

# KERK & Leven

21

2021

WEEKKRANT

26 MEI

JAARGANG 82

EDITIE 4330

SINT-FRANCISCUS  
SINT-ANTONIUS  
DON BOSCO

## FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

### EERSTE COMMUNIE 2021 SINT-ANTONIUS



#### Welkom!

Lieve Julie, Yasmin, Stella, weet je het nog?

Een jaar geleden zondag 26 april zou een grote dag worden, want jullie zouden hier in de kerk jullie Eerste Communie vieren.

Een klein, maar leuk groepje! Al drie keer waren we samengekomen om jullie op deze viering voor te bereiden.

Al spelend vertelden we jullie hoe belangrijk het is om te vergeven, te bidden, te danken en te delen.

We zongen samen liedjes en oefende tekstjes en gebeden.

En we hadden grootse plannen. We zouden het verhaal vertellen van Jezus die langs het water liep en zijn apostelen riep om Hem te helpen.

Jullie zouden die zondag samen met Jezus in de boot gaan en zijn vrienden worden. Maar het corona-virus maakte dit alles onmogelijk. Jullie konden de Eerste Communie niet samen vieren.

Jacoba en Hebe vierden in september hun eerste Communie en nu

zijn jullie aan de beurt, lieve Julie, Yasmin en Stella.

#### De parabel van de Mexicaanse visser

Op een dag zat er iemand te vissen aan het meer. Hij zat op een klein stoeltje. Zijn gezicht in de zon en in zijn handen een vishengel. Er kwam een voorbijganger langs. En die vroeg aan de visser: 'Waarom gebruik je niet meer dan één hengel? Zo kan je meer vis vangen. Je kan er dan meer verkopen! Dan verdien je meer.'

'Waarom zou ik dat doen?'

'Als je meer verdient, kan je een boot kopen, waarmee je op het meer kan varen. Dan kan je nog meer vis vangen en nog meer verdienen.'

'En wat zou ik dan doen?'

'Wel dan kan je een groot schip kopen. Je betaalt matrozen. Je zal zo nog meer vis vangen. En nog meer vis verkopen. Zo wordt je heel rijk.'

'En wat dan?'

'Als je zo rijk bent, kan je aan het

meer gaan zitten op een stoeltje.

Met je gezicht in de zon. Dan kan je een leuke hobby doen, vissen bijvoorbeeld.

'Dat klopt, laat mij dan maar rustig zitten.'

#### Een wens en een zegen!

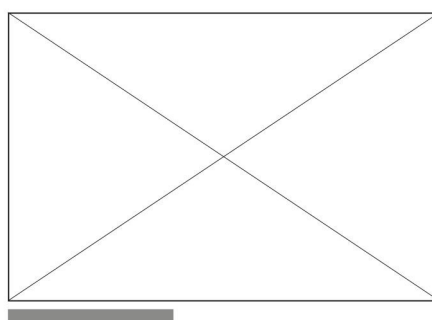
Lieve kinderen, goede mensen, het feest in de kerk is gedaan, maar thuis vieren jullie vast en zeker verder.

Veel plezier nog!

Zorg dat het een gelukkige dag wordt om nooit te vergeten

Ga nu samen op weg met de zegen van de Vader, de Zoon en de heilige Geest. Amen.

Dank aan Lies, Noor, Lieze, Dorien en Caroline voor de begeleiding van onze Eerste Communicanten en de voorbereiding van de viering. Dank aan pater Walter voor het voorgaan in de viering.



## Colofon

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 40  
redactie.kerkenleven@kerknet.be  
secretariaat.kl@kerknet.be  
www.kerkenleven.be

**PUBLICITEIT**  
Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien.lannoo@treviplus.be  
www.treviplus.be

**DIENST PAROCHEBLADEN**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parochiebladen@kerknet.be

**ABONNEMENTEN**  
Abonnementen en adreswijzigingen  
uitsluitend via de parochie.

**Copyright**  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**  
Herman Cosijns

**Diocesane redactie Aartsbisdom**  
Filip Ceulemans, 03 202 84 35,  
filip.ceulemans@kerknet.be  
Tony Dupont, 011 23 08 80,  
tony.dupont@kerknet.be  
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

**ABONNEMENTEN**  
**Philippe Nachtergaele**  
P. Nollekensstraat 145,  
3010 Kessel-Lo  
philippe.nachtergaele@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-ANTONIUS**  
**Leo Swinnen**  
Platte-Lostraat 202,  
3010 Kessel-Lo  
gsm 0496 214 614  
leo.swinnen@telenet.be

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**DON BOSCO**  
**Gilberte Havet**  
Grensstraat 79,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 45 87  
gilberte.havet@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-FRANCISCUS**  
**Herman Van Overbeke**  
Kasteelstraat 58,  
3330 Korbeek-Lo  
tel. 016 250593 gsm 0474 893766  
hv.overbeke@telenet.be

**EINDREDACTIE FRANDO**  
**Leo Page**  
Verenigingstraat 21  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 252151 gsm 0479 508178  
leopage42@gmail.com

