

# KERK & Leven

49

2020

WEEKKRANT

2 DECEMBER

JAARGANG 81

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS  
SINT-ANTONIUS  
DON BOSCO

## FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

### Iedereen Beroemd en het Lam Gods



In deze maand van gedenken wil ik samen met u nog eens naar 'Iedereen Beroemd' kijken. Het programma is een verademing na de komer en kwel die het VRT-journaal, net als alle nieuwszenders, brengt. We mogen binnenstappen in het leven van zoekende jongeren in een studentenkot. We lopen met de camera langs vele deuren en delen het leven van gewone mensen. We zien originele kunstenaars aan het werk. Want regelmatig is er het item waarin kunstenaars een paneel van het Lam Gods – natuurlijk een kopie - mee naar huis krijgen en waarbij zij hun eigen, hedendaagse versie van dat paneel mogen maken. Het levert verrassende resultaten op.

#### De inspiratie van de gebroeders Van Eyck

De gebroeders Van Eyck hebben in feite niets anders gedaan. Zij hebben een hedendaagse versie gemaakt van het visioen dat Johannes in zijn boek Apocalyps, ook Openbaring genoemd, schildert met woorden. Dat visioen wordt elk jaar verhaald in de eerste lezing van Allerheiligen. Mensen vragen zich af: wanneer wij dood zijn, is het dan voor ons gedaan en allemaal voorbij? Is het de moeite waard geweest waarvoor ik mij allemaal ingezet heb? Johannes wil in zijn antwoord duidelijk hoop geven. Hij schildert stoeten van mensen die opstappen naar een troon met het Lam Gods, het symbool van Gods weerloze Kracht. Heel anders dan

de 'geweld-ige' Almacht die de heersers van deze wereld ten toon spreiden. Zo is God niet. Dat gelooft hij stellig. Johannes schildert stoeten van mensen van alle rassen en talen, van alle stammen en volken. Iedereen krijgt de kans om mee te stappen. Iedereen is even beroemd zou je kunnen zeggen.

Maar dan stelt toch iemand aan Johannes de vraag: 'Wie zijn die mensen in witte gewaden?' Hij antwoordt: 'Dat zijn de mensen die komen uit de grote verdrukking.' Het zijn de martelaren, die door onrecht om het leven kwamen. Zij horen er bij, zegt Johannes en misschien wel op de eerste rij.

Toen onze broers Van Eyck dit visioen van Johannes schilderden, maakten zij een voor hen hedendaagse versie. Ze plaatsten het in een middeleeuws Vlaams landschap met kerktorens en belforten. Ze schilderden stoeten met ridders en koningen; stoeten met prinses, abten en kardinalen, stoeten met vrome maagden en wijze geleerden. Het doek werd wereldberoemd. Maar wat een contrast met de stoet van mannen in witte gewaden.

#### Jesus als schilder aan het werk

Wist je dat Jezus als het ware een paneel van het Lam Gods kreeg om met woorden te herschilderen? Hij deed het magistraal. We hoorden of lazen deze woorden ook weer met Allerheiligen. Zijn doek heet 'De zaligsprekingen'. Hij focuste trouwens op die mannen in witte gewaden, de verschoppelingen der aarde. Armen van geest, treurende, onschuldige mensen die vervolgd worden...zij horen in de ogen van het Lam Gods op de eerste plaats. Hij kijkt ze recht aan, net als het Lam Gods. Jezus preekt hen zalig. Deze wereld gaf hen geen plek. Maar Hij wel.

En komen dan al die stoeten van ridders en illustere hoofden in het schilderij van Jezus? Neen! Dan komen voor Jezus stoeten van milde mensen, vergevingsgezinde



Foto met bestandsnaam lam Gods met panelen van kuntenaars Tom Liekens en Herr Seele.

mensen, barmhartige mensen...Jezus prijst ze net als de voorgaanden zalig. Want dit zijn voor Hem de mensen die hoop geven, toekomst openen, verwachting loswaken. Een toekomst voor hier en nu. Een toekomst waarin wij allen morgen en in der eeuwigheid mogen delen.

