

49 2024

WEEKKRANT
4 DECEMBER
JAARGANG 85
EDITIE 4330

P900720
AFGIFTEKANTOOR:
2099 ANTWERPEN X
AFZENDER:
HALEWIJNLAAN 92
2050 ANTWERPEN

FEDERATIE FRANDO

SINT-FRANCISCUS | SINT-ANTONIUS | DON BOSCO

Boodschap vanuit Blankenberge



Aan tafel herken je naast deken Patrick pater Thiem osa en bisschop Luc Terlinden.

Boodschap aan onze zusters en broeders, aan onze geloofsgemeenschappen in het vicariaat Vlaams-Brabant en Mechelen

Van 20 tot 22 november trokken we met de benoemde pastores in de parochiepastoraal en de vicariale medewerkers naar Blankenberge om samen te spreken over het thema

'De vreugde van het Evangelie beleven en delen'. Paulus, pelgrim van hoop, was hierbij onze gids.

Aan het slot van onze meerdaagse samenkomst brengen we jullie graag een korte groet.

Tijdens de voorbije dagen hebben we onze gemeenschappelijke roe-

ping als leerling van Jezus verkend. Het werd een boeiend samen zoeken naar de kern van de Blijde Boodschap. Ieder heeft vanuit zijn of haar specifieke roeping of engagement kunnen getuigen hoe Christus centraal staat in ons samen kerk-zijn. Dicht bij de mensen van deze tijd voelen we de nood om

bij de Bron te zijn, om zijn Woord en goedheid te ontvangen.

We stonden ook stil bij onze gemeenschappelijke zending om getuigen te zijn van de vreugde die het Evangelie ons schenkt. We wisselden uit rond heel wat concrete pistes om zo een meer missionaire kerk te worden. Graag vertellen we jullie dat elk van ons concrete keuzes op het oog heeft die we graag verder met jullie bespreken. We gaan graag met jullie in gesprek om dit verder mee gestalte te geven.

De voorbije dagen waren rijk aan ontmoetingen met collega's uit de

diverse regio's van ons vicariaat. Onze onderlinge verbondenheid is gegroeid. Ook met jullie weten we ons verbonden in dankbaarheid voor jullie inzet en in onze samen te dragen verantwoordelijkheid voor een kerk met het oog op morgen. We gaan moedig samen verder als pelgrims van hoop. De Heer moge onze harten vullen met creativiteit en durf om steeds weer woorden en wegen te zoeken om van zijn liefde te getuigen.

Hulpbisschop Koen, de vicariale raad en alle deelnemers



Van links naar rechts: John Steffen, pater Thiem, deken Patrick, Karlo Tyberghien, pater Joseph Imama, en Pater Venceslas.

"In wording zijn" - De UP adventskalender - UNIVERSITAIRE PAROCHIE



Mensen zijn (kunst)werken in wording, altijd in beweging, zich veranderend. Onze menselijkheid

vraagt van ons dat we groeien, dat we in alle richtingen uitdijen, dat we aftasten wat het leven van ons vraagt.

De komende maand willen we je uitnodigen om met mildheid je leven onder de loep te nemen. Als pelgrim, de grond aftastend. Alleen is er geen bestemming. De weg is de gewijde plek.

Reizen is jezelf openstellen voor iets buiten jezelf. Nieuwe plaatsen, vergezichten, mensen. Achter je kunnen oude, vertrouwde landschappen liggen. Plaatsen die als thuis aanvoelen, die je stevig in deze wereld verankeren, die je een duwtje in de rug geven en je reis vergemakkelijken.

Met de beeldspraak over op weg zijn willen we samen nadenken over waar we vandaan komen, waar we naartoe onderweg zijn, waar we even stil bij willen staan. Om onze blik op de horizon te werpen en ons te laten verbazen en raken door de taferelen die zich daar afspelen.

De helft van de reis is de vreugde bij thuiskomst. We hopen dat je

na onze tijd samen (in de woorden van John O'Donohue) "verrijker en vrijer naar huis terugkeert om het geschenk van de dagen die naar je reiken af te wegen".

Als je je registreert via www.kulleuven.be/up ontvang je tijdens de komende adventsperiode dagelijks een bericht van de UP-adventskalender in je inbox.

