten we wel sluiten. De teleurstelling is heel groot."

Magda hoopt wel dat het geen definitief einde wordt.

"Misschien komt er nog wel iets uit de bus en kunnen we toch weer opstarten. Maar ik durf er niet te hard op hopen."

*Uit het artikel van Hannelore Smits – Krant Het Nieuwsblad – 6 mei 2021.*

<https://www.nieuwsblad.be>

**En wat kunnen we nu lezen?****Maakbar Leuven weer open**

We waren toe maar we hebben niet stil gezeten!

Onze **gereedschapsbib** draaide op volle toeren en onze bakfiets werd voor de origineelste dingen uitgeleend.

We transformeerden onze winkel met de hulp van talrijke vrijwilligers.

\*De etalage werd opgefrist.

\*De winkel kreeg een vernieuwde inrichting.

\*We contacteerden nieuwe leveranciers om ons assortiment circulaire producten aan te vullen.

Ook gingen enkele MAAKbar-bezoekers met een glimlach op de foto. Hun glimlach kan je komen bewonderen als je passeert in de Diestsestraat.

Wij verwelkomen je opnieuw met de glimlach van achter ons mondmasker!

Je kan inschrijven op onze driemaandelijke **nieuwsbrief**.

Hij houdt je op de hoogte over **Repair Cafés**, **Repair Nieuws**, evenementen en projecten Maakbar Leuven.

MAAKbar Diestsestraat 142 - 3000 Leuven

Tel. 0473 17 05 12

[info@maakbar.org](mailto:info@maakbar.org)

<https://www.maakbar.org/index.php>

<https://www.maakbaarleuven>

**KALENDERBLAADJE**

En als je God niet kunt ontmoeten in je werk, in de schepping, in de vriendschap, in eten en drinken, goed-zijn en samenleven, dan is je geloof twijfelachtig. Het heil komt tot ons doorheen de mens.

**Franciscus van Assisi**

**Als je iets perfect wil doen heb je de eerste fout al gemaakt.**