#### Zelf aan het werk

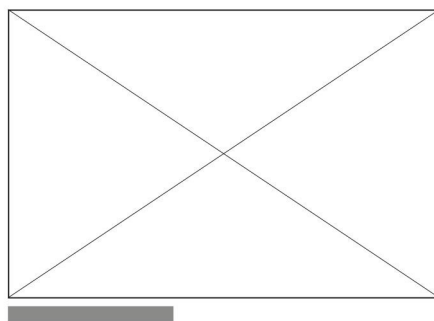
Stilletjes hoop ik ooit mee te kunnen schilderen met 'Iedereen beroemd'. Ik weet al wat ik zou schilderen. U ook? Vooreerst zou ik in deze maand van gedenken het gelaat schilderen van al wie ons ontvallen zijn, onze eigen lieve doden. Voor elk van ons lopen zij al voorop. Zij hebben de weg voor ons gebaad. Ik hoop stiekem dat ik een paneel van de mensen in hun witte gewaden zou mogen schilderen. Ik zou er tal van variaties op kunnen schilderen. Het zou misschien een stoet zijn van mensen die nu onder een wit laken uit de COVID-afdelingen

gerold worden. Zij hebben het niet gehaald. Het is in deze dagen een lange stoet geworden. Het zou een stoet kunnen zijn van slachtoffers van terreur in vele landen. Een stoet die langer en langer wordt en waarin je nu bijvoorbeeld dat gezicht van Samuel Paty, die Franse leraar, ziet. Het zou een stoet kunnen zijn van mensen, dood uit het water van de Middellandse Zee of de Noordzee opgevist. Hun gelaat zou ik willen schilderen. Zij waren op zoek naar een land van belofte, een toekomst voor hun kinderen. Of het waren misschien mensen midden onder ons die uit het water opgevist werden. Hun finale einde leek een wanhoopsdaad. Het waren soms heel jonge mensen, soms ouderen. Het zou in deze maand van Wapenstilstand een stoet kunnen zijn met de slachtoffers van zovele oorlogen. Jonge mannen die kanonnenvlees waren, 'collateral damage' van jonge mensen, vrouwen en mannen, kinderen, bejaarden...zoveel onbe-

kende mensen die mee slachtoffer waren. Ik zou onder deze panelen zetten: hun zal recht gedaan worden! Zalig zijn zij!

We zouden het meer moeten doen. Met ons leven de hoop schilderen die Johannes in zijn visioen schilderde. Beroemd zoals de broers Van Eyck zal het ons niet maken. Het zou ons wel met andere ogen doen zien naar de gebeurtenissen en mensen, naar de geschiedenis of naar de actualiteit waarin we net deelden. Het zou ons doen kijken met de ogen van dat Lam Gods. Ogen die zeggen: Ik haal jou door de dood heen. Voor mij blijf je gekend door en over de duisternis van de dood heen. Tot jou zeg ik: 'Zalig zijt Gij! Wees en blijf een mens van geloof, een mens van liefde, een mens van hoop!'

Deken Patrick



## Colofon

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 40  
redactie.kerkenleven@kerknet.be  
secretariaat.kl@kerknet.be  
www.kerkenleven.be

**PUBLICITEIT**  
Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien.lannoo@treviplus.be  
www.trevipus.be

**DIENST PAROCHEBLADEN**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parochebladen@kerknet.be

**ABONNEMENTEN**  
Abonnementen en adreswijzigingen  
uitsluitend via de parochie.

**Copyright**  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Studicentrum Kerk en Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**  
Herman Cosijns

**Diocesane redactie Aartsbisdom**  
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,  
filip.ceulemans@kerknet.be  
Tony Dupont, 011 23 08 80,  
tony.dupont@kerknet.be  
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

**ABONNEMENTEN**  
**Philippe Nachtergaele**  
P. Nollekensstraat 145,  
3010 Kessel-Lo  
philippe.nachtergaele@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-ANTONIUS**  
**Leo Swinnen**  
Platte-Lostraat 202,  
3010 Kessel-Lo  
gsm 0496 214 614  
leo.swinnen@telenet.be

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**DON BOSCO**  
**Gilberte Havet**  
Grensstraat 79,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 45 87  
gilberte.havet@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-FRANCISCUS**  
**Herman Van Overbeke**  
Kasteelstraat 58,  
3330 Korbeek-Lo  
tel. 016 250593 gsm 0474 893766  
hv.overbeke@telenet.be

**EINDREDACTIE FRANDO**  
**Leo Page**  
Verenigingstraat 21  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 252151 gsm 0479 508178  
leopage42@gmail.com

**CONTACTADRESSEN**  
**DON BOSCO**  
**Jef Wauters,**  
Cristianlaan 43,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

**SINT-ANTONIUS**  
Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,  
3001 Heverlee (0475/675667)  
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,  
3001 Heverlee

**SINT-FRANCISCUS**  
**Parochiesecretariaat**  
Tiensesteenweg 190,  
3001 Heverlee  
tel. 016 25 04 59 of 0492 319215  
Open van 09.30 u. - 11.30 u. op: dinsdag,  
donderdag en vrijdag.

