

KERK & Leven

04

2021

WEEKKRANT

27 JANUARI

JAARGANG 82

EDITIE 4330

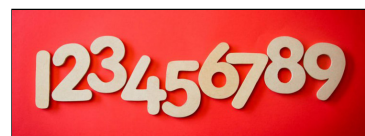
SINT-FRANCISCUS
SINT-ANTONIUS
DON BOSCO

FEDERATIE FRANDO

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

Bijbels tellen tot 10 (en verder)



Ken jij de christelijke getallensymboliek? Kun je ze herkennen in de Bijbel en de kunst? Volg de gids en test je kennis!

1 • staat voor uniciteit.

De belangrijkste zin uit de joodse geloofsbelijdenis is Luister Israël, de HEER, onze God, de HEER is de enige! (Deuteronomium 6,4). Deze zin, op een opgerold blaadje in een koker aan de deurstijl gehangen, herinnert vrome joden dagelijks aan hun afspraak om geen andere goden te dienen. Het getal staat ook voor eenheid en heelheid. In het evangelie volgens Johannes (17,21) bidt Jezus dat allen één mogen zijn zoals Gij in mij zijt en ik in U.

2 • staat voor de tweevoudige natuur van Christus,

die tegelijk helemaal mens is en helemaal God. Het getal 2 brengt onderscheid aan: hemel en aarde, lichaam en geest, leven en dood, goed en kwaad. Het vormt het begin van een gemeenschap: Waar 2 of 3 in mijn naam aanwezig zijn, daar ben ik in hun midden.

3 • de Drie-Eenheid.

Op iconen is Christus vaak afgebeeld met wijs- en middelvinger omhoog, terwijl de drie overige vingers samengebracht worden om de Drie-eenheid uit te drukken. Het getal 3 komt 305 keer voor in de Bijbel! Handelingen worden vaak 3 keer herhaald. De derde keer krijgt het verhaal een wending. De derde dag is ook een stijlfiguur die duidt op een ommekeer of op voltooiing.

4 • het aantal evangelisten, de windstreken.

Het hemelse Jeruzalem, beschreven in de brieven van Paulus en in het

boek Openbaring, had de vorm van een kubus. Net als het heilige der heiligen in de tempel van Salomo. Vier omvat alle dimensies.

5 • Het getal 5

kan in christelijke context verwijzen naar de 5 wonden van Christus, de 5 boeken van Mozes, de wonderbare spijziging (door 5 broden en 2 vissen), de 5 wijze en de 5 dwaze dienstmeisjes (2x5).

6 • staat voor inspanning en onvolmaaktheid.

In Exodus krijgt de mens de opdracht op 6 dagen te werken en de 7de voor te behouden voor God. Daarmee wordt verwezen naar het scheppingsverhaal, waarin ook God 6 dagen werkte en de 7de uitrustte om te genieten van al dat moois. 666 is in de Bijbel het getal van het Beest, de duivel (Openbaring 13,18).

7 • De 7de dag

is de dag waarop God zag dat zijn schepping goed was, zelfs perfect. 7 staat voor heelheid, dankbaarheid, rust en harmonie. In het oude Israël was elk 7de jaar een sabbatjaar. Dan moest de grond onbewerkt blijven, werden schulden kwijtgescholden en kregen schuldsnaven hun land terug. Wat er vanzelf zou groeien, was dat jaar voor de armen bestemd. Om de 50 jaar (7x7+1) was er een Jubeljaar. Dan werd het land herverdeeld. Scheefgegroeide verhoudingen werden rechtgetrokken. Het getal 7 komt in de Bijbel 294 ((7x6)x7) keer voor.

8 • het getal van blijdschap en opstanding.

Christus stond op uit het graf op de 8ste dag na zijn intrede in Jeruzalem. Dat gegeven wordt symbolisch uitgedrukt in de achthoekige vorm van sommige doopvonten.

9 • staat voor volharding.

Het getal wordt in de christelijke traditie verbonden met de 9 dagen

die de leerlingen in gebed doorbrachten in de aanloop naar Pinksteren. Niet alleen voor Pinksteren, maar ook in voorbereiding op andere feesten of voor een speciale intentie kan een negen worden gehouden: 9 dagen van volgehouden gebed. Noveenkaarsen zijn zo gemaakt dat ze 9 dagen en nachten onophoudelijk kunnen blijven branden.

10 • Als som van 3 en 7 kan 10 niet anders dan volheid en perfectie aangeven.

Elke vermenigvuldiging van 10 doet daar nog een schepje bovenop. God gaf via Mozes 10 geboden als basis voor zijn partnerschap. De Goede Herder laat 99 schapen in de steek om het 100ste terug te vinden. De getallensymboliek benadrukt hoe belangrijk God het vindt dat de kudde compleet is. Als 5 broden en 2 vissen een menigte van 5.000 kunnen voeden, dan staat 5.000 eigenlijk voor een eindeloze menigte.

11 • onvolkomenheid, afwezigheid.

Na het verraad van Judas blijven

nog maar 11 apostelen over. Hun aantal wordt zo snel mogelijk weer aangevuld tot 12 door toevoeging van de apostel Matthias.

12 • wijst op voltalligheid.