Colofon

DIENST ABONNEMENTEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parciebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
contact@otheo.be
redactie@otheo.be
www.otheo.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

KERK & leven is een uitgave van
Studiecentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Geert De Kerpel

Diocesane redactie Aartsbisdom
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@otheo.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON
DON BOSCO

REDACTIECONTACTPERSOON
SINT-FRANCISCUS en
EINDREDACTIE FRANDO
Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN
DON BOSCO
Jef Wauters,
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte Lostraat 202
3010 Kessel-Lo
0496 214 614
Parochiesecretariaat:
Léon Schreursvest 33
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS
Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op **0492 319215**

Vieringen



SINT-FRANCISCUS

Zondag 8 december 2024

2de zo advent

10u. Viering

Voorganger: Lieven Dries en Mieke Cantineaux

Lector: Gaston Eysermans

Zang: Eddy Van Espen

Muziekl: Anna Rusakova en Sofia Cammaerts

Tijdens deze viering brengen moeder en dochter werken voor piano en viool: De winter van Vivaldi, Een concerto van Bruch en een Allemande van J.S.Bach

Zondag 15 december 2024

3de zo advent-jaargetijde

10u. Viering

Intentie voor de familie Eykens-Royer

Voorganger: Gaston Eysermans

Lector: Ronny Van de Gaer

Zang: Franciscuskoor

Orgel: Raoul Vereecken

SINT-ANTONIUS

Zondag 8 december

2de zondag door het jaar B

11 u. viering met koor- en samen-
zang

Voorganger: pater Ghislain Kasereka

Assistent: Mirjam Van Lammeren

Lector: Eva Voets

Duiding: pater Ghislain Kasereka

Beelden: Leo Swinnen

Zondag 15 december

3de zondag van de advent C

11 u. viering met koor- en samen-
zang

Voorganger: pater Fons Swinnen SJ

Assistent: Mieke Vanhooymissen

Lector: Myriam Rumbaut

Homilie: pater Fons Swinnen SJ

Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

Zondagsvieringen om 10.30 u.

8/12 - 2de adventszondag met Lieve
15/12 - 3de adventszondag met Her-
mien

22/12 - 4de adventszondag (zang
met Majo)

Kerstavond: om 18 uur

Met deze olijfhouten kersthangers steunt u christenen in het Heilig Land



(c) Kerk in Nood

Rony Tabash is lid van een christelijke familie die al generaties lang in Bethlehem woont. Hij is de eigenaar van een winkel die sinds 1927 christelijke souvenirs verkoopt op het Kribbeplein. De afwezigheid van pelgrims, eerst door de pandemie en nu omwille van de oorlog, heeft de lokale economie in puin gelegd. Deze olijfhouten kersthangers zijn met de hand gemaakt door deze christelijke families in Bethlehem. Uw keuze voor deze kerstdecoratie betekent een daadwerkelijke steun voor hen: "We hebben het echt nodig. Mijn familie en 25 fami-

lies die met ons samenwerken, hebben al een jaar geen werk. We leven echt in een heel moeilijke situatie." Kijk voor meer kersthangers op <https://www.kerkin-nood.be/product-categorie/advent-en-kerstmis/page/2/>

Kom langs bij **Kerk in Nood** in de Abdij van Park 5 of laat het bij u thuis bezorgen via 016 39 50 50, info@kerkin-nood.be of www.kerkin-nood.be
IBAN: BE91 4176 0144 9176
BIC: KREDBEBB

TWEDE ZONDAG VAN DE ADVENT

De kunst van het wachten



Het is half oktober. In de sociale media zie ik een advertentie onder de titel "Laatste zomeraanbod". Een jonge dame – ik weet niet of ze echt is of een AI-creatie – toont in een filmpje hoe je op een paar minuten tijd je huis feestelijk kan versieren met een volledig opgetooide kerstboom. Alles all-in en in een handige opbergdoos geleverd. Uiteindelijk blijkt het niet eens een boom. Wel een staaf van zo'n anderhalve meter hoog en een aantal hoopels met elkaar verbonden van klein naar groot die wanneer je ze optrekt samen een kegel vormen. Het geheel is met groene stof bekleed en daarover hangen witte linten gedrapeerd met wat bijkomende versiering. Je hoeft enkel maar de bekleeding over de staaf te laten vallen en je hebt een versierde kerstboom. Meer is er niet nodig. Geen tijd of enig ritueel om een hoekje van je huis in die lichtende en warme sfeer van Kerstmis te brengen. Handig, zo lijkt, maar het zegt me niets. Overigens is het pas half oktober wanneer dat verschijnt.