## VIERINGEN

### SINT-FRANCISCUS

Na de herhaalde oproepen van virologen en regering om onze contacten tot een minimum te beperken, heeft de parochie er voor gekozen om in onze kerk tot nader order geen vieringen meer te laten doorgaan (uitgezonderd uitvaarten in kleine kring). Zo hopen wij mee te kunnen strijden tegen dit virus. Uiteraard vinden we het jammer dat we elkaar niet meer kunnen ontmoeten voor en na de vieringen, samen kunnen zingen, bidden en delen, ...maar we rekenen op jullie begrip.

Om mensen de mogelijkheid te geven toch even tot gebed te komen zal onze kerk op 2 momenten worden geopend: zondag van 10 tot 11u en donderdag van 15 tot 16u. Draag zorg voor jezelf en de anderen.

### SINT-ANTONIUS

Geen vieringen wegens de strengere coronamaatregelen. Wel bezinningsblaadjes en bezinningsteksten op de website zoals tijdens de lockdown.

### DON BOSCO

*Rekening houdend met de corona-maatregelen zijn er op zondag geen erediensten.*

De werkgroep liturgie bezorgt de parochianen de teksten van de voorziene vieringen, (6/12 - 13/12) die nu wegvallen. Op de website Ademtocht [www.ademtocht.be](http://www.ademtocht.be) zijn de teksten ook terug te vinden.

#### Zondag 6 december 2020

Tweede zondag van de Advent  
Viering opgesteld door: Chris Willox en Hermien Den Tandt

#### Zondag 13 december 2020

Derde zondag van de Advent  
Viering opgesteld door: Majo Werrebrouck en Lieve Neukermans

We wachten de nieuwe maatregelen af, na 13 december.

**In Linden, Bovenlo, Franciscus, Antonius, Vlierbeek gaan voorlopig geen vieringen meer door.**

## De boer en de pastoor



elkaar te praten. 'Prachtig toch, die mooie natuur van God!' zei de priester. 'Hm,' zei de boer. 'U bent niet zo enthousiast,' zei de priester. 'Nee,' zei de boer. 'Vindt u deze akkers dan niet mooi?' vroeg de priester. 'Toch wel,' zei de boer, 'maar u had ze eens moeten zien toen God hier nog alleen bezig was.'

Er was eens een boer die zijn land aan het ploegen was.

Terwijl hij bezig was, kwam een priester voorbij. Ze begonnen met

*Chantal Leterme uit 'Een parel voor elke dag'*

## LICHTPUNTJES

Mensen houden van rituelen. Dat is altijd zo geweest en dat zal waarschijnlijk ook altijd wel zo blijven. Rituelen helpen ons om vrolijke gebeurtenissen meer luister bij te zetten en verdriet draaglijker te maken. Ze slepen ons door moeilijke tijden heen en beuren ons op als dat nodig is.

Tegenwoordig heb ik een nieuw ritueel. Als de avond valt en de duisternis optrekt, brand ik een kaarsje voor mijn raam. Het vlammetje is een klein teken van hoop op betere tijden. Het maakt zichtbaar dat ik meeleeft met ieder die nu angstig de toekomst afwacht. Het komt weer goed, wil het vrolijke vlammetje zeggen, vooral als we voor elkaar blijven zorgen.

En als ik dan 's avonds een wandelingetje door de buurt maak, dan zie ik dat ik niet de enige ben. Er zijn er nog die een lichtje branden en die zo verbinding maken met iedereen die het nu moeilijk heeft. Ik stap van lichtpunt naar lichtpunt en kom helemaal opgewekt weer thuis.

Dus, moest u het nog niet hebben gedaan, haal dan de kerstverlichting dan een beetje eerder boven. Zet een lampionnetje voor uw deur, of brand een kaarsje. Laat zien dat we hier samen echt wel weer doorkomen. En dat we elkaar niet vergeten zijn!

*Jacqueline Van Leeuwen*



## PAROCHEBLAD 2021



**Sluit je weer bij ons aan?  
We zien u graag op onze lijst terug!**

Federatie Frando - Editie nummer 4330  
De jaarprijs voor het Parochieblad is 40 euro. Te storten op:  
**BE65 7360 4731 0196** van PZK - PAROCHEBLAD FRA-ANT-DBO

## Molenhuis Bérismenil



*Planning onder voorbehoud van evolutie corona.  
Meer informatie op onze website [www.moulindebellemeuse.be/activiteiten](http://www.moulindebellemeuse.be/activiteiten)*

### Oud op nieuw

*29 december 2020 - 01 januari 2021*  
Vier jij de jaarovergang liever niet met een massa mensen om je heen? Vertoef jij graag in een kleine, toffe groep met bekende en nieuwe gezichten? Een groep waarin iedereen, jong en oud, welkom is om samen het moment te delen met respect voor elkaar. Ruil jij graag vuurwerk of spektakel in om op een unieke locatie in alle vrijheid te vieren, schrijf je dan snel in!  
*Nele Steene - 0495/36.48.96 - Bonkelaar@moulindebellemeuse.be*