**CONTACTADRESSEN**  
**DON BOSCO**  
**Jef Wauters**  
Cristianlaan 43,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

**SINT-ANTONIUS**  
Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,  
3001 Heverlee (0475/675667)  
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,  
3001 Heverlee

**SINT-FRANCISCUS**  
**Parochiesecretariaat**  
Tiensesteenweg 190,  
3001 Heverlee  
Open op dinsdag en donderdag  
van 09.30 u. - 11.30 u.  
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen  
op 016 25 04 59  
of liefst op **0492 319215**

## VIERINGEN

**SINT-FRANCISCUS**  
Omwille van de Coronamaatregelen kunnen we tot nader beslissing geen vieringen aanbieden. Van zodra de vieringen terug plaatsmogen vinden zullen wij jullie verwittigen via de mail en de valve aan de kerk. Wel zullen wij iedere zondag een bezinning blijven maken en verspreiden.

**Dank je wel** voor de vele reacties die we krijgen op de bezinningen die we rondsturen. Het is een bewijs dat ze geapprecieerd worden en nuttig zijn om zo (ondanks de afstand) toch verbonden te zijn in gebed. We gaan er graag mee door in de komende weken.

**Bezinningsmoment in de kerk**  
Heb je zin in een moment van gebed? Of wil je even een kaars branden voor iemand? Dan ben je iedere donderdag (15 - 16 u) & zondag

(10 - 11 u) welkom in onze kerk. We gaan met dit initiatief verder zolang de Coronapandemie duurt.

**SINT-ANTONIUS**  
Geen vieringen wegens de strengere coronamaatregelen. Wel bezinningsblaadjes en bezinnings-teksten op de website.

**DON BOSCO**  
De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de voorziene vieringen, die nu wegvallen, aan de parochianen. Op de website [www.ademtocht.be](http://www.ademtocht.be) zijn de teksten ook terug te vinden.

**Zondag 06 juni 2021**  
*Lieve Neukermans-Chris Willocx*  
**Zondag 20 juni 2021**  
*Hermien Den Tandt (Sint Jan)*  
**Zondag 04 juli 2021**  
*Chris Willocx*

## AVANSA OOST-BRABANT

## Duurzaamheid...

Duurzaamheid is een complex thema met veel verschillende invalshoeken. Vaak kijken we ernaar met een typische westerse bril: er is een probleem en wij lossen het op. De mens in zijn rol als supermanager van de planeet, zeg maar.

## Wat met eco-angst?

Duurzaamheid en de klimaatsverandering, ze triggeren aan de andere kant ook wanhoop en angst. 'We zijn met z'n allen de planeet onleefbaar aan het maken' spookt het door ons hoofd. Een gevoel van machteloosheid komt op. Raken we erdoor verlamd, denken we het weg, ja, hoe gaan we daar mee om?

## Paradigma onder de loep

Misschien kan ons duurzaamheidsdenken ook anders. In het traject voor duurzaamheidswerkers verkennen we samen nieuwe perspectieven. Bijvoorbeeld een tje waarbij de schijndeling tussen mens en natuur verdwijnt. En waar we ontdekken hoe we kunnen omgaan met de emotionele lading gelinkt aan duurzaamheid.

## "Duurzaamheidsdenken op zijn kop

## Tweedaagse voor duurzaamheidswerkers

Maandag 07 juni 2021 - van 9.30 u tot 16.30 u.  
Dinsdag 08 juni 2021 - 9.30 u tot 16.30 u.

## Waar?

Bij je thuis - online - je eigen huis  
Online via Zoom of een ander platform

## Traject voor semi-professionelen

Benieuwd naar manieren om met emoties rond duurzaamheid om te gaan in de groepen waarmee je werkt? Op zoek naar inspiratie en frisse moed om het uitdagende thema duurzaamheid naar een hoger niveau te tillen? Goesting om te pionieren met een groep om 'the next step' in duurzaamheid te verkennen? We nemen samen de relatie mens-natuur onder de loep en verdiepen ons in blinde vlekken in ons duurzaamheidsdenken vanuit de volgende vragen:

*Hoe kunnen nieuwe invalshoeken ons versterken bij ons werk met betrekking tot duurzame transitie?*

*Hoe kunnen we het patroon dat onze duurzaamheids-crisis in stand houdt doorbreken?*

*Hoe kunnen we de relaties mens-natuur anders bekijken?*  
*En wat betekent dat voor duurzaamheidsbeleid?*

## Begeleiding

Tiny Alaerts - Simon Luyts

**Tiny Alaerts** treedt graag buiten de gebaande paden om onbekend terrein te verkennen, zoekend naar nieuwe inzichten.

Enthousiast sleurt ze anderen met zich mee in deze avonturen, niet altijd wetend wat het eindpunt is. Deze veranderingsdrang vertaalt zich in haar educatieve werk waar Tiny burgers aanspoort om vaststaande gedachten en ideeën los te laten en nieuwe mogelijkheden en oplossingen te verbeelden.