Is het de klimaatverandering die de seizoenen van weleer danig verstoort of zijn wij het zelf die daar telkens weer voor zorgen? Alsof die vraag nog moet gesteld worden... Met de talloze instant oplossingen waarvan wij ons steeds meer kunnen bedienen, is het leven ongetwijfeld een stuk makkelijker geworden. Maar al dat comfort heeft een keerzijde. Onopvallend knaagt het aan onze beste vermogens. Zo veel vaardigheden die niet meer gekend zijn, zoveel zelfredzaamheid en creativiteit die wij vreemd geworden zijn. Om het dan maar niet te hebben over de menselijke kwaliteiten die wij gaandeweg ook steeds meer kwijtraken. Zoals de kunst van het wachten en van het hoopvol onderweg zijn.

Wie kan het nog? Wie kent de ervaring dat wachten zinvol en zelfs vruchtbaar kan worden? We krijgen het al op de heupen als we erger langer dan gewoonlijk moeten aanschuiven, laat staan wachten in de file. En toch ligt er een kracht verborgen in het oefenen van geduld, want dat leidt tot reflectie en tot vertrouwen dat dikwijls juist gaandeweg gaat groeien. Het kan je er zelfs toe brengen om op die manier bewuster te gaan leven, met aandacht voor de kleine dingen en voor dat wat telt op dit en op ieder ogenblik. Wachten, verwachten en dat doen met zacht vertrouwen kan wellicht ook heilzaam zijn op zich. Want het is altijd een weg die je stap voor stap moet gaan om zover te komen dat je zelfs in chaos en in twijfel toch kan blijven geloven hoe het kleine, het nieuwe reeds aan het groeien is. En misschien vaak waar je het niet verwacht. Gelukkig zij die de weg van wachten en verwachten durven gaan en die zo ook het nodige vertrouwen kunnen leren om dat wat hen overkomt te integre-

ren in het leven. Het mooie en het moeilijke. En die op die manier het vertrouwen oefenen in wat komt, in wat altijd weer mogelijk blijft en in de ander.

Een tijd van verwachting, zoals wij de advent noemen, kan overigens niet zonder die deemoed van het geduld en zonder dat vertrouwen. Maar eenvoudig is het niet in tijden als deze, waarin wij dagelijks getuige zijn van golven van onheil, van onrecht en geweld. En van hoe de machten van de wereld steeds uitgesprokener het wantrouwen blijven aanzwengelen. De dagelijkse realiteit maakt ons veeleer bang. Bang om vertrouwen te tonen, bang om met onbevangingheid te leven, bang om te hopen, bang om uit te kijken naar de dag van morgen. Het wordt steeds moeilijker om het geloof in de mensheid te bewaren. Maar hoe zou er dan iets heilzaams kunnen gebeuren als wij er zelf niet durven in te geloven? Ook al voelen wij ons machteloos toch dragen wij – misschien wel onbewust - de kracht in ons om tegenwerk te bieden.

Vanouds is de advent de tijd die ons gegeven is om ons te bezinnen over de keuzes die we kunnen maken. De keuze om ons te laten meeslepen door een stroming die de goede krachten verduistert. Ofwel de keuze om tegenkracht te bieden door in de wereld die binnen ons bereik ligt zelf het omgekeerde te doen. Door in plaats van angst, moed en onbevangingheid te leren. Door kritisch na te denken en je te laten confronteren aan de wereld. Door kracht en vertrouwen te tonen en te geven. Door hoop uit te stralen in kleine en in grote dingen. Door woorden te spreken die samenbrengen en verbinden. Door betrokken te blijven op wat er rondom je gebeurt. Door te geloven in wat ondenkbaar lijkt. Een nieuwe menselijke wereld moet in onszelf ontkiemen om te kunnen groeien. En dat met geduld en met vertrouwen. Mogen deze adventsgedachte met je meegaan.