### Wandelweekend winter

*15 januari - 17 januari 2021*  
Vrijdagavond vanaf 19 uur staat de soep klaar. Omtrent 21 uur maken we nog een kleine kennismakingswandeling. Zaterdag starten we de dag op tijd. Ontbijt om 8 uur. We wandelen een ganse dag en nemen onze picknick mee. We schatten de afstand op 15 à 20 km. Rustig wandeltempo met voldoende stops. Zondagmorgen doen we nog een wandeling van een 4-tal uur in de omgeving van Het Molenhuis.  
*Leo en Hilde - 016/69.79.37 - hildeenle-o@yahoo.co.uk*

### Mutskesweekend

*12 februari - 14 februari 2021*  
De Bonkelaar organiseert voor de vierde maal het Mutskesweekend, een tweedaags festijn dat draait rond de goesting van het moment. Ben je een sociaal mens die graag nieuwe mensen leert kennen? Heb je kinderen die aan een gezonde dosis ravotten toe zijn? Niet aarzelen en schrijf je in. Steunend op een basisrespect voor de groep doet iedereen zijn deel en vooral zijn zin. Samen

Amerikalaan 29  
3000 Leuven  
Mededeling: K&L - 2021 Federatie Frando - parochie-naam adres

**Abonnementen:** *Philippe Nachtergaele* - philippe.nachtergaele@gmail.com

#### \*Sint-Franciscus

*Thierry Van Craenem* : thierry.van.craenem@gmail.com  
Parochiesecretariaat, Tiensesteenweg 190, 3001 Heverlee (016 25 04 59 )  
Open op di., do. en vr. van 8.30 tot 11.30 u.

#### \*Sint-Antonius

*Mathieu Voets* : mathieu-voets@telenet.be

#### \*Don Bosco

*Gilberte Havet*, gilberte.havet@gmail.com

maken we er iets onvergetelijks van. *Kirsten Vandeweyer* - 0498/52.76.58 - [Bonkelaar@moulindebellemeuse.be](mailto:Bonkelaar@moulindebellemeuse.be)

### Verslag van de Meerdaagse

*31 juli 2020 - 9 augustus 2020*  
Het was een meerdaagse in kleine groep. Maar we kregen toch een hoop werk gedaan.

De belangrijkste werken waren enkele voorbereidingen voor het plaatsen van onze **nieuwe badkamers**. De **ramen in de speelzaal** zijn verwijderd. De raamopeningen werden breder geslepen en opgemaakt om het plaatsen van **nieuwe ramen** toe te laten. Er werd **een deur** gekapt van de speelzaal naar de mazoutgarage. De **garagepoort** van de mazoutgarage is verwijderd en de opening toegemaakt met een raamopening en dit alles terug afgesloten tot de plaatsing van de ramen binnen enkele weken.

Hopelijk gaat deze hele coronastorm snel liggen. Het was fijn in een klein groepje, maar hoe meer zielen hoe meer vreugd!

### Adres van Het Molenhuis:

Moulin de Belle Meuse  
Bérismenil, 5  
6892 La Roche-en-Ardenne  
084/44 45 17 (uitsluitend tijdens activiteiten)

### Bankrekening vzw Moulin de Belle Meuse

BE57 7343 7723 5636  
Vzw Moulin de Belle Meuse  
Kerselarenstraat 59  
3071 Erps-Kwerps

[www.moulindebellemeuse.be](http://www.moulindebellemeuse.be)  
[contact@moulindebellemeuse.be](mailto:contact@moulindebellemeuse.be)  
<https://www.facebook.com/moulindebellemeuse>

## MENSEN ZIJN ALS BOMEN - Deel 2

### Inleiding

'Mensen zijn als bomen'. Dat kom je ook in tal van spreekwoorden tegen.

Aan de vruchten herken je de boom, de appel valt niet ver van de boom. Je moet een boom buigen als hij nog jong is.

Hoge bomen vangen veel wind.

Een boom valt niet bij de eerste slag. Hoe stiller het water hoe dieper de boom.

Zoals de boom valt, blijft hij liggen. En oude bomen moet je niet verplaatsen.

Tot in de vroege ochtenduur zitten we soms nog met elkaar te bomen.

En je hoort al dat in al deze spreekwoorden het eigenlijk niet over bomen, maar over mensen gaat.