[tiny.alaert@avansa-oostbrabant.be](mailto:tiny.alaert@avansa-oostbrabant.be)  
Telefoon 016 24 47 21

## Simon Luyts

Bouwen aan een duurzame en veerkrachtige samenleving is wat Simon drijft. Via co-creatie en participatietrajecten antwoorden te bieden op de complexe uitdagingen waar we als samenleving voor staan, dat is wat hem energie geeft. Als projectmedewerker participatie en duurzaamheid zet hij die energie ook in bij Avansa. Doorheen het begeleiden van processen wil Simon tot antwoorden komen waarin mensen centraal staan, nu en met oog voor de volgende generaties.  
[simon.luyts@avansa-oostbrabant.be](mailto:simon.luyts@avansa-oostbrabant.be)  
Telefoon: 016 24 47 26

## Avansa Oost Brabant

Paul van Ostaijenlaan 24 - 3001 Leuven  
Telefoon 016 525 900  
E-mail [info@avansa-oostbrabant.be](mailto:info@avansa-oostbrabant.be)  
Open maandag - donderdag 09.00 - 17.00 u.  
Gesloten op vrijdag (wel telefonisch bereikbaar)

## PLUSKAMP 2021

Ieder jaar organiseert IJD (jongerendienst binnen de katholieke kerk) een "pluskamp voor jongeren". En graag maken wij daar met onze gemeenschap, naar jaarlijkse traditie, reclame voor.

## WAT is het?

**Zes dagen met meer dan honderd jongeren zorgen voor een ongelofelijke ervaring.**

**Een kamp vol samen spelen, lachen, knutselen, zingen, dansen, praten, denken, bezinnen, bidden ...**

Pluskamp is een kamp boordevol activiteiten voor jonge mensen.

Tijdens het kamp zijn **leefgroepen** heel belangrijk: met zes tot tien jongeren van dezelfde leeftijd vorm je zo'n groep. Elke leefgroep wordt aangestuurd door een duo van **enthousiaste**, grappige, inspirerende begeleiders. Naast de leefgrouptijd zijn er ook heel wat activiteiten die we met z'n allen samen beleven. Tijdens het begin van het kamp, bij het grote startspel en ergens middenin de week spelen we dan ook met **meer dan honderd jongeren** samen. Verder zit de week ook bomvol met zang- of knutselmomenten, keuzeactiviteiten, een dagtocht, vrij podium en een groots kampvuur. We genieten zoveel mogelijk van het **buitenleven**. Eten in het zalige zonnetje, slapen in tenten en frisse lucht inbegrepen!

## VOOR WIE?

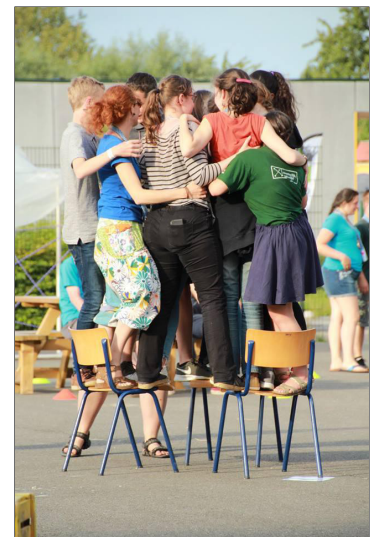
Misschien is dit wel iets voor onze kinderen die net dit jaar hun **vormsel** hebben gedaan.

Waarom zouden ze niet met enkele samen op kamp gaan. Samen op weg met andere jongeren die ook ons geloof delen.



## HOE, WAT, WAAR, WANNEER?

Via deze link kan je meer info vinden (oa over de praktische punten en filmpjes van de afgelopen jaren): <https://www.kerknet.be/ijd-evenement/pluskamp>



Pluskampers: een (h)échte groep!

## Eenzaamheid

Als je je eenzaam voelt blijf je op zoek naar mensen die jou van die eenzaamheid kunnen verlossen.

Van uit de grond van je hart roep je tegen anderen: "Houd me vast als jeblieft, raak me aan, praat met me, geef me aandacht." Maar je ontdekt al gauw dat die ander, van wie je verwacht dat die je eenzaamheid zal wegnemen, je niet kan geven wat je vraagt.

Dikwijls voelt die ander zich onder druk gezet, hij loopt weg, en zelf blijf je dan in wanhoop achter. Zolang je uit eenzaamheid iemand

opzoekt is er geen kans op een volwassen wederkerige relatie.

Mensen die uit eenzaamheid aan elkaar blijven hangen verstikken elkaar. Zo'n relatie kan destructief worden.

Voor vriendschap en liefde is afstand nodig tussen mensen.

Het vergt moed om die ruimte te scheppen en erop te vertrouwen dat je daarbinnen met elkaar iets kunt opbouwen.