Altijd gaat aan de dag het duister van de nacht vooraf. Met vragen die het zicht verhinderen. Met kilte die het hart benauwt. De wolken van de tijd versluieren het licht waarin de hoop geboren wordt.

Wij moeten met elkaar op weg en tonen hoe vertrouwen tegen alles in soms wonderen kan verrichten. Als wij krachten wekken in wie kwetsbaar zijn en weerloos. Als wij vervreemding tegengaan door te omarmen. Als wij warmte verspreiden die anderen naar binnen wenkt.

Dan zal er leven aan de teerste loot ontspringen.

Kris Gelaude

Muziek scheidt vriendschapsbanden



Wie is Pieter Vanderveken?

In 1983 ben ik in Leuven geboren en ik ben mijn hele leven hier blijven wonen, nu in het huis van mijn grootmoeder. De lagere school volgde ik in De Ark, net om de hoek. Daarna koos ik voor de richting Grieks-Latijn bij de Jozefieten op de Oude Markt. Pater Willem was toen directeur. Mijn lerarenopleiding duurde drie jaar: ik koos voor de vakken Nederlands, Engels en Latijn.

Ik kon zagezegd als interim beginnen in **Buso Ganspoel**, een school voor Buitengewoon Secundair Onderwijs in Huldenberg, maar daar werk ik nu al 20 jaar. Ik geef daar les aan jongeren met een visuele meervoudige beperking. Mijn leerlingen zijn allemaal blind, slechtziend of hebben CVI (Cerebraal Visuele Inperking). Die hebben bijvoorbeeld problemen met verwerking van visuele informatie in de hersenen. Sommigen herkennen bijvoorbeeld geen gezichten, anderen hebben moeite om een geheel te zien. Daarnaast hebben zij bijna allemaal nog één of meer bijkomende beperkingen.

Ik geef op dit moment les in een klas met acht leerlingen. Voor ons is dat een grote klas. Onze leerlingen zitten samen volgens hun ontwikkelingsniveau. Wij volgen dezelfde leerlingen verschillende jaren na elkaar. Zo leren wij elkaar natuurlijk heel goed kennen. Wij gebruiken geen vaste leerplannen, maar volgen ontwikkelingsdoelstellingen op maat van de leerlingen.

Wij staan er voor de begeleiding van onze leerlingen niet alleen voor, maar werken samen met een heel team collega's leerkrachten, logopedisten, kine's, ergo's, orthopedagoog, verpleegkundige, maatschappelijk werker en leefgroep begeleiders. Zo zijn we samen verantwoordelijk voor "onze" jongeren.

Een voltijdse betrekking bestaat uit twintig uren in de klas en twee uren gezamenlijke klassenraad. Ik geef zelf tien uren les en verder ben ik coördinator. Samen met mijn collega probeer ik er voor te zorgen dat onze afdeling op school zo vlot mogelijk draait.

Pieter, we kennen jou met je dwarsfluit. Welke rol speelt muziek in jouw leven?

Mijn tante gaf notenleer in het conservatorium. Toen ik negen jaar was volgde ik die lessen. Een jaar later mochten we een instrument kiezen en ik opteerde voor de dwarsfluit. Ik leerde ook piano spelen, omdat je dan iemand kan begeleiden. Ik volgde de klassieke opleiding met vaste stukken, maar ik wilde ook andere stukken spelen.

Vanaf mijn eigen vormsel speelde ik samen met vriend Patrick muziek in de vieringen. Later ben ik ook begonnen als vormsel-catechist. Werken met kinderen heb ik altijd heel fijn gevonden. Daar bouwde ik ervaring op om later voor de klas te staan. Toen kreeg ik de vraag om ook met eerstecommunicanten te zingen. Dat deed ik met veel plezier.

Via de muziek heb ik al veel toffe mensen leren kennen. Muziek scheidt vriendschapsbanden.

Heb je nog een hobby buiten de muziek?