In veel godsdiensten zijn **bomen een openbaring van nieuw leven**. Dieper dan andere wezens wortelt een boom in de aarde en de bomen groeien ver boven ons hoofd uit. Daarom is de boom een voorwerp van eerbied en verering: de heilige boom, de stamboom, de meiboom en de levensboom die de hemel met de aarde verbindt.

### Mensen zijn als bomen

Zie, ik ben een boom

Wat je niet ziet zijn mijn wortels; ze hebben een brede vertakking in goede grond:

zo hou ik stand in weer en wind. De grond geeft mij voedsel en levenssappen.

**Ook als mens heb ik mijn stevige wortels vast geankerend in goede grond.**

**Zij geven mijn leven stevigheid en zekerheid.**

**Mijn goede grond, mijn sterke wortels, dat zijn mijn thuis, mijn familie, mijn vrienden en alle mensen die om mij geven.**

Zie, ik ben een boom;

wat je ziet is mijn stam, of liever mijn schors: de buitenkant. De binnenkant brengt de sappen van de wortels tot in de kruin. Zij laten mij groeien, bloeien en vruchten dragen.

**Ook als mens heb ik een prachtige stam die levenskracht haalt uit mijn wortels. Vanuit die kracht kan ik leven.**

**Mijn kracht haal ik van een bemoeidigend woord, een schouderklopje, een kans die ik krijg, mezelf mogen zijn.**

Zie, ik ben een boom;

wat je ziet is mijn kruin, takken en bladeren. Door de levenssappen wordt mijn kruin prachtig. Zo herken je me! Een den of een eik, een beuk of een berk. In de lente draag ik bloesems, in de zomer vruchten.

**Ook als mens heb ik een prachtige**

**kruin vol bloesems en vruchten. Het zijn mijn dromen waarmee ik wil leven: mijn respect en zorg voor de anderen, mijn enthousiasme en mijn inzet.**

**Luisterlied: De boom / Bart van den Bossche**

Ik zag vandaag een boom, een boom in een tuin

Met takken en stammen en een dansende kruin.

Hij staat er al eeuwen te sterven, te bloeien

Zonder zich ooit met ons te bemoeien.

Geen mens die hem kent, een stuk poëzie

Van een simpele boom en ik die hem zie.

En de wind houdt hem wakker en de zon kleurt hem groen.

Ooit zal hij vallen, daar is niets aan te doen.

Nee, niets zal er blijven, geen boom en geen lied,

Geen zanger, geen dichter, geen woord van verdriet,

Geen liefde, geen passie, alleen nog een kreet

Van een boom in een tuin waarvan niemand iets weet.

### Duiding deel 2

Bomen zijn ook een geliefkoosd symbool in de Bijbel. Als verbinding van hemel en aarde, als teken van hoop en van nieuw leven. Liefst 144 keer wordt er in de Bijbel verwezen naar een boom of naar bomen (Willibrordvertaling). Daarbovenop tientallen verwijzingen naar een ceder, olijfboom, eik...

In de Bijbel is de boom een kernwoord. Het begint al in het aards paradijs. Daar staan twee bijzondere bomen: de boom van het leven en de boom van de kennis van goed en kwaad (Genesis 2:8-9) Twee bomen, goed en kwaad, man en vrouw, leven en dood.

Het eerste lied uit het boek van de Psalmen begint met een lied over 'de rechtvaardige mens die als een boom wortelt waar water stroomt,

die vrucht draagt en wiens bladeren niet verdorren' (Psalm 1:3)

In het Hooglied zingt de bruid van de bruidegom: 'Als een appelboom tussen de bomen in het woud is mijn geliefde onder alle jonge mannen. Ik smacht ernaar om onder zijn schaduw te zitten' (Hooglied 2:3)

De boom als symbool voor standvastigheid en onwrikbaarheid is vaak gebruikte beeldspraak.

Maar ik ben als een groene olijfboom, die in het huis van God staat: ik vertrouw op de liefde van God voor altijd en voor eeuwig. (Psalm 52,10)

In het Nieuwe Testament horen we Johannes de Doper zeggen: 'Er zijn in ons midden vruchtbare en onvruchtbare bomen. En elke boom die geen vrucht draagt zal worden omgekapt' (Matteüs 3:10).

De boom als uitkijkpost brengt ons onvermijdelijk naar het verhaal van Zacheüs, de berouwvolle tollenaar die in een boom klom om Jezus te kunnen zien.

In de brief van Judas staat: 'Deze mensen zijn als bomen in de late herfst, zonder vrucht en tweemaal gestorven' (1:12).