## H. Nouwen

Don Bosco - Tekst aangebracht door Lieve Neukermans

## PINKSTEREN



Laat mij, Heer, door de kracht van Uw Geest elke dag een wonder verrichten, een klein wonder van liefde, dat steeds een ziel uit het duister zal lichten, een wonder dat weer hoop schenkt en moed, dat treuren-

den vreugd'vol laat loven en zelfs harten van steen trillen doet.

Heer, schenk mij die geestkracht van boven! Laat mij, Heer, door uw Geest onbevreesd met vuur'ge tong de vlam ontsteken op plaatsen waar Uw liefde' is geweest, doch voor kou reeds lang is geweken. Geef mij de kracht die Simson bezat wereldse tempels te vernielen en te bouwen de hemelse stad in verdwalde, zoekende zielen

Frits Deubel

## EEN FIJNE FEESTDAG

### Moederdag 9 mei 2021

Voor alle 'soorten' moeders:

Moeders met kinderen,  
Moeders zonder kinderen die moederen,  
Moeders met pleegkinderen of pluskinderen,  
Moeders die kinderen verloren tijdens de zwangerschap, bij de geboorte, door ziekte of ongeval,  
Moeders die zorgen voor andere kinderen.  
**Fijne feestdag!**

### De goede vader

(C. Leterme - Een parel voor elke dag, uitgeverij Averbode 2007)

In de klas vertelde de meester over de verloren zoon.

Iedereen kreeg als opdracht om tegen de volgende week een verhaal te schrijven met als titel:

### De goede vader.

Een meisje van de klas werd al wondend door de titel alleen. Haar vader was thuis weggegaan toen ze nog heel klein was. De volgende ochtend riep haar moeder:

'Vanavond ben ik er niet. Zorg je voor jezelf? En ruim je de keuken wat?'

Het meisje zuchtte:

'Moet ik dan altijd voor jou klaar staan?'

Maar 's avonds ging ze extra vroeg naar huis. Na de afwas deed ze vlug nog wat boodschappen betaalde met haar zakgeld een Kaaps viooltje. Thuis zette ze het plantje bij de andere aankopen.



Foto van Ingrid Wezemael

Nu nog die taak voor rekenen... Ineens voelde ze de armen van moeder om zich heen. 'Ik ben blij met dat viooltje.' 'Sorry voor deze morgen mams.' 'Ja, maar ik had de voorbije dagen niet veel tijd voor je. Kun je het me vergeven?' Het meisje knikte. 'Kom we gaan samen een lekkere pizza eten.'

Later in bed dacht ze: 'Eigenlijk, beste God de Vader, weet ik niet zo veel van vaders. Moeders begrijp ik beter. Ik hoop dat U het niet erg vindt als ik U voortaan onze Moeder noem.' De volgende dag schreef ze haar opstel voor school:

### 'De goede moeder'

(Geïnspireerd door een verhaal van B. Of-fringa)

### Een gebed voor Moederdag

Met pijn en risico van de geboorte en de onbekende pasgeboren hoop, in het verlies van de oude identiteit

en de push naar nieuw leven,  
*Moederende God, houd ons in uw liefdevolle omhelzing.*

In het avontuur van groei,  
de tedere zorg en bescherming,  
het bewaren van veilige grenzen  
en de vrijheid van verkenning,  
*Moederende God houd ons in uw liefdevolle omhelzing.*

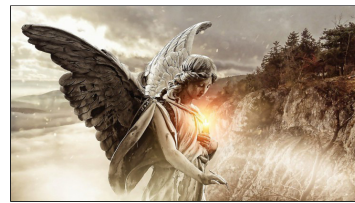
In de pijn van het loslaten,  
de zorgen op afstand  
het steeds aanwezig zijn in nood  
en de vreugde van het herhalend  
nieuw leven,  
*Moederende God, houd ons in uw liefdevolle omhelzing.*

In de zorg om de toekomst  
van de aarde en haar kinderen,  
de wanhoop om milieuschade en  
klimaat  
en de hoop op een ommekeer en een  
nieuwe morgen,  
*Moederende God, houd ons in uw liefdevolle omhelzing*

Moge God, onze Moeder, met haar  
heilige woorden,  
haar zorg om ons welzijn en onze  
vrijheid  
ons begeleiden op de tocht. Amen.  
Ingrid Wezemael

**Don Bosco - Viering en verdere teksten over Moederdag opgesteld en aangebracht door Chris Willocx**

## Het ontstaan van moederdag



© pixabay

### Moeder: Een engel zonder vleugels

**Ann Jarvis** (1864-1948) uit Grafton (West-Virginia - USA) kwam uit een

gezin met zeven kinderen, waarvan er drie op erg jonge leeftijd stierven. Haar moeder verwerkte haar verdriet door te zorgen voor andere kinderen.