Talrijke beeldspraak met dit getal symboliseert de 12 stammen van Israël. Ook de apostelen zijn met z'n twaalf precies om de voltalligheid van het volk te vertegenwoordigen. In het boek Openbaring komt het getal 12 ook voortdurend voor waar het gaat over het verzamelen van Gods volk vanaf de uiteinden der aarde naar Jeruzalem.

40 • wordt verbonden met een tijd van crisis, beproeving, boetedoening, uitzuivering.

Het volk Israël dwaalde 40 jaar door de woestijn. Jona verkondigt in Nineve de boodschap dat God de stad zal verwoesten na 40 dagen. En Jezus trok na zijn doopsel 40 dagen de woestijn in.

Test nu hieronder je kennis. Antwoord te vinden op onze website www.sintkwintenlinden.be

Geef bloed en red een leven



Pas bevallen moeders, kankerpatiënten, mensen die een ongeluk hebben gehad of een zware operatie moeten ondergaan ... Heel veel mensen hebben ooit bloed nodig. Jij kan zomaar iemands leven redden, gewoon door bloed, plasma of bloedplaatjes te geven. Bloedplaatjes en plasma zijn bestanddelen van je bloed. Doneren vraagt maar een klein uurtje van je tijd.

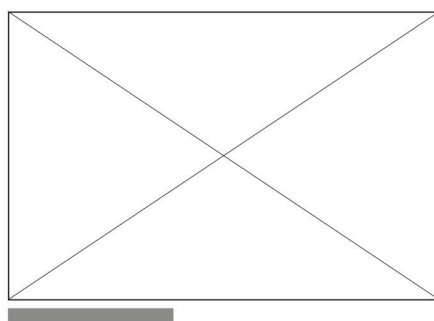
Je kan van maandag tot vrijdag terecht in het donorcentrum op campus Gasthuisberg of op bloedinzamelingen in je buurt. Dankzij extra coronamaatregelen verloopt alles nog steeds even veilig – een van die maatregelen is dat je een afspraak moet maken via www.rodekruis.be

KALENDERBLAADJE

Ik geloof in God, die liefde is, begin en einde van al wat is, die niemand laat vallen. Ik geloof in Jezus, kind van mensen, Zoon van God, een en al liefde tot het uiterste toe. Hij wijst mij de weg, trekt met mij mee. Ik geloof in de Geest die zoekt naar mensen die vertrouwen op God, die mensen verwarmt en inspireert, en aanzet tot liefde groter dan hun hart. Ik geloof in mensen die in Zijn Naam openlijk of in stilte doen wat gedaan moet worden, die samen kerk willen zijn in de geest van het evangelie. Ik geloof in het leven dat achter onze grenzen vrede en rust vindt bij God, die het draagt en zal voltooien. Want Gods liefde, Gods barmhartigheid en trouw zijn eindeloos groot. (Uit de viering over hoe wij omgaan met onze talenten - zie pagina 3)



Welke getallensymboliek herken je in bovenstaand kunstwerk van Liviu Mocan?



Colofon

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT

Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.trevipus.be

DIENST PAROCHEBLADEN

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN

Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Studiecencentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Herman Cosijns

Diocesane redactie Aartsbisdom

Filip Ceulemans, 03 202 84 35,
filip.ceulemans@kerknet.be
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@kerknet.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN

Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON

SINT-ANTONIUS
Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSOON

DON BOSCO
Gilberte Havet
Grensstraat 79,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 45 87
gilberte.havet@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSOON

SINT-FRANCISCUS
Herman Van Overbeke
Kasteelstraat 58,
3330 Korbeek-Lo
tel. 016 250593 gsm 0474 893766
hv.overbeke@telenet.be

EINDREDACTIE FRANDO

Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN

DON BOSCO
Jef Wauters
Cristianlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS

Mathieu Voets, Volhardingslaan 30,
3001 Heverlee (0475/675667)
Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33,
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS

Parochiesecretariaat
Tienssteenweg 190,
3001 Heverlee
tel. 016 25 04 59 of 0492 319215
Open van 09.30 u. - 11.30 u. op: dinsdag,
donderdag en vrijdag.

VIERINGEN

SINT-FRANCISCUS

Omwille van de Coronamaatregelen kunnen we tot nader beslissing geen vieringen aanbieden.

Van zodra de vieringen terug plaats mogen vinden zullen wij jullie ver-wittigen via de mail en de valve aan de kerk.

Wel zullen wij iedere zondag een bezinning blijven maken en verspreiden, zoals we dit reeds in de afgelopen weken deden.

Ken je iemand die ook een bezinning wil ontvangen dan kan je altijd hun mailadres achterlaten bij Lieven.Dries@telenet.be
De werkgroep liturgie

SINT-ANTONIUS

Geen vieringen wegens de strengere coronamaatregelen.

Wel bezinningsblaadjes en bezinningsteksten op de website zoals tij-

dens de lockdown.

DON BOSCO

Rekening houdend met de corona-maatregelen zijn er op zondag nog geen erediensten.

De werkgroep liturgie bezorgt de teksten van de voorziene vieringen, die nu wegvallen, aan de parochianen.

Zondag 07 februari 2021 – Lichtmis

Woensdag 17 februari 2021 Aswoensdag met pastorale zone

Zondag 21 februari 2021

Op de website Ademtucht:
www.ademtucht.be - zijn de teksten ook terug te vinden.