Mijn engagement ligt ook bij **Ekseekeo**, dat is een vrijetijdsvereniging en theaterwerking voor (jong)volwassenen met en zonder handicap, actief in de Druivenstreek. Die is gestart vanuit de nood om nuttig en aangenaam bezig te zijn met en voor jongeren en volwassenen met een beperking. Wij gaan naar concerten, naar voorstellingen en theater. Elke maand spelen wij samen improvisatie-theater en van daaruit maken we regelmatig een voorstelling. Als onze acteurs zelf op de scene kunnen staan, worden zij mondiger.

Iedereen mag inschrijven voor de activiteit die ze zelf willen. Vrijwilligers zorgen voor de kledij en het decor. Ekseekeo is een heel fijne vereniging om als vrijwilliger in mee te werken.

Dank je wel Pieter, voor dit interview.
Maria Van Eepoel



Familieviering Eerste communie - donderdag 9 mei 2024 O.H.Hemelvaart

DE ANDERE KERSTMARKT

13 & 14 DECEMBER 2024

TEN VOORDELE VAN ORGANISATIES DIE DE KLOOF TUSSEN ARM EN RIJK BESTRIJDEN IN NOORD EN ZUID

CAFETERIA: DRANK - SOEP - TAART - WAFELS

SOLIDAIRE GESCHENKENSTANDS VAN ALLERLEI VZW'S EN NGO'S

VRIJDAG 10-18U
ZATERDAG 10-17U

BIB TWEEBRONNEN
DIESTSESTRAAT 49
3000 LEUVEN

Vrij Leuven, De Winter, Haachbeekweg 579, 3020 Schaarbeek
Niet op de openbare weg plaatsen a.u.b.

Welzijnszorg, WSM (Wereldsolidariteit) en Beweging.net Leuven organiseren nu reeds voor de 28ste keer, met een hoop vrijwilligers, **De Andere Kerstmarkt**, en willen er opnieuw een succes van maken.

Dit initiatief wil een alternatief bieden voor de commercialisering van Kerstmis, tevens een uitgelezen moment voor aandacht voor mensen in armoede in Noord en Zuid.

U vindt er geschenkenstands van een twintigtal organisaties en vzw's, actie 'Soep-op-de-stoep', en een gezellige cafetaria. Opbrengst van actie 'Soep-op-de-stoep' en de cafetaria gaat naar projecten van Welzijnszorg en WSM.

De Andere Kerstmarkt gaat dit jaar op

vrijdag 13 december 2024
van 10.00 u. tot 18.00 u. en op
zaterdag 14 december 2024
van 10.00 u. tot 17.00 u.,
en dit jaar opnieuw in **Bib Tweebronnen**, Diestsestraat 49 te Leuven (waarvoor dank aan de stad Leuven !!).

Voor meer informatie kan u terecht bij:
Roland Verbeek
GSM: 0497 51 89 96
E-mail: rverbeek@telenet.be

Vertelnamiddag op woensdag 18 december Abdij Vlierbeek

KERSTVERHAAL KNUTSELMIDDAG

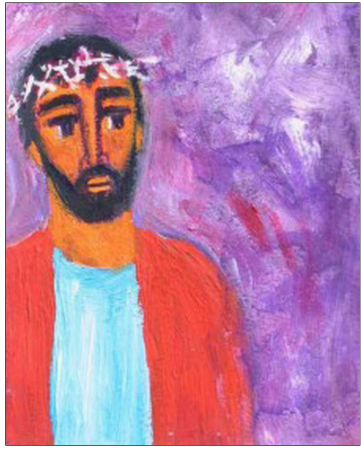
VOOR KINDEREN VAN 3 TOT 11 JAAR
18 DECEMBER 15.00 TOT 16.30

Abdijkerk van Vlierbeek

Op deze creatieve namiddag vertelt Jacqueline het verhaal van kerstengeltje Clara. Zij kan de kerststal niet vinden, en dat is een probleem. Samen met de kinderen zoeken we een oplossing! Daarna knutselen we een hele zwerf kerstengeltjes. We sluiten de middag gezellig af met een warme chocomelk, een koekje en een babbel. Een heerlijke middag dus voor kinderen en hun (groot) ouders!