Ze stierf op 9 mei 1902, de tweede zondag van die maand. Omdat Ann haar moeder heel sterk waardeerde en in haar hêt beeld van de moeder zag, besloot ze om elke tweede zondag van mei alle moeders te vieren. **De eerste Moederdag werd gevierd in 1907.**

## Huppelen naar Maria



Als ik aan de meimaand-Maria-maand denk, zie ik mezelf altijd weer huppelen. Want toen ik klein was trokken we elke avond van mei met de burens naar het kapelletje aan de oude lindeboom bij het begin van onze straat. De volwassenen op een rustige tred, na een dag werken, in gesprek met elkaar. De kinderen daar tussendoor rennend (de jongens) en huppelend (de meisjes). Het was een extra stuk speeltijd. We lachten en sprongen door de zorgeloze lenteavonden.

Eén buurgezin zorgde er elk jaar voor dat het Mariabeeldje er mooi verzorgd uitzag: opgepoetst en van spinnenwebben ontdaan. Het kleine boomkapelletje kreeg een nieuwe laag verf en een krans van nieuwe papieren bloemen in wit en blauw.

Met zijn allen stonden we in een halve cirkel op straat rondom het Mariabeeldje. Heel af en toe moesten we opzij voor een auto die voorbij wilde, maar dat gebeurde niet vaak. Een van de burens bad een rozenhoedje voor en wij baden mee. Ongeveer in hetzelfde ritme (maar niet helemaal) spraken we de oude gebeden uit, zonder erbij na te denken.

De woorden klonken als oude toverspreuken, waardig en krachtig. Het ritueel bood rust en samenhang. Het duurde lang en wij vonden het moeilijk om al die tijd stil te staan, wat ons regelmatig een strenge blik van een van onze ouders opleverde.

Na afloop slenterden de grote mensen weer naar huis en wij huppelden mee terug. Daarna stopten onze

moeders ons in bed, want het begon al te schemeren. Aan zomermiddag deden we toen nog niet. Ons aller moeder Maria bleef in haar boomkapelletje tot de volgende avond.

Later werd de lindeboom omgehakt voor de aanleg van een nieuwe woonwijk. Maar het boomkapelletje werd verderop in de straat opgehangen aan een boom in iemands tuin, langs de straat.

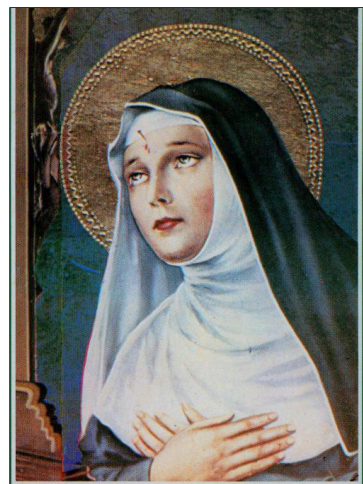
Ik woon al lang niet meer in de straat van mijn jeugd, maar ik denk niet dat er nog mensen samenkomen om te bidden. Met het veel drukke auto- en busverkeer daar zou het ook lastig zijn.

Toch zijn er nog zoveel plekken in straten en velden waar Mariabeeldjes hangen. Het zijn vaak heel oude kapelletjes, waar Maria in de loop der jaren al veel heeft zien veranderen, maar desondanks altijd bij ons blijft. Zoals ze dat ook deed bij haar zoon Jezus. Want moeder zijn van een bijzonder kind dat radicaal de weg van de liefde koos, dat moet niet gemakkelijk zijn geweest. Zij bleef overtuigd dat zijn weg de juiste was en liet hem nooit in de steek.

Als mensen het moeilijk hebben in hun leven, voelen ze Maria vaak dichterbij dan Jezus. Iets minder hoog verheven en makkelijker te benaderen met aardse miserie. En dankzij haar horen we toch ook weer bij Jezus. Geen slecht idee dus om als we langs een beeldje of kapelletje komen, even Maria te groeten. Meimaand Mariamaand, ook voor ons nu.

Kolet Janssen (<https://www.koletjanssen.be/blog/huppelen-naar-maria/>) gepubliceerd op [www.kerknet.be](http://www.kerknet.be) op 2 mei 2021

## WAAROM DE HEILIGE RITA WORDT AANGEROEPEN VOOR 'HOPELOZE GEVALLEN'



Op 22 mei is het de naamdag van de Heilige Rita van Cascia (Italië). Lees meer over haar bijzondere levensloop die vooral rond verzoening draait.

De toestand leek al hopeloos toen Margarita Lottius (1381-1457) als 12-jarige werd uitgehuwelijkt. Ze woonde in Cascia, tussen Rome en Perugia. Haar echtgenoot Ferdinando Mancini was niet de makkelijkste - volgens sommige versies een dronkaard met losse handjes. Zelf was Margarita liever ingetreden in het klooster. Alles veranderde toen haar man werd vermoord door een rivaliserende fa-

milie. Dit had wellicht te maken met spanningen tussen de pausgezinden ('Welfen') en keizersgezinden ('Ghibellijnen'). Niet veel later stierven Margarita's beide zonen een natuurlijke dood. En toch lag de weg naar het klooster niet open.