Ook in Linden, Blauwput, Bo-venlo, Vlierbeek gaan voorlopig geen vieringen meer door.

HET KRUISPUNT



Johan zat bij een kruispunt.

Een man ging op hem af. 'Waar gaat die weg naartoe?' vroeg hij. 'Leidt die weg soms naar **macht**? 'Als u dat wilt, leidt die weg naar **macht**', zei Johan.

De man nam die weg en verdween in de verte.

Maar wat later kwamen mensen uit die weg naar Johan. Ze zagen er ongelukkig uit.

'Wat is er?' vroeg Johan. 'We kwamen een man tegen die zei: 'Ik heb de **macht**. Jullie doen dus wat ik wil.' Johan schudde zijn hoofd.

Wat later kwam er een vrouw met een brillette op. Ze wees naar een andere weg op het kruispunt. 'Leid die weg naar **kennis**?' vroeg ze. 'Zeker,' zei Johan.

Dansend ging ze de weg op naar kennis.

Maar wat later kwamen mensen uit die weg naar Johan. Ze waren boos.

'Hoor eens! Daar is een vrouw die iedereen domoor noemt. Ze zegt dat zij de slimste vrouw van de hele wereld is.' Johan werd verdrietig.

Nog later kwam er nog een vrouw. Ze had tranen in haar ogen. 'Waarom ben je verdrietig?' vroeg Johan. 'Mijn zoon is heel erg ziek. De dokters weten niet of het nog goed wordt met hem.' 'Misschien kun je deze weg gebruiken?' zei Johan

En hij toonde een derde weg op het kruispunt. 'Kan die weg mijn zoon beter maken?' vroeg de vrouw. 'Dat weet ik niet,' zei Johan, 'maar hij leidt naar **hoop**. Misschien heb je daar wel wat aan?' De bedroefde vrouw ging de weg op en verdween.

Niet lang daarna kwamen er allemaal mensen over die weg naar Johan.

Ze lachten en zongen. Johan glimlachte. Hij stond op en ging verder. (Bewerking van een bestaand verhaal: *Chantal Leterme*)

DOOP VAN DE HEER - 10 JANUARI 2021

Welkom in dit bezinningsmoment. In de katholieke en de Anglicaanse kerken sloten wij de kersttijd af, met de herdenking van de doop van Jezus.

Johannes predikte in de woestijn, vlak bij de Jordaan.

Dat is een heel eind weg van Jerusa-lem, op dat ogenblik het belangrijkste religieus centrum van de Joden. Wie zich wilde bekeren kon zich door Johannes laten dopen in de Jordaan.

Ooit werden ook wij gedoopt. Wat betekent dat nu vandaag nog in ons leven?

Mag ik je daarom uitnodigen om even na te denken over volgende

vragen?
Wat willen wij van ons leven maken?

Wat is er belangrijk in ons leven? Wie is er belangrijk in ons leven?

Wie houden wij als vriend? Van wie staan de telefoonnummers in ons bestand?

Wie kan op ons rekenen? Hoe ervaren wij onze Onnoembare God?

Hoe leven wij midden in de natuur waar wij niet de bezitters, wel de beheerders

van zijn? Denise

Denise

Uit de bezinning van 10/1/2021 van de Franciscusgemeenschap

MIJMERING



Vanmorgen werd ik wakker met in mijn hoofd de vraag: Wat is het verschil tussen een bewind en een beleid? Ik toets het even aan de geboorte van Het Licht. Herodes voerde een ijzeren schrikbewind. Al wat in zijn beleven naar zijn aardse kroon stak, moest het veld ruimen, denk maar aan 'De onnozele kinderen' die hij liet vermoorden, omdat hij leefde in een matrix van duisternis en macht. Maar de Verlosser kon hij niet raken, omdat een goddelijke kracht hem beschermde, zodat Het Licht kon geboren worden.

Christus hanteerde een zacht beleid. Hij predikte de Blijde Boodschap, die de mensen optilde uit de duisternis en hen de weg wees naar Het Licht. Bij zijn geboorte werden de wijzen er reeds door geleid en gedurende zijn openbaar leven begeesterde hij velen, omdat hij liefdevol regeerde in hun hart. Toen werd hij een bedreiging voor de heersende dictatuur. Het volk dat hem eerst liefhad werd opgeruid en aangezet om hem te liquideren. En velen werden misleid.

Het beleid werd aan het kruis genageld. Het bewind waste zijn handen in onschuld.

In deze tijd van bezinning is het goed om in het eigen hart te kijken en het te openen voor de Weg, de

Waarheid en het Leven...

Misschien ontmoet ik jou vandaag in een antwoord of een vraag in een vers of in een lied maar hoor ik je boodschap niet.

Misschien kom ik je straks wel tegen op één van je wonderse wegen. Maar weet je waar ik bang voor ben dat ik jou dan niet herken.

Je bent misschien al onderweg dat is wel even schrikken, zeg. Dan sta je straks al in mijn huis en ben ik dan weer nét niet thuis.

Je woont wellicht al in mijn hart. Maar misschien ben ik wat verward omdat ik dat niet altijd voel. Ach, jij begrijpt wat ik bedoel.