En Jezus zelf vertelt de gelijkenis van de onvruchtbare vijgenboom (Lucas 13:6-9). En ook daarin gaat het niet over bomen, maar over levende mensen. Over mensen als jij en ik. Maar ook vertelt Hij over de vijgenboom die opnieuw een kans moet krijgen. Al drie jaar draagt de vijgenboom geen vrucht meer. Omhakken zeggen wij. 'Niets omhakken', zegt Jezus. 'Laten we het met elkaar nóg eens proberen. Laten we de grond omspitten en er mest op gooien. Misschien lukt 't volgend jaar!'

De laatste vermelding van een boom staat in de Openbaring van Johannes: de levensboom die genezing brengt. Midden op het plein van de stad en omgeven door de rivier stond de levensboom, die twaalfmaal vrucht draagt, elke maand eens; en zijn loof brengt de volken genezing. (Openbaring van Johannes 22,2)

**'Mensen zijn als bomen'.** De vergelijking tussen mensen en bomen is zo gek nog niet. Evenals bomen zijn wij opgenomen in het levensritme van de natuur. Want ook ons eigen leven verloopt in seizoenen. Als elke winter weer gevolgd wordt door een nieuwe lente, waarom zou dat ook niet bij ons het geval zijn? Wij delen met bomen de natuur en ook ons leven zal uitlopen op een nieuwe lente bij God.

### Voorbeden

Bidden wij tot de scheppende God, die van bij de aanvang toekomst wilde voor alle leven:

Voor hen die zich inzetten voor de toekomst van onze aarde; Dat ze niet stuiten op ontkenning of passiviteit. Dat hun boodschap met openheid ontvangen wordt, zodat ze inspiratie brengt in ieders leven. Laten wij bidden.

Voor iedereen die van onze aarde meer neemt dan ze kan geven; Dat God hen inzicht en moed mag geven, voor hen die de waarschuwingen van onze planeet zien, maar er niet naar handelen, dat God hen mag brengen op het pad van de ommekeer. Laten wij bidden.

Voor onze zuster, Moeder Aarde, die gekwetst is, en bedreigd door toedoen van mensen; Dat we de relatie zouden herstellen. Dat wij onze ecologische zonde in de ogen zouden kijken, en ons bekeren tot Uw toekomst. Laten wij bidden.

Voor de meest kwetsbare bewoners op deze aarde: de thuislozen, de armsten, de uitgestotenen, de slachtoffers van droogte, overstroming en hongersnood, de planten en dieren die met uitsterven bedreigd zijn; Dat God zich over hen en over ons mag ontfermen, zodat we de ongerechtigheid achter ons kunnen laten, en samen kunnen uitkijken naar een toekomst vol leven.

Laten wij bidden.

Voor ons, hier bijeen, Dat wij bewuste keuzes maken in hoe wij omgaan met het milieu en met de mensen om ons heen. Laat ons bidden...

Voor allen die ziek zijn, dat zij met liefde omringd worden. Voor allen die voor zieken zorgen, mantelzorgers en zorgend personeel in woonzorgcentra en ziekenhuizen; Dat zij steeds moed en kracht vinden in hun taak. Laat ons bidden

### Bezinningstekst:

Een kort verhaal op deze dag van de chronisch zieke mensen, maar ook voor ons allen hier; op momenten waarop we zelf kwetsbaar zijn.

Het verhaal 'Een boom met lage takken'. Er was eens een vogel met slappe vleugels... Het was geen hoogvlieger. Het ontbrak hem de moed en de kracht en hij voelde zich minderwaardig. Want de anderen slieden in hoge scheervluchten doorheen de azuurblauwe hemel. De vogel met slappe vleugels pikte in de grond, trippelde wat, vloog eens op, enkele meters en plofte terug op de grond...

Zijn hart werd een spons die al het verdriet opzoog. Hij voelde zich verloren. De andere vogels vlogen ver tot in de takken van de hoogste bomen.

Hij trippelde verder... tot het hem ineens te machtig werd: Hij verzamelde al zijn krachten en vloog... maar zijn krachten begaven en gelukkig kon hij zich neerzetten op een boom die nog een tak had heel laag bij de grond...

"Om vogels met slappe vleugels te dragen, heeft God gelukkig bomen geschapen met lage takken..."

Viering 11 oktober 2020. Don Boscoparochie Kessel-Lo Samenstelling Chris Willocx



## KALENDERBLAADJE

Veel mensen leven maar half omdat ze blind staren op al wat negatief is en verkeerd loopt.

Leer het goede der dingen zien want de mooiste rozenstruik heeft niet

de minste doornen maar de mooiste rozen.

Wees geen verwend kind dat humeurig wordt wanneer het niet alles heeft wat het wenst.

Het geluk ligt meestal binnen handbereik en het is niet nodig heel ver te gaan zoeken.