### Spanningen in het klooster

Margarita's verzoek om in te treden in het klooster van de Heilige Maria Magdalena in Cascia werd meermaals geweigerd. In het klooster woonde namelijk een familielid van de moordenaar van Margarita's man - die constellatie zou voor spanningen kunnen zorgen, zo werd gevreesd. De overste stelde Margarita voor een 'onmogelijk' gewaande opdracht: vrede stichten tussen de familie van haar overleden man en die van zijn moordenaar. Hopeloze zaak, leek het, maar Margarita slaagde erin de families te verzoenen. Op haar 36ste trad ze in. De Heilige Rita staat dus in de eerste plaats voor vergeving en verzoening. Volgens de overlevering ontving Margarita op haar 52ste tijdens een intens gebed voor een Jezusbeeld een stigma: een doorn van Jezus' kroon plantte zich in haar voorhoofd. De wonde zou tot haar dood openblijven en alleen tijdens een bedevaart naar Rome tijdelijk genezen.

### Legende van de roos

Zuster Margarita stierf in 1457. Vlak voor haar dood ontstond ook de legende van de roos, die in het putje van de winter zou hebben gebloeid in de tuin van haar vroegere huis. Door deze legende wordt de Heilige Rita vaak afgebeeld met rozen of worden er rozen aan haar geschonken. Sinds haar dood werden ook verscheidene miraculeuze genezingen aan haar toegeschreven. In 1628 werd Margarita zalig verklaard door paus Urbanus VIII en in 1900 heilig verklaard door Leo XIII. Haar stoffelijke resten zijn goed bewaard gebleven en kunnen nog altijd worden bezichtigd in haar basiliek in Cascia waar ze ligt opgebaard in een glazen kist.

### Hopeloze zaken en slechte huwelijken

De Heilige Rita wordt op verschillende plaatsen in Vlaanderen vereerd, onder meer met novenen. De Sint-Ritakerk in Kontich is een van de belangrijkste bedevaartsoorden. Ze wordt onder andere aanroepen voor hopeloos gewaande zaken, langdurig zieken en door vrouwen met een ongelukkig huwelijk.

Piet De Loof

gepubliceerd op [www.kerknet.be](http://www.kerknet.be) op donderdag 21 mei 2020

## EEN VRIENDENKRING

**Hartverwarmend en universeel**

Waar woorden te kort schieten, drukken beelden soms uit wat onzegbaar lijkt. Kunstenaars slagen er soms in en het moet niet eens de meest verheven kunst zijn. Stilstaand bij Pinksteren voel ik mij aangesproken door een eenvoudig beeldje dat commercieel zijn weg vond via Wereldwinkels en later alle mogelijke decoratieve winkels. Het ontwerp is heel eenvoudig: een kringetje van mensen die de armen over elkaar staan. Meestal in terracotta, gebakken aardewerk, gemaakt in en uit Mexico afkomstig. Middenin kan je een kaars branden. Het wordt eenvoudig 'vriendenkring' genoemd. De herkenbaarheid is groot, haast universeel in meerdere betekenissen. Helemaal aansluitend bij dat bijzondere Pinkstergebeuren dat Lucas, de artiest onder de evangelisten, in zijn boek 'Handelingen' uitbeeldt. Een kring van mensen door vurige tongen bewogen.

**Een archeologische schat**

Het beeldje zou gemaakt zijn naar eeuwenoude beeldjes die in schachtgraven in de Mexicaanse deelstaat werden gevonden. Net als zovele oudheidkundige beelden en artefacten is het soms gissen naar de betekenis. Volgens bepaalde overleveringen en legendes beeldt het jonge krijgers uit die op het einde van de dag rond het vuur zitten/staan en mekaar vertellen wat ze meemaakten. Ze halen gemeenschappelijke ervaringen boven en

vertellen over elkaars kwaliteiten. Deze teambuilding verstevigde dan ook de vriendschapsbanden. "Si non è vero è ben trovato", zeggen de Italianen. Wanneer het niet waar is, dan is het toch goed gevonden. Want het lijkt wel zo geplukt uit de herinneringen die velen hebben aan hun verleden bij de jeugdbeweging.

Een klein vuurtje bij de tent waar 's avonds nog wat nagepraat wordt. Of dat kampvuur waar iedereen de armen over elkaar slaat en tot slot zingt "Hier staan tot afscheid weer bereid... Ik zeg je geen vaarwel mijn vriend". Misschien zal je dat als een pakkend moment van verbondenheid herinneren. Wie ooit een Wereldjamboree, het wereldkamp van de scoutsbeweging, meemaakte zal hier nog meer van doordrongen zijn. Een universele verbondenheid als scout of gids met jongeren van over heel de wereld. Ook al spreek je niet dezelfde taal, ieder voelt wel hetzelfde vuur in zijn of haar hart branden. Een Pinkstergebeuren.