Ik weet dat jij mij altijd hoort al hoor ik niet altijd jouw woord. Ik weet dat jij er altijd bent al heb ik jou niet steeds herkend

Ik weet dat jij woont in mijn huis en bied jou in mijn hart een thuis. En dat vind ik zo fijn aan jou jij blijft mij eeuwig, eeuwig trouw.

Lucie Vrebos

HET WONDER VAN DE KLEINE GOEDHEID

Leo Fijen en Manu Keirse schreven elkaar in volle coronacrisis brieven, waarin zij ervaringen en gedachten over sterven door het coronavirus en beperkt afscheid nemen in coronatijd met elkaar delen. Leo Fijen deed dat vanuit zijn contacten met priesters en geestelijk verzorgers en als voorganger in een verpleeghuis, Manu Keirse vanuit zijn expertise op het vlak van rouw, verdriet, afscheid en sterven. Doorheen deze twintig brieven staan heel wat tips en wetenswaardighe-

den voor mensen die te maken hebben met sterven in eenzaamheid en afscheid in beperkte kring.

De auteurs pleiten voor het wonder van de kleine goedheid, dat in de realiteit van protocollen en regels steeds weer de nabijheid van de ernstig zieke of stervende medemens zoekt.

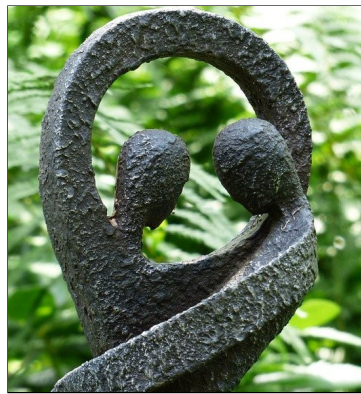
Voor wie een familielid of naaste verloren heeft in de coronacrisis en met veel vragen en pijn achterblijft, is dit boek bedoeld, alsook voor iedereen die een naaste op een ander moment moest loslaten. Want – dat maakt het boek ook duidelijk – sterven in eenzaamheid gebeurt niet alleen in de coronacrisis; het is een verdriet van alle tijden.

Manu Keirse is voor Vlaanderen en Nederland een veelgelezen auteur van boeken over rouw, verdriet, afscheid en sterven. Leo Fijen publiceerde ook vaak over deze thema's.

Het boek is verkrijgbaar bij uitgeverij Halewijn. Voor meer informatie kan je terecht op <https://www.halewijn.info/catalogus>.



Hoe gaan wij om met onze talenten?



Welkom

Gezegend dit uur en het licht ons gegeven.
Gezegend de woorden geladen met kracht.
Gezegend jij, mens en alles wat ons bijeenbrengt.

Gegroet en gezegend in naam van de Eeuwige Vader-Moeder, Zoon en heilige Geest.

Openingsgebed

God onze Vader en Moeder, God van goedheid en vrede.

U hebt met ons het beste voor, U bent met ons begaan.

Kom en blijf bij ons nu wij willen stilvallen en willen zien dat het leven meer is dan datgene wat voelbaar, tastbaar en zichtbaar is.

Het zijn verwarrende tijden, die ons op vele manieren doen lijden: de druk van het werk of het tekort aan werk, de gezondheidsrisico's en de sociale afstand die van ons gevraagd wordt, de stress en de onderlinge spanningen die daaruit ontstaan (om maar enkele te noemen). Maar we willen verder kijken...

Kom en blijf daarom bij ons, wij vragen het U door Jezus Christus, uw Zoon en onze Heer.

Eerste lezing: Geweldloosheid (Aldolfo Pérez Esquivel,
Argentijnse strijder voor de mensenrechten en in 1980 winnaar van de Nobelprijs voor de vrede

Welnu, de geweldloze strijd bestaat erin de spelregels, die het systeem ons wil opleggen, te negeren.

Een onderdrukkend systeem vraagt om een reactie van geweld, waardoor het zelf met nog meer geweld kan toeslaan. Het essentiële in de geweldloze strijd bestaat erin, de tactiek van de verdrukkers lam te leggen, hun spelregels niet te accepteren en hun onze eigen strijdmethodes op te leggen!

De basissamenlevingen zijn zeer belangrijk: zij laten iedereen in zijn eigen persoonlijke waarde en zij ontwikkelen een geest van solidariteit en broederlijkheid.

Zo vormt de basissamenleving een aanzienlijke macht om de onrechtvaardige structuren in de maatschappij te veranderen.

Muziek

Herman Van Veen - Geen baan

Tweede lezing

Matteüs 25, 14-30: De talenten (C. LETERME, Bijbel in 1000 seconden)

Op een dag vertelt Jezus: 'Er was eens een man, die voor zaken naar het buitenland moest. Een paar dagen voor zijn vertrek riep hij drie dienaars bij zich. Hij vroeg: 'Willen jullie voor mijn geld zorgen als ik wegben?' Aan de eerste dienaar gaf hij vijf talenten. Aan de tweede dienaar gaf hij twee talenten. En aan de derde gaf hij één talent.

De dienaar die vijf talenten gekregen had, ging er dadelijk op uit om zaken te doen. En het duurde niet lang of hij had vijf talenten bijverdiend. De dienaar die twee talenten kreeg, verdiende er nog twee bij en had er zo vier. En de knecht met het ene talent? Die groef een gat in de grond. En stopte daarin het geld dat hij van zijn meester gekregen had.