Als je denkt: het leven heeft me niets te bieden, denk dan aan mensen, al

was het maar één, die veel van je houden.

Valeer Deschacht

Tekst: Scheurkalender De Druivelaar

## Wie straalt loopt nooit in het donker

bzn

## VERTROUWEN



De voorbije maanden werd ik noodgedwongen een echte wandelaar. Ik ontdekte kleine paadjes, kronkelende waterstroompjes en indrukwekkende vergezichten. En ik leefde mee met elke akker die mijn pad kruiste. Doorgaans groeide en bloeide het daar voorspoedig. Ijverig schoot het mais op en het graan

vergulde elke dag een beetje meer. Ik mocht er graag naar kijken.

Toch was er een akker waar ik me zorgen over maakte. Na het zaaien gebeurde daar immers een tijdlang helemaal niets. De aarde bleef donker en weerbarstig, zwarte kraaien liepen er bazig rond en pikten

elk spoor van leven weg. Grimmige grond, dat was het, en dat bleef het de hele zomer. Her en der waagde een beetje groen een poging, maar in vergelijking met het weelderige getier in de omtrek stelde het nauwelijks iets voor. Telkens als ik er langs liep voelde ik medelijden.

Pas toen de herfst al bezig was, gebeurde het. Terwijl het jachtige mais elders het loodje legde en het graan al lang was geoogst, kwam de verlaten akker tot leven. Het groen schoot plots op en leek niet meer te stuiten. De kraaien zochten andere oorden op.

Ik liep er vol verwondering voorbij. Zo zie je maar, dacht ik, soms is er geduld nodig. Niet alles gaat even snel, er zijn ook zaden die tijd vragen. Die eerst onder de grond werk verrichten en pas dan, veel later dan de rest, openbloeien. En dat gaf me moed om ook zelf weer verder te gaan.

Jacqueline Van Leeuwen

## VREDESZONDAG



icoon die de ontmoeting van Franciscus met sultan Malik Al-Kamil weergeeft © Icon by Robert Lentz

In het jaar 1219 in volle kruistocht trok de **heilige Franciscus** ongewapend naar de aanvoerder van het vijandige leger, **sultan Malik al-Kamil**. Beiden hadden onverhoopt een openhartig gesprek, dat hen verrijkte als mens en als gelovige, **elk vanuit hun eigen identiteit**.

Franciscus beval aan om elke vorm van agressie af te leggen en een broederlijke houding aan te nemen

tegenover wie een ander geloof aanhangt. Hij voerde geen woordenoorlog over doctrines, maar communiceerde de liefde van God.

In navolging van die historische ontmoeting ontmoette **paus Franciscus** in 2019 zelf in Abu Dhabi **grootimam Ahmed el-Tayeb**. Samen ondertekenden ze het document "Menselijke broederlijkheid, voor wereldvrede en samenleven".

Op 3 oktober, de vooravond van het feest van de heilige Franciscus, on-

dertekende paus Franciscus in Assisi zijn **derde encycliek 'Fratelli tutti'** - wij zijn allen broeders en zusters, over universele broederlijkheid.

De encycliek kaart ook de wereldwijde problemen aan: het bouwen van muren, onverdraagzaamheid, toenemende polarisatie, racisme, fundamentalisme, nationalisme, onverschilligheid ten overstaan van armoede.

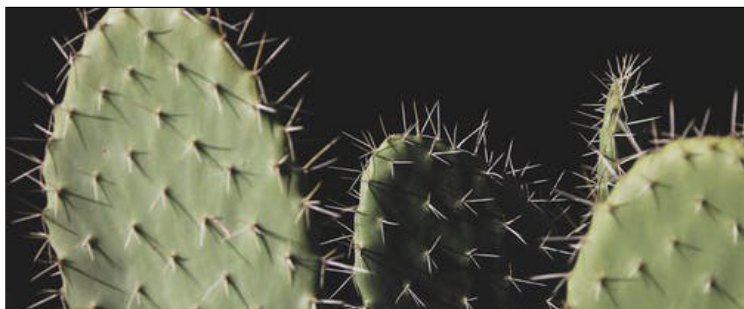
De Covid-19-pandemie legt deze rampzalige ontwikkeling in een spoedtempo bloot. De paus roept daarom op tot dialoog en ontmoeting, rechtvaardigheid, verzoening, waarheidsbetrachting, barmhartigheid en vrede.

*Gods droom staat voor een wereldwijde gemeenschap waar mensen respectvol met elkaar omgaan, zich met mekaar verbonden voelen en diversiteit als een verrijking zien.*

Laten wij ons door deze vredesboodschap inspireren en ze verder uitdragen.  
*Andrà tutto bene!*

Editie Vlierbeek en Boven-Lo

## Stekelig



Drie priesters wandelden in het park.