VOORAF INSCHRIJVEN
vlierbeekvertelt@gmail.com
Deelname 5 euro per kind
(ten bate van Welzijnszorg)

Christus Koning van het heelal of wat voor koning is Jezus?



(c) Kinderwoorddienst-Christus, Koning van het heelal jaar B

Wat voor een koning is Jezus?

We vieren vandaag het feest van Christus Koning. Een vreemde koning die geboren wordt in een stal. Een vreemde koning die niet geeft om eten en schone kleren en die niet woont in een groot paleis. Een vreemde koning die omgaat met zondaars en zwerfers, die niet gelooft in man en macht en zelfs zijn vijanden graag ziet. Een vreemde koning die op een ezel de stad Jeruzalem binnenrijdt en zich laat bespotten met een kroon van doornen op Zijn hoofd. Een vreemde koning die mensen uitdaagt om op hun vierkante meter zelf ook koning te zijn in dienstbaarheid.

We vieren vandaag waarachtig de koning van een omgekeerde wereld en zingen dit uit in het lied **'ruim baan voor God'**.

Ruim baan voor God die uit de hoge, laag op de aarde naar mij ziet. Mijn geest kijkt stralend uit mijn ogen want onze God gedooft ze niet: machtigen en rijken die hoogmoedig prijken met hun staat en stand; wie op hoge tronen eeuwig willen wonen bijten in het zand!

Ruim baan voor God die ons genadig uit de vernederingen tilt! Wie hongert wordt met brood verzadigd, de dorst naar leven wordt gestild: Trots zal zijn gebroken, machtsmisbruik gewroken dood wordt afgetroefd; maar wie achterbleven krijgen deel van leven, wat een mens behoeft!

Ruim baan voor God die de verdrukten van Abram afen door de tijd aan tirannieke macht ontrukte zo zal doen in eeuwigheid! Zalig zal mij spreken wie niet is geweken voor de grote macht. Vrucht voor alle dagen zal ik mogen dragen. Zie: een nieuw geslacht!

1ste lezing: Daniël 7, 13-14 : De Mensenzoon, een koning

Daarna zag ik nog iemand in mijn droom. Hij leek op een mens, en hij kwam op de wolken uit de hemel. Hij werd bij de oude wijze man ge-

bracht, en die maakte hem koning. Alle volken op aarde moesten hem dienen. Aan zijn macht zou geen einde komen, zijn koninkrijk zou altijd blijven bestaan.

Psalm 93 (Huub Oosterhuis, in vijftig psalmen)

Geen koning onze god, geen leuzen en geen vaandel, geen bodem en geen bloed, geen god dan Gij alleen.

De zee verheft haar stem de golven staan in horden — daarboven uit uw Naam die storm en vloed weerstaat.

Van eeuwigheid uw woord als een kompas onfeilbaar. Gij spreekt ons in de tijd een weg die niet verwaait.

Evangelie: Johannes 18,33b-37

Pilatus liet Jezus bij zich komen en vroeg aan hem: 'Bent u de koning van de Joden?' Jezus zei: 'Vraagt u dat uit uzelf? Of hebben anderen dat over mij gezegd?' Pilatus antwoordde: 'Natuurlijk vraag ik dat niet uit mezelf. Ik ben geen Jood. Maar uw eigen volk en de hogepriesters hebben u bij mij gebracht. 'Wat hebt u verkeerd gedaan?' Jezus zei: 'Ik ben geen koning zoals de koningen van deze wereld. Als ik een aardse koning was, dan zouden mijn dienaren voor mij gevochten hebben. Dan zou ik niet aan de Joden uitgeleverd zijn. 'Maar ik ben geen aardse koning.' Toen vroeg Pilatus aan Jezus: 'U bent dus wel een koning?' Jezus antwoordde: 'U noemt mij een koning. Maar ik zeg u: Ik moet de waarheid bekendmaken. Daarvoor ben ik geboren en daarvoor ben ik naar de wereld gekomen. Iedereen die aan de kant van de waarheid staat, luistert naar mijn woorden.'