Na lange tijd kwam de man terug. De dienaar die vijf talenten gekregen had, kwam naar voren en zei: 'Heer, vijf talenten hebt u mij toevertrouwd. Kijk, ik heb er vijf bijverdiend.' 'Prima, goede en trouwe dienaar,' zei zijn meester. 'Over weinig ben je trouw geweest. Over veel zal ik je aanstellen. Kom, wees samen blij met mij.'

Nu was de tweede dienaar aan de beurt. Hij zei: 'Voor twee talenten moest ik zorgen. Kijk, ik heb er nog twee bijverdiend.' Ook hij werd geprezen. 'Prima, goede en trouwe dienaar,' zei zijn meester. 'Over weinig ben je trouw geweest. Over veel zal ik je aanstellen. Kom, wees samen blij met mij.'

Toen kwam de derde knecht naar voren. Hij zei: 'Heer, ik wist dat U een streng mens bent. U wilt altijd meer hebben dan U toekomt. Ik heb ik uw talent begraven. Kijk, hier

hebt u terug wat van u is.'

De heer was niet tevreden daarover en gaf dat ene talent aan de dienaar die tien talenten had. Hij zei tot die dienaar: 'Ik stuur je weg want jij bent nutteloos.'

Woordje

Als je de talenten wil linken met vandaag dan vraag je om problemen want het is alsof we het neoliberale systeem helemaal onderschrijven nl. geld moet geld opbrengen, denken we maar aan het winstbejag in onze wereld.

Als het om talenten gaat, gaat het om een massa geld. Een talent de grootste geldeenheid in die tijd, 6000 denariën waard. Eén denarie was toen het dagloon van een arbeider, dus eigenlijk een onmetelijke rijkdom die de heer aan zijn dienaars toevertrouwt.

Al hebben we niet allemaal dezelfde talenten en zijn ze ongelijk verdeeld, toch worden we geroepen om onze talenten te ontwikkelen in dienst van het geheel. Gods schepping wordt mooier wanneer we onze talenten ontplooiën en wanneer we samen meebouwen aan Gods wereld. De situatie en het milieu waarin we leven, kan ertoe leiden dat we de talenten in de grond verstopten.

De armoede belet dat kinderen de gepaste scholing krijgen. Zoveel jongeren zijn begaafd, maar de economische toestand van het gezin dwingt hen vroegtijdig hun studies te stoppen.

Dat is dus onze talenten niet optimaal gebruiken, in het licht van het Rijk Gods. Ook al heb je maar 1 talent, wees niet bang om het te gebruiken. De boodschap is je menselijke kapitaal gebruiken, ook al misluk je.

Vanuit verschillende hoeken roepen mensen op om het over een andere boeg te gooien. Gaat het om de organisatie van onze samenleving? Ja natuurlijk. Gaat het om het klimaat? Ook natuurlijk. Zowel de paus als Boff roepen op om onze talenten werkelijk te gebruiken. En dan kunnen we een beeld maken van de transitie die onze wereld nodig heeft. Of het nu in Brazilië of de VS is, België of Europa, wij allen moeten op een andere manier omgaan met onze talenten.

De paus roept ons met zijnencycliek "Fratelli tutti" op tot dialoog en ontmoeting; tot rechtvaardigheid en verzoening, tot waarheid en vrede.

Wij willen ons inzetten voor Gods droom, een droom die staat voor universele broeder- en zusterschap. Een wereldwijde gemeenschap waar mensen respectvol omgaan met elkaar, waar mensen diversiteit zien als een verrijking. Een ruimte waar verwondering en heling van de schepping gebeurt, en waar onderlinge verbondenheid en wederkerigheid beleefd wordt.

Ook **Leonardo Boff** roept ons op. Hij verwoordt het zo: We hebben nood aan een sociaal pact, dat hand in hand gaat met een pact met de natuur, dat de hele aarde en heel de natuur insluit, dat de wereld op weg zet naar 'een sociaalecologische democratie'. Alleen een zorgende, liefdevolle houding ten aanzien van alles wat leeft, kan de mensheid opnieuw toekomst geven. Alleen zo overwint het leven de dood.

*Niet als een magische kracht,
Niet op de wijze der goden,
Baant onze God zich zijn weg,
Niet als een ark van triomf.*

*Maar als een mens onder ons
Speurend naar hoop voor de minsten
Iemand die doet wat hij zegt,
Liefde is hij metterdaad.*

Voorbeden

Laat ons bidden

Voor alle mensen

- dat zij alle leden in hun persoonlijke waarde en met hun eigen talenten zien en aanspreken;
- dat zij in een geest van solidariteit en broederlijkheid samenwerken;
- dat zij hun invloed gebruiken om de onrechtvaardige structuren in de maatschappij te veranderen.

Laat ons bidden

Voor alle mensen, jongeren en ouderen:

- dat ze niet ongerust zijn over de capaciteiten, die ze misschien nog niet helemaal ontwikkeld hebben of met de jaren verloren hebben;
- dat ze hun eigen talenten kennen en daarmee aan de slag gaan;
- dat ze op die manier een vruchtbare en unieke bijdrage in hun omgeving en in de maatschappij kunnen leveren.

ving en in de maatschappij kunnen leveren.