Bij het zien van een zonnebloem zei de eerste priester:

'Ik zou willen dat het geloof van christenen was zoals die zonne-

bloem. Altijd gericht naar de zon zodat christenen naar God gericht moeten zijn.'

De twee andere priesters waren diep onder de indruk.

Bij een tarweveld gekomen, zei de

tweede priester:

'Ik zou willen dat het geloof van christenen lijkt op een tarweveld: altijd buigzaam naar wat God wil.' De twee andere priesters vonden dat een prachtig beeld.

Toen zag de derde priester achter het raam van een huis een cactus. Hij zei: 'Ik zou willen dat het geloof van christenen was als een cactus.' De twee andere priesters keken hem verbaasd aan.

Toen zei hij: 'Ze zouden er hun voeten zo niet aan wegen.'

Chantal Leterme  
uit 'Een parel voor elke dag'

## Universiteit Derde Leeftijd



**KU LEUVEN**

Zoals reeds meegedeeld gaan de lezingen Universiteit Derde Leeftijd Leuven, omwille van het risico op besmetting met het Covid-19 virus niet door in de aula Pieter De Somer.

De lezingen gaan niettemin door zoals gepland, maar alleszins tot eind 2020 zullen ze op het voorziene tijdstip opgenomen worden in een professionele opnamestudio (Webinars Solutions in Mechelen) en **digitaal** kunnen gevolgd worden. Achteraf kunnen ze tevens (her)bekeken worden.

UDLL cursisten kunnen ze digitaal volgen met computer, laptop of smart-TV.

De lezingen van het **eerste semester zullen uitsluitend digitaal** beschikbaar zijn voor de cursisten van het Algemeen programma en van de Bijzondere Cyclus van cursusjaar 2019-2020. Hiervoor is geen

nieuwe inschrijving nodig. Er worden tot nader bericht geen nieuwe cursisten toegelaten.

De lezingen vinden elke dinsdagmiddag plaats. Aanvang 14 u. Einde 15.45 u.

**Komende lezingen**

Dinsdag 08 december 2020

Prof. Geert Deconinck: **Elektriciteitsvoorziening in het volgende decennium: decentraal en datagedreven**

Dinsdag 15 december

Prof. Els De Vos: **Toekomstige woonvormen in Vlaanderen**

**Opgelet:** Kerstvakantie - Geen lezing op de dinsdagen 22 en 29 december 2020

Dinsdag 05 januari 2021

Em. Prof. Ignace Bossuyt: **De Symphonie fantastique (1930) van Hector Berlioz, een muzikale autobiografie**

**Universiteit Derde Leeftijd Leuven**  
vzw

**Eigen Heerd**

**Minderbroederstraat 5**

**3000 Leuven**

**Tel: 016/32 40 01**

**E-mail: udl@kuleuven.be**

## ADVENT



Verwachting begint met een droom. Dat stil verlangen dat zich in de diepte van een ziel gaat nestelen, omdat het toch moet kunnen: samen mens zijn in een wereld die voor iedereen herbergzaam is.

Verwachting groeit geduldig. En ze vergt vertrouwen. Soms worden wij in grote kwetsbaarheid en vanuit duisternis en leegte, getrokken naar het licht. Want hoop op heil is goddelijke adem die de mensheid steeds opnieuw genadig ingeblazen wordt.  
Kris Gelaude

Op zondag 29 november begon de advent, een periode die bij velen herinneringen oproept aan gezelligheid: donkere winteravonden, kaarsen, dennenhout. Her en der zien we daarvan al symbolen opdui-

ken: kerstverlichting in de straten, versierde kerstbomen, misschien zelfs al kerststallen, maar ook de adventskrans, in alle mogelijke vormen, kleine en grote, eenvoudige en prachtig versierde exemplaren.

Onze adventskrans staat symbool voor de tijd die de mensheid moest doorlopen tot de Verlosser kwam. De adventskrans spreekt ons van de adventus Domini of de komst van de Heer en spoort ons aan om ons op die komst voor te bereiden. In de krans staan de vier kaarsen voor de vier zondagen van de advent, maar ook voor vier maal duizend jaar van wachten. Dat is de Bijbelse manier van zeggen: héél lang. De kaarsen symboliseren dus de eindeloze tijd dat de mensheid heeft moeten wachten op de komst van de Heer. Elke zondag wordt er een kaars meer aangestoken, wat wil zeggen: weer een tijdperk van duisternis voorbij - tot ze alle vier branden en de volheid der tijden in het licht staat. Dan is het Kerstmis.

Editie Vlierbeek en Boven-Lo