Woordje

Het feest van 'Christus-Koning' neemt ons niet mee naar één of ander paleis van een wereldse Zonnekoning, in Versailles, in het Kremlin of het Witte Huis, of elders in deze wereld. Nee, de evangelist Johannes die we zonet aan het woord hoorden, neemt ons vandaag mee naar de ambtswoning van Pilatus, de machtigste man in het land. Maar Jezus straalt een grote barmhartigheid uit zonder aan radicaliteit in te boeten. Hij wil een herder, een Messias zijn voor hen die er niet bij horen zoals heidenen, zieken, verdwaalden en mensen op de vlucht.

Het koninkrijk Gods wordt voor hen gereserveerd en dit koningschap berust op vertrouwen. Jezus wil dus een totale ommekeer als hij een ander koningschap voorstaat. Zijt Gij de koning der Joden? vraagt Pilatus. Maar hij antwoordt dat hij geen koning is die heerst over mensen.



De Joden die naar een koning verlangen zijn eraan voor de moeite. Als er een koning moet komen dan onder welomschreven voorwaarden. Geen koning die zich een god waant en zijn onderdanen als slaven beschouwt, maar een koning dienaar. Die verwachting van Israël voor een koning vinden we terug in het OT bij Deuteronomium, bij de Psalmen en de Profeten. Maar de profeten zijn zeer streng: geen enkele koning beantwoordt aan dat ideaalbeeld, zelfs koning David niet. Dit verlangen naar een koning is blijven bestaan en wordt uitgedrukt in de Messias. Een Messias als machthebber en bevrijder tegenover de Romeinse bezetter. Maar Jezus ziet het helemaal anders. Hij wil een **dienaar zijn voor de uitgestotenen om hen een koninklijke waardigheid te geven**. Hij wil mensen aan de rand van de maatschappij een **waarachtige menselijkheid** geven. Hij is een barmhartige!

Wij lezen ook dat iedereen erbij hoort. Voor Johannes is Jezus een pacifist. Hij wil zijn leer, zijn waarheid bekend maken nl. de blijde boodschap of evangelie. Jezus zegt ook letterlijk 'luister naar mijn woorden'.

Bij Daniël wordt een mens tot koning gemaakt. Het is alsof we ons in het boek van de Apocalyps bevinden, het boek over het einde der tijden. Hij wil de joden troosten en moed inspreken in tijden van bal-

lingschap.

Het koningschap in het Oude Testament bij de profeten en dat van Jezus staat eigenlijk haaks op het wereldse koningschap. Het daagt ons enorm uit om na te denken over leiderschap, macht en dienstbaarheid.

Lied: Deze wereld omgekeerd (tekst: Huub Oosterhuis; melodie: Bernard Huijbers)

De wijze woorden en het groot vertoon, de goede sier van goede werken, de ijdelheden op hun pauwentroon, de luchtkastelen van de sterken: al wat hoog staat aangeschreven zal Gods woord niet overleven; Hij wiens kracht in onze zwakheid woont beschaamt de ogen van de sterken.

Zijn woord wil deze wereld omgekeerd: dat lachen zullen zij die wenen, dat wonen zal wie hier geen woonplaats heeft, dat dorst en honger zijn verdwenen – de onvruchtbare zal vruchtbaar zijn, die geen vader was, zal vader zijn; mensen zullen andere mensen zijn, de bierkaai wordt een stad van vrede.

Wie denken durft, dat deze droom het houdt, een vlam die kwijnt maar niet zal doven, wie zich aan deze dwaasheid toevertrouwt, al komt de onderste steen boven: die zal kreunen onder zorgen, die zal vechten in 't verborgen, die zal waken tot de morgen dauwt – die zal zijn ogen niet geloven.

Bezinning: De koning die God wildezien

In een ver land leefde eens een koning die tegen het eind van zijn leven treurig werd. 'Kijk', zei hij,

'Nu heb ik in mijn hele leven alles meegemaakt wat een mens maar kan beleven en van alles gezien en gehoord. Alleen één ding heb ik niet gezien: God. 'Dat zou ik toch nog zo graag willen.' Daarom gaf hij bevel aan alle wijze mensen in zijn land om hem God te laten zien. Hij was gewend dat iedereen hem gehoorzaamde. En hij riep alle wijze mensen bijeen, maar ze wisten niet wat ze moesten zeggen.