Laat ons bidden

Voor de beleidsverantwoordelijken en de wereldleiders:

- dat ze ermee stoppen een systeem te ondersteunen, dat muren optrekt, dat individualisme, racisme, armoede, een wegwerpcultuur bevordert dat een markteconomie gebaseerd op maximale winst promoot;
- dat ze erkenning geven aan mensen die met hun talenten willen werken;
- dat ze volwaardige arbeidsplaatsen creëren met aandacht voor dringende en duurzame prioriteiten, zoals de zorg voor de gezondheid, voor het klimaat;
- dat ze sterke engagementen aangaan voor de vrede en de kernontwapening

Slotgedachte: Uw rijk kome (Julia Esquivel)

Uw rijk kome dat een einde maakt aan alles wat het leven in de wereld vernietigt, aan alles wat de mensen ertoe verlaagt als beesten te leven.

Uw rijk kome dat een einde maakt aan alles wat de mens tot een machine maakt en zijn leven tot koopwaar.

Uw rijk kome dat een einde maakt aan wat de mens tot slaaf maakt van andere mensen of van zichzelf.

Uw rijk kome dat een einde maakt aan wat de mens tot slaaf maakt van andere mensen of van zichzelf.

Uw rijk kome dat een einde maakt aan wat de mens tot slaaf maakt van andere mensen of van zichzelf.

Ja Heer, uw rijk kome omdat, wanneer het komt, wij ons egoïsme laten varen en wij voor anderen nastreven wat we voor onszelf willen.

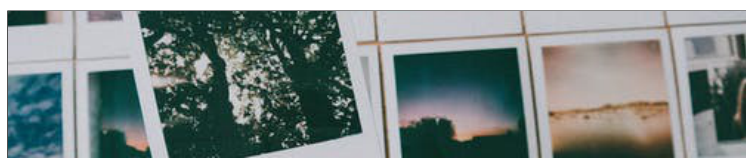
Het volk slaat dan de handen ineens en ontdekt de wegen van hoop; dan is er land voor alle boeren en niet alleen voor grootgrondbezitters; dan is onderwijs mogelijk voor de mensen aan de rand van de samenleving.

Dan zullen de kerken hun macht laten varen

En zich keren naar de bron van dienst en leven. Amen.

Don Bosco - Viering opgesteld door Majo Werrebrouck en Jaques Allaerts

Fotowand



In ons hoge, smalle stadshuis hebben wij een trap die helemaal naar de derde verdieping loopt. Langs de muren daarnaartoe hangen we al jaren foto's van onze kinderen, onze ouders en onszelf. Ook de mooiste vakantieoordingen krijgen er een plek. Er hangt een foto van mijn al lang overleden schoonouders met onze jongste zoon als baby op de schoot. Onze twee (nu

volwassen) dochters in een blauw schelpbadje. Vijf kinderen voor een kerstboom. Peuter- en kleuterversies van diverse kinderen en pleegkinderen, jongere versies van onszelf. Een paar trouwfoto's. Achtergronden van bergen en meren, van oude steden en groene weiden.

In normale tijden liep ik er vaak langs zonder er acht op te slaan. Druk onderweg naar boven of be-

neden, waar iets dringends wachtte. Maar nu betrap ik er mezelf op dat ik er meer en langer naar kijk. Het ging allemaal zo snel voorbij. En het is nu zo onbereikbaar.

Herinneringen zijn altijd dubbel. Ze zijn een troost, omdat ze heel even oproepen hoe fijn het toen was. Maar ze doen ook verlangen naar meer geluk, meer samenzijn. Voorlopig moet ik het stellen met mijn fotowand. Maar ik leef op hoop, zoals wij allen. Ooit komen er weer nieuwe foto's bij aan onze muur. Dat zal een droom zijn.

Kolet Janssen (http://www.koletjanssen.be/blog/fotowand/)

WINTERWEER

Bibberen en glibberen

De stoep voor je huis moet je altijd ijsvrij houden, want jij bent verantwoordelijk als iemand uitglijdt en zich verwondt. Dat geldt ook voor de bewoners van de gelijkvloerse verdieping van een appartement.

Ijs voorkomen doe je door bij ijzelvorming zout te strooien. Als het sneeuwt, maak je op die stoep een vrije doorgang van een meter breed. Ook handelaars houden de stoep voor hun zaak sneeuw- en ijsvrij.

Hulp nodig?

Dan kan je een beroep doen op **vzw Wonen en Werken**.

70-plussers en mensen met een functiebeperking betalen 5 euro per ruimbeurt, ongeacht de grootte van de stoep; alle anderen betalen 8 euro per begonnen kwartier.

Je kan een aanvraag indienen via de **dienst stadsreiniging**.

De stad onderhoudt in totaal 253 km gemeenteweg en 190 km fietspad. Elk jaar heeft ze 600 ton zout in voorraad. Vorig jaar werd er 70 ton gebruikt.

E-mail Dienst stadsreiniging:

dienst.stadsreiniging | stadsreiniging@leuven.be

Telefoon: 016 20 61 14

LVN Stadsmagazine van en over Leuven - januari 2021

Universiteit Derde Leeftijd Leuven

De lezingen van het eerste semester van het Algemeen Programma van Universiteit Derde Leeftijd Leuven zijn afgelopen. U kan de video-opnames van alle lezingen nog bekijken of herbekijken met de inloggegevens de u telkens gekregen hebt vóór elke lezing. Gewoontegetroou zijn er nu geen UDLL-lezingen meer tot de start van het tweede semester op 9 februari aanstaande.