**We are the champions**

Slaat je hart voor sport, dan blijft de symboliek al even sprekend. Kijk maar hoe sportlui van een ploegsport zich opladen voor de match. Voetballers, volleyballers, hockeyspelers... gaan in een kring staan, slaan de armen om elkaars schou-

der, luisteren naar de peptalk van kapitein of coach en slaken als het ware een gezamenlijke strijdkreet. "Kom op. We gaan er tegenaan." En als de finale of bekerwedstrijd gewonnen is, zingen de supporters, de armen over elkaars schouder: "We are the champions, my friends" op de tonen van Freddy Mercury en Queen. Meer uitgelaten kan het niet. Toch wel opvallend hoe dat woord 'friends' weer verschijnt. Vrienden! En dan denk ik weer wat Jezus zegt in zijn afscheidsrede: "Ik noem u geen dienars meer... ik noem u vrienden." Hoe sterk is de verbondenheid niet tussenechte vrienden.

**Brandend van verlangen**

Een jaartje geleden botste ik op de vriendenkring bij een uitvaart. De gebedsleider hield bij ten offer een vriendenkring vast waarrond de aanwezigen hun handen mogen leggen. Ik vond het vreemd. Een offerschaal of een kruis waren toch veel sprekender, echt christelijke symbolen. Bleef het hier niet bij een diepmenselijk en waardevol gegeven? Mensen die hun handen leggen rond het verdriet van een familie? Mensen die verbondenheid in lief en leed tastbaar maken, de handen over elkaars schouder leggen? Nog vreemder werd het toen de mensen wegens de covid maatregelen het beeldje niet mochten aanraken. Ze werden uitgenodigd de hand boven het beeldje te houden. Het had iets 'bezwerend' toen ik het de eerste maal zag. Tot ik mijn hand boven het beeld hield en de warmte van het kleine kaarsje voelde. Het was letterlijk een warm gevoel.

Waar onze tastzin in de liturgie door beperkingen tot aanraken afgeremd werd, kon ik weer iets letterlijk voelen. Spontaan kwam het vers uit het evangelieverhaal van de Emmaüsgangers in mijn gedachten. "Brandde ons hart niet van verlangen toen Hij met ons sprak?" Doorheen de warmte van het kaarsje voelde ik iets van de troost, van de hoop, van het geloof van Jezus, verbeeld door het kaarsje in het mid-

den van het beeldje. Raakte Hij mijn hart niet op dat moment?!

**Een vurig antwoord**

Met het beeld van de vriendenkring wil ik dit jaar weer luisteren naar de eerste lezing van Pinksteren. Graag zou ik de armen weer over elkaars schouder leggen, maar het mag nog niet. In de plaats verschijnen enkele slogans van Broederlijk Delen weer op mijn netvlies die de situatie van de leerlingen toen tekenen. "Je deelt dromen, een glimlach, lief en leed, toekomst." We delen gebed, engagement, brood, inspiratie. "Delen doet goed." Het wordt voor de leerlingen, verzameld op Pinksteren, een kruispunt, een kantelmoment. Enkele jaren waren zij op pad geweest met Jezus. Wat hadden zij niet met elkaar gedeeld aan geloof en inspiratie?! Nu hadden ze zoveel verdriet, ontgoocheling, angst... moeten delen. Ondanks de ontmoetingen met Jezus die op hun weg verschijnt en die hen een diepe vrede helpt ontdekken. Hun vriendschap heeft zich gelouterd en gesterkt in lief en leed. Ze mogen niet bij de pakken blijven zitten. Getuigenis wordt hun roeping en hun zending. Ze slaan de armen over elkaars schouder, hun ogen gericht op een onblusbaar vuur. Jezus ging hen zijn Geest schenken. Hij had zijn belofte gehouden. Hij vuurt hen opnieuw aan en laat zijn peptalk de kring vervoeren. Ze openen hun kring en stappen naar de mensen toe. Mensen uit alle volken, van alle talen, die hetzelfde vuur in zich dragen en herkennen. De start van een wereldwijde, universele verbondenheid van mensen die in Jezus' spoor opstaan, een nieuwe ochtend tegemoet. Gelukkig gebeurt 'Pinksteren' ook vandaag nog. Dat hoor ik wanneer ik praat met jongeren die deelnamen aan Wereldjongerendagen, een Taizé-ontmoeting, een jongerenkamp of de jongerenbedevaart van IJD... Pinksteren is voor hen vaak een verrijzenisgebeuren. Hun eigen kleine wereld wordt opengemaakt. Het zijn hartverwarmen-

de momenten. Ze geven zuurstof aan hun geloven. Laat ons jong en oud, mensen van alle leeftijden samen snakken naar dat Pinksteren. Ook al moeten wij vandaag onze handen boven een klein vlammetje houden, morgen slaan wij onze armen weer over elkaars schouder. Een grote vriendenkring! En dat gebaar is meer dan een legende of een droom in beeld brengen. Het is Jezus' Geest zijn werk laten doen. *Deken Patrick*