Toen kwam er een herder van het veld die het bevel van de koning had gehoord en hij zei: 'Mag ik uw wens vervullen?' 'Goed', zei de koning. De herder bracht hem naar het open veld en wees naar de zon. 'Kijk in de zon', zei hij. De koning keek omhoog, maar de glans van de zon verblindde hem. Hij sloot onmiddellijk zijn ogen en boog zijn hoofd. 'Wil je soms dat ik blind word?' riep hij.

'Maar koning', zei de herder, 'dat is toch maar één ding in het grote heelal, een zwak schijnsel van de heerlijkheid van God, een klein vonkje van zijn eeuwige glans! Hoe wilt u dan met uw zwakke, tranende, knipperende ogen God zien? 'Zoek hem met andere ogen!' De koning was stil geworden. Hij zei: 'Ik zie dat je een wijs man bent. Antwoord me nu: 'Wat was er vóór God er was?' Na enig nadenken zei de herder: 'Begin maar te tellen'. De koning begon: 'Eén, twee' 'Nee, nee', zei de herder, 'U moet beginnen met wat er vóór de één komt.' 'Hoe kan dat nu?' zei de koning. 'Voor één is er toch niets.'

'Nu nog mijn derde vraag: Wat doet God?' De herder zag dat het hart van de koning al niet meer zo hard was als tevoren. 'Goed,' zei hij, 'ik zal u op die vraag antwoorden: Maar laten we dan onze kleren verwisselen.' De koning legde zijn mantel en zijn kroon af en bekleedde daarmee de herder. Zelf trok hij de oude vuile mantel van de herder aan en deed de herderstas om. De herder ging op de troon zitten, nam de gouden scepter en wees naar beneden waar de koning stond als een arme man. 'Kijk', zei hij, 'dat doet God. 'De één verhoogt Hij en de ander laat Hij naar beneden gaan.'

De koning stond stil en dacht na. Plotseling keek hij op en zei verheugd: 'Nu begrijp ik iets van God!' Leo Tolstoj

2024-11-24 viering Christus koning Don Boscogemeenschap Kessel-Lo
voorganger: MW - Mededenker: Ingrid - Organist: Herman -Voorzang: Lieve - Lector: Chris H.

Wereldlichtjesdag op zondag 8 december

Op de tweede zondag van december (dit jaar op 8 december) worden overal ter wereld overleden kinderen herdacht met een kaarsje.

Door de verschillende tijdszones wereldwijd ontstaat zo een symbolisch lint van licht, waarmee we overal steun willen bieden aan ouders die een kind verloren.

Tussen 18 en 20 uur kan je die avond naar de Stadsbegraafplaats in Leuven komen voor muziek en een kaarsenritueel. Je kan ook zelf een kaarsje branden en voor je raam zetten als het donker wordt. Zo branden er die avond niet enkel lichtjes op de begraafplaatsen, maar ook in de straten van Kessel-Lo en Leuven.

Kerstconcert "Es ist ein Ros entsprungen"

Op 14 december geeft A Chantar een kerstconcert in de kerk van Blauwput. "Es ist ein Ros entsprungen" zijn de eerste woorden van een alom bekend Duits kerstlied. Dit lied vormt de rode draad van het programma waarin de Duitse, Engelse en Vlaamse kersttraditie elkaar ontmoeten. Componisten zoals Brahms, Distler, Howells en De Vocht zullen niet nalaten om u in sfeervolle kerststemming te bren-

gen.

A Chantar is een Leuvense kamerkoor en exploreert reeds 16 jaar de weidse paden van het koorlandschap op zoek naar zowel bekende als minder uitgevoerde muziek. Het koor bestaat momenteel uit een goede 20 zangers en staat onder leiding van Tim Juwet. Tijdens dit concert kunt u ook genieten van het voortreffelijke orgel-

spel van Koenraad Sterckx. Na afloop van het concert krijgt u de gelegenheid om bij te babbelen bij een glaasje achteraan in de kerk.

Wanneer? zaterdag 14 december 2024 om 20u
Waar? Heilig Hartkerk van Blauwput, Kerkstraat, 3010 Kessel-Lo
Uitvoerders? A Chantar olv Tim Juwet, orgel door Koenraad Sterckx