*We sturen u hierbij graag informatie door over een middaggesprek, georganiseerd door Metaforum, dat gratis te volgen is via livestream en achteraf via de video-opname. Ga naar: <https://www.kuleuven.be/metaforum/agenda/middaggesprekken>

Donderdag 28 januari 2021 Dirk De Geesr & Dominique De Groen: De poëzie van Dominique De Groen (livestream)

***Gezocht:**
Leerbuddy's voor jongeren en kinderen met leerachterstand omwille van de aanslepende coronasituatie
Meer informatie op de UDLL website: https://alum.kuleuven.be/universiteit_derde_leeftijd_leuven/nieuws_udll/wil-jij-in-2021-die-leerbuddy-zijn-voor-kinderen-en-

***Lezingen tweede semester 2020-2021**
UDLL Derde Leeftijd Leuven
Februari – maart 2021

09/02/2021: **Prof. Patrick Callaerts**
Ons brein: hoe hersenen en gedrag evolueren

16/02/2021: **Prof. Peter Jones**
(Over)leven binnen planetaire grenzen. De transitie naar rechtvaardige duurzaamheid.

23/02/2021: **Prof. Jelle Haemers**
Vrouwenrechten in de geschiedenis: het perspectief uit de 'donkere' middeleeuwen

02/03/2021: **Dr. Joke Wuestenbergs**
Misdadendokter: arts of detective?

09/03/2021: **Prof. Georgi Verbeeck**
Hongarije: 100 jaar in de schaduw van zijn verleden

16/03/2021: **Dr. Ri Deridder**
De toekomst van de gezondheidszorg in ons land

23/03/2021: **Prof. Anne-Mieke Vandamme**

De coronapandemie en het coronabeleid

30/03/2021: **Prof. Arnoud De Meyer**
Een Aziatische visie op de wereld van morgen. De verschuiving van het economisch en cultureel zwaartepunt naar het Oosten

Lezingen digitaal

Op basis van de huidige vooruitzichten in verband met de coronapandemie heeft de universitaire

overheid al laten weten dat UDLL ook in het tweede semester van dit cursusjaar de lezingen niet kan laten doorgaan met een publiek van senioren in de aula De Somer.

De lezingen van het **Tweede semester van** cursusjaar 2020-2021 zullen eveneens in **digitale vorm** aangeboden worden, dus via rechtstreekse streaming op dinsdagnamiddag **om 14 uur**, vanuit de studio in Mechelen en achteraf ook te (her)bekijken via de video's van de opnames.

Het bestuur van UDLL heeft het cursusgeld voor digitale toegang tot de lezingen van het tweede semester vastgelegd op **50 euro**, wat een bijdrage van minder dan 4 euro per lezing betekent. Iedere betalende cursist zal een persoonlijke inlog-link en een persoonlijk paswoord ontvangen, geldig voor de **12 geplande lezingen**.

Universiteit Derde Leeftijd Leuven
vzw
Eigen Heerd
Minderbroederstraat 5 - 3000 Leuven
Tel: 016/32 40 01
E-mail: udll@kuleuven.be
Rekeningnummer: BE57 7380 4224 4835 (BIC: KREDBEBB) EBB)

MIJMERING VAN EEN JEZUÏET



Verskil en gelijkenis tussen Jezus en de duivel

'Schaam jij je niet? Elke keer opnieuw lieg jij.' Een vader valt uit tegen zijn puberzoon. Op heterdaad betrapt, krimpt de jongen ineen. Een stemmetje in hem fluistert: 'Papa spreekt de waarheid. Ik ben echt een leugenaar. Ik zal hier nooit van afraken.'

Paulus schrijft dat 'de liefde haar vreugde vindt in de waarheid'. Inderdaad, Jezus spreekt de waarheid. Dat doet de duivel echter ook. Hij is er een meester in de fouten van de mens aan te kaak te stellen. Hij doet dit om te kleineren en te beschadigen. Voor we het weten, laten we

ons door hem op sleeptouw nemen. Woede-uitvalen, zoals van deze vader, zijn perfecte valstrikken waarlangs de duivel mensen weet te vangen. Ook Jezus confronteert ons soms met aspecten van de waarheid die moeilijk zijn om horen. Het grote verschil is dat Jezus dit doet om ons te doen helen en groeien. Hij laat zich leiden door liefde. Het feit dat we weten en voelen dat Jezus naar ons toekomt vanuit liefde, maakt het mogelijk Zijn waarheid te ontvangen. Met ons hart weten en voelen we immers dat Hij van ons houdt, ook als Hij een lastige boodschap voor ons heeft.

Soms moet je een lastige boodschap overbrengen, thuis of op het werk. Vaak gaat het dan over zaken die je ergeren en die je boos maken. Dikwijls terecht. Probeer even ter plaatse halt te houden. Net zolang, tot de ergernis of de boosheid is gaan liggen. Als je merkt dat je opnieuw van je huisgenoot of collega kunt houden, ga dan met hem of haar in gesprek over dat heikele onderwerp. Het wordt vast een mooi en opbouwend gesprek.

Nikolaas Sintobin sj
gepubliceerd op facebook op 7 januari 2021

KUNNEN WE DAAR NOG VAN LEREN ?!