*Toen het Joodse Pinksterfeest begon, waren alle gelovigen bij elkaar in een huis. Opeens kwam er uit de hemel een vreemd geluid. Het klonk alsof het hard begon te waaien. Het was overal in huis te horen. Ook zagen de gelovigen iets dat op vuur leek. Dat vuur verdeelde zich in vlammen, en op iedereen kwam een vlam neer. Zo kwam de heilige Geest in alle gelovigen. Daardoor begonnen ze te spreken in vreemde talen. De gelovigen spreken vreemde talen. Op dat moment waren er in Jeruzalem veel Joden uit alle delen van de wereld. Ze waren gekomen om het Pinksterfeest te vieren. Toen het geluid uit de hemel klonk, kwamen ze er allemaal op af. Ze begrepen er niets van. Want iedereen hoorde de gelovigen spreken in zijn eigen taal. Iedereen was erg verbaasd en zei: "De mensen die daar praten, komen allemaal uit Galilea. Hoe kan het dan dat we ze allemaal horen spreken in onze eigen taal? Wij komen allemaal ergens anders vandaan. Sommigen van ons komen uit landen in het oosten. Anderen komen uit landen in het noorden, het zuiden of het westen. Sommigen komen uit de grote stad Rome zelf. Weer anderen komen van het eiland Kreta, of uit de woestijn van Arabië. Er zijn hier Joden uit alle delen van de wereld. Er zijn ook mensen die uit andere volken komen en Joods geworden zijn. En toch horen we allemaal onze eigen taal! We horen dat er verteld wordt over de geweldige dingen die God doet."*

*Deze Bijbeltekst komt uit de Bijbel in Gewone Taal, © Nederlands Bijbelgenootschap 2014, p. 1718-1719.*

## Zorgen voor moeder aarde



© pixabay

**'MOEDER AARDE' – 'COVID 19' Twee petitie's****\*Ter bescherming van 'Moeder Aarde' en haar kinderen.**

Veel van de mooie natuur in Vlaanderen hebben we te danken aan natuurbeschermers: betrokken burgers die zich - desnoods via de rechtbank - verzetten tegen vernietiging van de natuur.

De Vlaamse regering wil die bur-

gers nu monddood maken, om zo makkelijker destructieve plannen te kunnen doordruwen. De Vlaamse parlementsleden mogen dit niet laten gebeuren! Voer mee de druk op en onderteken deze petitie!

*Deze petitie wordt gesteund door Grootouders voor het klimaat, Greenpace, Youth for Climate, Bond beter leefmilieu, WWF België, Bos+, Climate Express, Actiegroep 'Red onze kleiputten' vzw, Ineos Will Fall, Antwerpen Schaliegasvrij, Climaxi, FIAN, Velt, VZW Bescherm onze Bomen en Natuur, Client Earth, Werkgroep Natuurlijk Imkeren – WNI, Limburgse Milieukoepel*

<https://www.11m.be/petitions/maak-onze-natuur-niet-monddood?share=58686728-560d-403d-b405-21560-be6121d>

**\*COVID-19**

COVID-19 verspreidt zich razendsnel. Oplossingen moeten nog sneller reizen. Niemand is veilig totdat iedereen toegang heeft tot vei-

gen en vaccins.

We hebben allemaal recht op bescherming.

Onderteken dit **Europees Burgerinitiatief** en zorg ervoor dat de Europese Commissie alles in het werk stelt om vaccins en behandelingen tegen het coronavirus een wereldwijd publiek goed te maken, vrij toegankelijk voor iedereen.

**Geen winst op pandemie.** <https://noprofitonpandemic.eu/nl/>

**KALENDERBLAADJE**

Alleen wie blijft geloven en bemint is in staat het onmogelijke mogelijk te maken, het onherstelbare te herstellen, het onbereikbare te bereiken en het onrechtvaardige rechtvaardig te maken.

Helder Camara



© nieuwsblad

**LEUVEN: BABELBOX****Stad Leuven plaatst babelbox om jongeren over mentaal welzijn te doen praten**

Leuven heeft in het centrum van de stad een babelbox geplaatst, in de hoop jongeren op een laagdrempelige manier aan te moedigen elkaar te ondersteunen.

Het is voor kinderen en jongeren niet gemakkelijk over hun mentaal welzijn te praten tijdens corona door het verminderde contact met leeftijdsgenoten.

"We willen hen op elke mogelijke manier helpen om zich door deze

moeilijke periode te slaan." zegt schepen van Jeugd Dirk Vansina.

**Echt met elkaar praten**

Elke week reizen er twee babelboxen door Leuven, een in de lagere scholen, een in de secundaire scholen.

Op die manier wil de stad jongeren motiveren om echt met elkaar te praten.

"Ze zitten in de box op anderhalve meter afstand van elkaar en stellen elkaar vragen. Ze leggen aan elkaar uit hoe ze zich voelen en kunnen in eerste plaats proberen om elkaar te helpen." legt Vansina uit.

Er wordt ook een lespakket uitgewerkt voor de leerkrachten in het lager onderwijs om de kinderen te helpen.

Bedoeling is dat iedere jongere en ieder kind een antwoord krijgt op zijn of haar vraag over mentaal welzijn.

*Uit het artikel van (hsb) Krant Het Nieuwsblad – 6 mei 2021*