Werkschrift Liturgie – Twaalfjarige jongen uit het zesde leerjaar 1957-1958

Liturgie
Hoofdstuk 1: Het kerkgebouw

1.-De kerk, het huis van God

a) De kerk is het bijzonderste gebouw van de gemeente, omdat zij is het huis des Heren, Gods huis. Zij is het middelpunt van heel de parochie en de vergaderplaats van de gelovigen.

b) **Kruisvorm:**
De kerk is het gebouw waar Jezus' kruisoffer wordt vernieuwd in de H. Mis. Zij is het gebouw waar de volgelingen van de gekruiste Jezus samenkomen.

c) **Richting naar het oosten.**
De kerk is gewoonlijk met het altaar naar het oosten gericht omdat:

1. De opgaande zon ons doet

denken aan Christus. Hij is immers het Licht van de wereld

2. In het oosten ligt Jeruzalem waar Jezus op het kruis stierf.

2. De kerktoren

Gewoonlijk wordt de kerktoren achteraan, boven het portaal geplaatst. De delen van de toren zijn: De torenvoet – het klokkenhuis met de klokken – de torenspits en het kruis met de haan.

a) De toren toont ons de plaats waar Jezus verblijft. Die spits wijst ons naar de hemel en nodigt ons uit het hart te verheffen tot God.

b) Het kruis herinnert er ons aan dat dit gebouw een heilige plaats is. Het teken van onze verlossing beheerst de ganse omtrek.

c) De haan is het zinnebeeld van de waakzaamheid. Hij herinnert ons ook aan de val van Petrus en zijn boetvaardigheid.

d) De klokken worden gewijd en gezalfd (klokkendoop).

De klok ontvangt de naam van een heilige. Behalve deze naam leest men op de klok nog de namen van de gever, de peter, de meter, de datum en soms nog een opschrift. De klok is de stem van Christus, zij looft God, roept het volk bijeen,

ze beweent de doden, en luistert de feesten op.

3. Een blik in de kerk

a) Het portaal
Door het portaal treed ik de kerk binnen.

b) Het priesterkoor
Het voornaamste deel van de kerk is het priesterkoor met het hoofdaltaar. Daar wordt het heilig misoffer opgedragen.

c) Het middenschip
of de middenbeuk is door hoge pilaren van de zijbeuken gescheiden. De twee armen van het kruis vormen de dwarsbeuk.

d) 12 kruisjes op de muur
Op de muren zijn 12 kruisjes geschilderd. Het is een teken dat de kerk door de bisschop werd gewijd. Twaalf herinnert ons aan de 12 apostelen.

e) De doopkapel
Achteraan staat de doopkapel. Vroeger was ze buiten de kerk, de doeping is nog geen lid. Nu achteraan, maar afgesloten om dezelfde reden.

f) Doopvont
is een stenen of metalen vat waarin doopwater is.

g) Het oksaal
Boven het portaal bevindt zich het oksaal of doksaal. Het oksaal is voorbehouden aan de orgelist en de zangers.

WANDELEN IN CORONATIJD



zoveel bezoekers in Kessel-lo, Zoutleeuw, Huizingen, en Diest

Corona doet ons de wandelschoenen aantrekken. Veel mensen zijn op wandel getrokken. Zo vonden ze meer rust. Op sommige plaatsen was de toename van bezoekers opvallend. Volgende krantenberichten geven ons wat meer uitleg.

Hier wandelden we in 2020 het vaakst

1. Adij van Averbode en omgeving
2. Meerdaalbos en Heverleewoud
3. Holsbeek - Chartreuzerbos
4. Westerlo - Kasteel de Merode en omgeving
5. Geel - Belse bossen
6. Westouter - Rodeberg en omgeving
7. Watersportbaan Hazewinkel en omgeving
8. Kasteel van Horst en omgeving
9. Drongengoedbos en omgeving
10. Kwaremont en omgeving

Chris Snick - Krant Het Nieuwsblad 6 januari 2021

Provinciedomeinen
Men telde tijdens de kerstvakantie dubbel

Het was druk in de Vlaams-Brabantse provinciedomeinen tijdens de voorbije kerstvakantie. Het aantal bezoekers verdubbelde ten opzichte van de voorbije jaren.

“Vakantie en beperkte activiteiten in deze coronaperiode, dat zijn de twee redenen van de fors gestegen bezoekersaantallen in alle recreatiedomeinen”, zegt Ann Schevenels, gedeputeerde voor Provinciedomeinen.

Maar liefst 11.485 mensen bezochten het Provinciedomein in Kessel-lo. Een opvallend cijfer, aangezien er vorig jaar maar 6.676 bezoekers waren.

In Het Vinne in Zoutleeuw kwamen 2.502 mensen langs. Vorig jaar waren dat er 1.305.

Hetzelfde fenomeen zien we in de domeinen van Huizingen, met een stijging van 4.960 naar 12.113 bezoekers.

In de Halve Maan in Diest; waar de tellers nog niet actief zijn, werd het aantal bezoekers op zo'n 10.000 geschat.

(mdt) Krant Het Nieuwsblad van 9 januari 2021

Wees jezelf. Een origineel is altijd meer waard dan een kopie

Een vriendelijk woord kan een gezicht doen stralen